50th session of All India Oriental Conference, Nagpur

(10th-12th January 2020)

Summaries of Research Papers

Chief Editor

Prof. Shrinivasa Varakhedi

Vice Chancellor, Kavikulaguru Kalidas Sanskrit University, Ramtek

Managing Editor

Prof. Madhusudan Penna

Local Secretary, AIOC 50th session

Executive Editor

Dr. Dinakar Marathe

Additional Local Secretary, AIOC 50th session

KAVIKULAGURU KALIDAS SANSKRIT UNIVERSITY, RAMTEK

प्रकाशकः

प्रो. सी.जी.विजयकुमारः

का. कुलसचिवः

कविकुलगुरुकालिदाससंस्कृतविश्वविद्यालयः

मौदामार्गः, रामटेकम्, महाराष्ट्रम्

शोधसार–प्रकाशनसमितिः

प्रो. मधुसूदन पेन्ना

डॉ. दिनकर मराठे

1. श्री. गौरव कडलग
2. कु. अंबालिका सेठिया
3. श्री. प्रणव मुळे
4. कु. रश्मी कुमट
5. श्री. श्रीराम घनपाठी
6. कु. अर्पिता हरडे
7. श्री. दिनेश लिल्हारे

कविकुलगुरुकालिदाससंस्कृतविश्वविद्यालयः,रामटेकम्

The statements and views expressed by the scholars/authors of abstract (summaries) in this compendium are their own and not necessarily of the University or the editors.

ISBN - 978-93-85710-59-9

Coverpage Designed by - Shri. Umesh Patil, KKSU, Ramtek

प्रथमसंस्करणम्– जानेवारी 2020

मुद्रकः – रेनबो प्रिन्टींग अॅण्ड पॅकेजींग, नागपूर.

प्रा. श्रीनिवास वरखेडी

कुलगुरुः

कविकुलगुरुकालिदाससंस्कृतविश्वविद्यालयः, रामटेकम्

महदिदं प्रमोदस्थानं यदस्मिन् वर्षे
कविकुलगुरुकालिदाससंस्औतविश्वविद्यालयेन सम्मेलनमिदम् आयोजितमिति ।
अखिलभारतीयप्राच्यविद्यासम्मेलनस्य शतमानोत्सवसमारंभे
पंचाशत्तमे नागपुराधिवेशने च समागतानां सर्वेषां स्वागतम् ।

सर्वेभ्यः नववर्षस्य तथा संक्रमणोत्सवस्य शुभाशयाः....

ALL INDIA ORIENTAL CONFERENCE

List of Section Presidents of 50th session

Sr.	Section	Name
1.	**Vedic**	**Dr. Mugdha Ramchandra Gadgil,** A 54 Rutuparna Paranjape Scheme,Kothrud Pune 411038
2.	**Iranian, Islamic, Arabic and Persian Studies**	**Prof. Dr. Sujauddin N. Shaikh**. 7/2/123, Electronic appliances, Nana taiwad, Azad Road. VALSAD-396001. GUJRAT.
3.	**Classical Sanskrit**	**Dr. Manjusha Gokhale** B 402 Vastushree Pearl Galli No. 8 A, Behind Utsav Hall, Kinara hotel Road, off Paud Road, Kothrud Pune 411038
4.	**Pali & Buddhism**	**Prof. Chaudhary Biswas Nath,** Nirmal Anand Vihar, Near Vishal Mega Mart, Chandva mode, Aara, Bihar 802312
5.	**Prakrit & Jainism**	**Dr. Harendra Prasad Singh** Mahatma Gandhi Nagar, Katira, Ara, PO – ARA Dist. Bhojpur (Bihar) 802301
6.	**History, Archaeology and Manuscriptology**	**Dr. Vijay Devshanker Pandya,** Upnishad, 11A, New Rangsagar Society, Nr. Govt. Tubewell, Bopal, Ahmedabad 380058
7.	**Indian Linguistic And Dravidic Studies**	**Dr. Vinod Kumar Jha,** Department pf. P. G. Shree Somnath Sanskrit University, Rajendra Bhuvan Road, Veraval, Dist. Gir Somnath, Gujarat 362266
8.	**Philosophy**	**Dr. Ravindra Mule,** 10 Elite, A1-302, Near Kate Puram Chowk, Pimple Gurav, Pune 411061
9.	**Religion**	**Dr. Sudha Gupta,** Associate Professor Sanskrit Department, Juhari Devai Girls, P. G. College, Kanpur 208004
10.	**Technical Science & Fine & Sanskrit & Computer**	**Prof. Mishra Prayag Narayan**, Department of Sanskrit, Lucknow University, Lucknow (U.P.) 226007
11.	**Asian Studies**	**Dr. Manjiri Bhalerao,** G-1104, Rohan Nilay, S.No. 11/1 Near Spicer College, Aundh Pune 411007
12.	**Modern Sanskrit**	**Dr. Chandra Bhushan Jha,** A-11, Professors Flats, ST. Stephen's College, Delhi University, Delhi 110007
13.	**Epics and Puranas**	**Prof. Joshi Natavar**,F-70 Giridarshan Income Tax Colony Section 21-22 CBD Belapur, Navi Mumbai 400614
14.	**Indian Aesthetics and oetics and Poetics**	**Dr. Abhiraj Rajendra Mishra,** Sunrise Villa, Lower Summer Hill Shimla 171005
15	**Sanskrit Journalism**	**Dr. Baladevanad Sagar**
16	**Sanskrit Pedagogy**	**Prof. jatindra Mohan Mishra**
17	**Maharashtra Language & Literature**	**Prof. Madan Kulkarni**

PROLOGUE

Human endeavor to understand the universe in and around has revealed unknown secrets of the universe and presented a broader understanding of life on this planet and in the galaxy. Man explores and this tendency to explore gives rise to different arts and sciences. Thus the journey from impression to expression and again impression has been forming the main avocation of human society at large. The contribution of the Asian Countries in moulding human societies is very conspicuous and worth studying. The present socio-political, cultural and religious developments in Asian Countries owe a lot to the earliest intellectual endeavors of the ancestors.

Bharat has been the land of seers, mystics and men of heart. Right from the Vedic period, this land has strived for excellence in acquisition of knowledge, for it has been firmly believed that knowledge alone can save the humans from all kinds of suffering. The rich contribution by Aryabhatta, Varahamihira and Bhaskaracharya in Mathematics and Astronomy is now being studied to be appreciated on the scale of modern science. Gradually the world intellectuals are finding entry into the rich treasure of Sanskrit and other eastern languages to know and appreciate ancient wisdom.

Panini is being studied with great interest in major universities all over the world to understand his contribution in the context of Natural Language Processing and Machine Translation. Scholars of modern subjects like linguistics, Psychology, Sociology, Administration, health Sciences and other are now looking to the Asian countries for innovative thoughts and novel ideas.

Prakrit, Pali, Buddhism and Jainism have been studied in countries like Srilanka, Japan, China, Thailand and other as interdisciplinary and multidisciplinary subjects. There are many scholars who had spent much of their active life in studying and exploring the oriental subjects for the welfare and interest of the society.

International Congress of Orientalists was thus established to provide an occasion to the oriental scholars to assemble at one place and exchange their research outcome in the field of Indian Literature in general and Sanskrit literature in particular. This congress took place in and outside of India and was hugely applauded by orientalists.

With the sincere efforts of Shri. R. G. Bhandarkar, the All India Oriental COnference was first begun in the year 1919 in Shimla. Later, Prof. Sylvan levi, Prof. Ganganth Jha and other great scholars had inspired many to take to oriental study and research.

After 49 successful sessions at many places in India, AIOC has now come to Nagpur for its 50th session!

Kavikulaguru Kalidas Sanskrit University, Ramtek is a flourishing university with a gurukulam established in the name of paramapujya Golvalkar Guruji at Ramtek. It has established itself in 10 acres in Ramtek and now is expanding in Nagpur in 50 acres generously granted by the Maharashtra Government.

Prof. Shrinivasa Varakhedi, the honorable Vice Chancellor is holding the reins of administration to give the University a proper direction keeping in view the present and future academic demands of the society. His dynamic leadership blended with perfect academic and administrative prowess has raised the University to enviable heights in shorter period with large number of scholars and saintly personalities visiting the University on academic assignments and programs to inspire the young students in

oriental studies and research. Much of the reformative yet positive administration in the University owes its existence to Prof. Varakhedi.
The University under the guidance and leadership of Prof. Varakhedi had decided to host the 50th session of AIOC in Nagpur. It was approved in 49th session in Verawal. Since then, Prof. Gautam patel, Prof. Saroja Bhate and the members of the Executive Council extended all possible help and guidance.
Later it was also brought to our notice that the year 2019 happens to be the 100th year of the beginning of the AIOC.
We, at KKSU, rejoiced at it and stood by our Hon'ble VC. We knew, it would be an academic event to be cherished always and would remain forever in the history of AIOC. The Advisory Committee and other working committees were formed.
Dr. Harekrushna Agasti, Dr. Kalapini Agasti, Dr. Dinakar Marathe and Dr. Parag Joshi, all the faculty of KKSU, were given the responsibility as Additional Local Secretaries of AIOC 50th session. Dr. Shivaram Bhat was given the responsibility of arranging shastrartha Parishad.
As everyone knows, organizing such mega academic event requires not only human resources but also generous grants. Again, our Hon'ble Vice Chancellor has assured all of us to provide the required fund from various sources and resources. He kept his word! The wide range of his contacts and acquaintances has yielded result and gradually our hopes and courage got strengthened.
With the combined and dedicated efforts and support of the teaching and nonteaching staff of the University, the herculean task of hosting this mega event got a shape.
Hon'ble VC Prof. Varakhedi always wanted this event to be something historical in real academic sense and not just in terms of years. From his innovative brain, the idea of creating a vast treasury of 100 monographs, to commemorate the centenary year of AIOC had emerged.
This 50th session will remain recorded in the annals of AIOC for various reasons. To refashion the AIOC session in the academic standards, especially on the occasion of 100th year, many academic activities and projects are contemplated.

Highlights of Nagpur session:

1. **100 monographs** and books on different subjects in different languages.
2. Publishing the **Oriental Legacy**, a collection of speeches of General Presidents of previous sessions.
3. **Three new sections** viz., Sanskrit Journalism, Sanskrit Pedagogy and Maharashtra Language and Culture.
4. **National Shastrartha Parishad and Kavya Goshthee**
5. A **National Book Fair**, with about 40 national Oriental Book Publishers participating.
6. **Special Lectures** by eminent scholars on various subjects every day.
7. **Mega Cultural Events** like Dances, songs and plays in the evenings, especially Pratima Natakam, a Sanskrit Drama by artists from Qatar, Doha.
8. **Sahitya Dindee**, a local mega morcha of school children to showcase the objective of the Oriental Conference.
9. Award ceremony of **Mahakavi Kalidas Sanskritvrati Rashtriya Puraskar**, (a national award ceremony on the first day)

Words of Gratitude:

The centenary celebration of AIOC during the 50th session would not have become possible without the generous and kind financial help received from various institutions, individuals and organizations.
On behalf of the organizing committee at KKSU, I personally express my sincere gratitude the heads of the following institutions:

1. Prof. P.N. Shastri ji, the Vice Chancellor, Rashtriya Sanskrit Sansthan, New Delhi.
2. The Chairman, Indian Council for Philosophical Research, New Delhi.
3. The Chairman, Indian Council for Social Sciences Research, New Delhi.
4. Shri. Mohabbat Singh Tuli, Tuli International, Nagpur
5. Shri. Rajkumar Tirpude, Tirpude College of Hotel Management , Nagpur
6. Shri. Basole, VNIT Nagpur for his generous gesture of supporting the academic endeavor of the University.

Our humble pranams to Swami Bhadresh Das, Swami Narayana Institution, New Delhi. We are grateful to him for his instant favor of providing prasadam to all the delegates on the first day. Revered Swami ji has kindly provided accommodation to the Shastra scholars in the Swami Narayana temple, Nagpur.
Our sincere gratitude to M.L.A. Hostel Authorities for providing suitable accommodation to the delegates in MLA Hostel, Nagpur.
I would also like to place on record our sincere gratitude to all section presidents, oriental scholars, paper presenters, participants, officials of the various organizations and all kind volunteers who have contributed in their capacity to the success of this grand academic event called All India Oriental Conference. My words of appreciation to Shri. Umesh Patil for his creative DTP and design work, related to all the AIOC publications.
Our most sincere words of thanks to the Nagpur Administration, the Nagpur Municipal Corporation, Nagpur Police Commissioner and fire station for their timely help.
This is the occasion to remember all the kind help received from all great personalities. On behalf of the University and organizing committee of AIOC I thank all these individuals and institutions who stood by us in our effort to actualize our dream.

Prof. Penna Madhusudan
Local Secretary AIOC 50th session &
All Additional Local Secretaries and
Publication Committee

Glorious Tradition of 100 Years of All India Oriental Conference

1919 to 2020

S.N.	Place	Year	Inviting Institution	General President	General Secretary	Local Secretary
1	Poona	1919	BORI	R. G. Bhandarkar	Dr.P. D. Gune & Prof. R.D. Karmrakar	
2	Calcutta	1922	Council of P. G. Teaching	Prof. Sylvain Levi	Mr. W. R. Gourlay	
3	Madras	1924	Madras University	Dr. Ganganath Jha	Dr. S. K. Aiyangar	
4	Allahabad	1926	University of Allahabad	Dr. J. J. Modi	Dr. Amarnath Jha	
5	Lahore	1928	Lahore University	Dr. Haraprasad Sastri	Dr. S. K. Aiyangar	Dr. Laksman Sarup
6	Patna	1930	Bihar & Orrisa Research Society	R.B. Hira Lal	Dr. S. K. Aiyangar	Dr. Hira Chand
7	Baroda	1933	Government of Baroda	K.P. Jayaswal	Dr. S. K. Aiyangar	Dr. B. Bhattacharya
8	Mysore	1935	Mysore University	Dr. S. Krishnaswami Aiyangar	Dr. S. K. Belvalkar	Dr. M. H. Krishna
9	Trivendrum	1937	Government of Travancore	Dr. F. W. Thomas	Dr. S. K. Belvalkar	Shri. R. V. Poduval
10	Tirupati	1940	T. T. Devasthanam	Pt. Madan Mohan	Dr. M. H. Krishna	Prof. K. V. Ramaswamy Aiyangar
11	Hyderabad	1941	Govt. of Hyderabad	Ghulam Yazadani	Dr. S.K. De	Dr. M. Nizamuddin
12	Banaras	1943	Banaras Hindu University	Dr. S.K. Belvalkar	Dr. S.K. De	Dr. A.S. Altekar
13	Nagpur	1946	Nagpur University	Dr. P.V. Kane	Prof. K.A. Nilakantha Sasrti	Dr. Hiralal Jain
14	Darbhanga	1948	Maharajadhiraja of Darbhanga	R.C. Mujumdar	Dr. A.S. Altekar and Dr. R.N. Dandikar	MM. Dr. Umesh Mishra
15	Bombay	1949	Bombay University And Asiatic Society	S.K. De	Dr. A.S. Altekar and Dr. R.N. Dandekar	Prof. H.D. Velankar and Dr. A.D. Pusalkar
16	Lucknow	1951	Lucknow University	K.A. Nilakanta Sastri	Dr. A.S. Altekar and Dr. R.N. Dandekar	Prof. K.A.S. Iyer And K.C Pandeya
17	Ahmedabad	1953	Gujarat University and Ahmedabad Edu. Soc.	Dr. S.K. Chatterji	Dr. R.N. Dandekar and Dr. V. Raghavan	Prof. R.C. Parikh
18	Annamalainagar	1955	Annamalai University	Dr. S. Radhakrishnan	Dr. R. N. Dandekar and Dr. V. Raghavan	Prof. R. Ramanujachari
19	Delhi	1957	Delhi University	Dr. A.S. Altekar	Dr. R.N. Dandekar and Dr. V. Raghavan	Dr. N.V. Banerjee and Dr. N.N. Chaudhari
20	Bhubaneshwar	1959	Govt. of Orrisa &Utkal University	Dr. V.V. Mirashi	Dr. R.N. Dandekar and Dr. V. Raghavan	Shri.B.V. Nath and Dr. P. Pradhan
21	Srinagar	1961	Govt. of Jammu& Kashmir	Dr. V. Raghavan	Dr. R.N. Dandekar and Dr. M. Rama Rao	Prof. P.N. Pushp
22	Gauhati	1965	Govt. of Jammu & Kashmir	V.S. Agrawal	Dr. R.N. Dandekar and P.N. Pushp	Dr. A.K. Borkakoty, Dr. M. Neog and shri D. Gogoi
23	Aligarh	1966	Aligarh Muslim University	Dr. A.N. Upadhyaya	Dr. R. N. Dandekar and P.N. Pushp	Dr. Suryakanta and Dr. R. S. Tripathi
24	Varanasi	1968	Varanaseya Sanskrit University	Ach. Vishvabandhu	Dr. R. N. Dandekar and B.R. Sharma	Dr. Rai Govind Chandra
25	Calcutta	1969	Jadavpur University	Dr. P.L. Vaidya	Dr. R.N. Dandekar and Dr. B.R. Sharma	Prof. Rama Ranjan Mukherji

26	Ujjain	1972	Vikram University	Dr. D.C. Sircar	Dr. R. N. Dandekar and Prof. J. Agrawal	Prof. V. Venkatachalam
27	Kurukshetra	1974	Kurukshetra University	Dr. P.V. Bapat	Dr. R.N. Dandekar and Prof. V. Venkatachalam	Prof. Gopikamohan Bhattacharya
28	Dharwar	1976	Karnataka University	Dr. C. Sivaramamurti	Dr. R.N. Dandekar and prof. G.M. Bhattacharya	Prof. K. Krishnamoorthy
29	Poona	1978	BORI	prof. Jan Gonda	Dr. R.N. Dandekar and prof. K. Krishnamoorthy	Dr. S.D. Joshi and Dr. M.G. Dhadphale
30	Santiniketan	1980	Vishvabharati University	Prof. Nihar Ranjan Ray	Dr. R.N. Dandekar and Prof. K. Krishnamoorthy	Prof. Biswa Nath Banerjee
31	Jaipur	1982	Rajasthan University	Prof. Gaurinath Sastri	Dr. R.N. Dandekar and Dr. K.K. Chaturvedy	R.C. Dwivedi
32	Ahmedabad	1985	Gujarat University	Dr. A.M. Ghatage	Dr. R.N.Dandekar	Prof. E.A. Soloman
33	Calcutta	1986	Asiatic Society	Dr.V.I. Subramoniam	Dr. R.N. Dandekar	Prof. J.Chakravorty and Dr. M. Manerjee
34	Visakhapatnam	1989	Andhra University	Dr. R.N. Dandekar	Dr. S.D. Joshi	P. Sriramamurti
35	Haridwar	1990	GurukulKangri University	Dr. Ramaranjan Mukerjee	Dr. S.D. Joshi	Prof. Vedaprakash Shastri
36	Pune	1993	BORI	Prof. P.N. Kawthekar	Dr. S.D. Joshi	Dr. Saroja Bhate and Dr. M.G. Dhadphale
37	Rohtak	1994	M.D. University	Dr. K. Krishnamurti	Dr. S.D. Joshi	Prof. Yajanveer Dahiya
38	Calcutta	1997	Jadavpur University	Prof. Jaymant Mishra	Dr. S.D. Joshi	Prof. R. S. Banerjee
39	Baroda	1998	Oriental Institute	Dr. P.D. Agnihotri	Dr. S.D. Joshi	Prof. R.I. Nanavati
40	Chennai	2000	The Sanskrit Academy	Prof VidyaNivas Mishra, (V.P- Prof. K.K. Chaturvedi)	Prof. Saroja Bhate (J.G.S- Prof. Chandrakant Shukla)	Dr. E.R. Rama Bai
41	Puri	2002	Shri Jagannath Sanskrit Vishvavidyalaya	Prof VidyaNivas Mishra, (V.P. Prof. K.K. Chaturvedi)	Prof. Saroja Bhate (J.G.S. Prof. Chandrakant Shukla)	Prof. Dr. H.K. Satpathy
42	Varanasi	2004	Sampurnananda Sanskrit University	Prof. K.K. Chaturvedi (V.P. Prof.Rajendra Mishra)	Dr. Saroja Bhate (G.J.S.- Dr. H.K. Satpathy)	Prof. Gangadhar Panda
43	Jammu	2006	University of Jammu	Prof. Rajendra Mishra (V.P.- Prof Satish Chandra Jha)	Dr. Saroja Bhate (Prof. Gangadhar Panda)	Prof. RamanikaJalali
44	Kurukshetra	2008	Kurukshetra Uni.	Prof. Satish Chandra Jha (V.P. Prof. Shukdev Sharma)	Prof. Saroja Bhate (J.G.S.-Prof. Mithilesh Kumar)	prof. Ranvir Singh
45	Tirupati	2010	Rashtriya Sanskrit Vidyapeetha	Prof. Satyavrat Shastri	Prof. Saroja Bhate	Prof. Radhakant Thakur
46	Kashmir	2012	Kashmir University	J. B. Patnaik	Prof. Saroja Bhate	Prof. Mrs. Tripathy
47	Gauhati	2014	Gauhati University	Radhavallabh Tripathi	Prof. Saroja Bhate	Prof. Nalini Devi Mishra
48	Haridwar	2016	Uttarakhand Sanskrit University	Prof. Mahavir Agarwal	Prof. Saroja Bhate	Mr. Girish Kumar Awasthi
49	Veraval	2018	Shree Somnath Sanskrit University	Prof. Chandrakant Shukla (V.P.Prof. Ramakant Shukla)	Prof. Saroja Bhate	Prof. D.N. Pandeya Dr. Janakisharan Acharya
50	**Nagpur**	**2020**	**Kavikulaguru Kalidas Sanskrit University**	**Prof. Gautam Patel**	**Prof. Saroja Bhate**	**Prof. Madhusudan Penna**

विविध समितियाॅ

निवास समिति	**प्रा. सी.जी. विजयकुमार**	**समन्वयक**
	डॉ. जयवंत चौधरी, डॉ. राजेन्द्र जैन, डॉ. संभाजी पाटिल, श्री. अभयंकर, श्री, कळंबे, श्री. साबळे, डॉ. मंगेश पाठक, सौ. मानसी दीक्षित, श्री, अनूप सायरे	सदस्य
भोजन व्यवस्था समिति	**प्रा. कृष्णकुमारपाण्डेय**	**समन्वयक**
	डॉ. उमेश शिवहरे, डॉ. अनघा आंबेकर, सौ. कुन्दा पागे, डॉ. राजश्री मेश्राम, डॉ. दीपक मेश्राम, सौ. माधुरी येवले कु. मिना पुजारी	सदस्य
वाहन व्यवस्था समिति	**डॉ. प्रसादगोखले**	**समन्वयक**
	डॉ. अमोल मांडेकर, श्री. कैलाश मून, श्री. संजय वाते, श्री. अतुल गाडे, श्री. अनिल तिवारी, श्री. चेतन पेलने, सुनिल बावणे,	सदस्य
नामांकन समिति	**डॉ. पराग जोशी**	**समन्वयक**
	डॉ. रोशन अलोने, श्री. राजेश चकीनारपुवार, श्री. राजीव रंजनमिश्रा, श्री. सौरभ बाजपेई, श्री. धमेन्द्र भिडे, श्री. मंगेश आटे	सदस्य
उद्घाटन–समापन–समिति	**डॉ. कलापिनी अगस्ती**	**समन्वयक**
	डॉ. दिनकर मराठे, डॉ. पराग जोशी, डॉ. रेणुका बोकारे, डॉ. रेणुका करंदीकर, सौ. रेणुश्री, सौ. कल्याणी देशकर, श्री. ललित धुर्वे, सौ. प्रिती लाडसे, श्री. श्याम ढोबळ, सौ. मंजुषा कुकडे	सदस्य
सत्र समिति	**प्रा. कविता होले**	**समन्वयक**
	सौ. रीता अमीन, सौ. जान्हवी देऊळगावकर सौ. सुंजाता द्रव्यकार, श्री. शैलेष गेडाम, श्री. हनुमंता सिडाम, श्री. तात्याराव वाघमारे, सौ. छाया मसारकर	सदस्य
क्रय समिति	**डॉ. हरेकृष्ण अगस्ती**	**समन्वयक**
	डॉ. कीति सदार, डॉ. स्मिता फडणवीस, श्री. विजय जामणकर, श्री. फुसाटे, सौ. नंदिनी बंड, डॉ. येयीवार	सदस्य
प्रकाशन – प्रसिद्धि समिति	**डॉ. दिनकरमराठे**	**समन्वयक**
	डॉ. रेणुका बोकारे, श्री. उमेश पाटील, श्री. गौरव कडलाग, श्री. प्रणव मुळे, कु. अंबालिका सेठिया, श्री. राजेश भांडारकर, श्री. अजीत पांडे, श्री. आदित्य शुक्ला, डॉ. मृदुला नासरे	सदस्य

आर्थिक नियोजन समिती	**डॉ. रामचन्द्र जोशी**	**समन्वयक**
	श्री. विजय जामणकर, श्री. अरविंद राठोड, श्री. नरेंद्र रहाटे श्री. विनोद बागडे श्री. दिपक जोंधळे, श्री. राजेश दारोडे	सदस्य
निर्वाचन समिति	**प्रा. ललिताचंद्रात्रे**	**समन्वयक**
	डॉ. हृषीकेश दलाई, श्री. सचिन डावरे, सौ. श्रद्धा उपाध्ये, श्री. मिथिलेश, श्री. सौरभ द्विवेदी, श्री. राजेश चकीनारपुवार, श्री. धमेन्द्र भिडे, श्री. मंगेश आटे	सदस्य
सांस्कृतिक कार्यक्रम समिती	**प्रा. नंदा पुरी** डॉ. पराग जोशी –काव्यगोष्ठी, डॉ. शिवराम भट– शास्त्रगोष्ठी	**समन्वयक**
	डॉ. स्मिता होटे, डॉ. पल्लवी कावळे, श्री. हनुमंत सिडाम, श्री. पंकज पेटकर, कु. प्रणाली ठाकरे	सदस्य
ग्रन्थप्रदर्शन समिती	**डॉ. दीपक कापडे**	**समन्वयक**
	डॉ. श्री. पटोरिया, श्री. विसा पब्लिशर, श्री. रितेश मेश्राम, सौ. प्रगती ढेपे, सौ. मिनाक्षी पाटील, श्री. मुकेश सहारे, श्री. पुरुषोत्तम कावळे, सौ.सुरेखा तिजारे	सदस्य
अतिथी व्यवस्था समिती	**श्री. सुमित कठाळे**	**समन्वयक**
	श्री. लोभाजी सावंत, श्री. धर्मेश शुक्ला, श्री. योगेश चौधरी, श्री. कुणाल कवीश्वर, श्री. जितेन्द्र सूर्यवंशी	सदस्य
सुरक्षा व स्वच्छता समिती	**श्री. प्रवीण कळंबे**	**समन्वयक**
वैद्यकिय समिती	**डॉ. आष्टीकर**	**समन्वयक**
	डॉ. पवनीकर, श्री. प्रविण सरोदे, सौ. नलिनी इंगळे	सदस्य
महिती समिती	**डॉ्. मृदुला काळे**	**समन्वयक**
	कु. पल्लवी, कु. भावना मेनन, कु. भामा मेनन, कु. अंबालिका, श्री. गौरव कडलाग	सदस्य

Index

Philosophy

Sr. No.	Name of Author
1	Krishna Gajendra Panda
2	Jignesh Raval
3	Priyanka
4	Banamali Biswal
5	Acharya Sagar
6	Anil Sawant
7	Pratima Dhali
8	Acharya Sagar
9	Saurav Katodiya
10	Sujata Narayanrao Dravyakar
11	Kartik Bansod
12	-
13	Satyan Sharma
14	Vandan Ranpurwala
15	Bhakti Sudhir Jadhav
16	Dr. Vaishali Goswami Kulkarni
17	Sunita Saini
18	Dr. Rejitha C
19	Dr. S Siva Kumar
20	Maheshwar Mishra
21	Chawda Payal V
22	Muraleedharan Pillai S
23	Kumari Singh
24	Mona Kumari
25	Ragini Pathak
26	Pushkar Deopujari
27	Parth Karmakar
28	Smit Thacker
29	Prasanta Dhali
30	Deshpande D M

31	Ryan Rodrigues
32	Preeti Kunal Shukla
33	Sudip Haldar
34	Ranganekar S G
35	Lakshmi P V
36	Haridas Sutradhar
37	Vrushali Thare
38	Bhanudas Kishanrao Shelke
39	Dr. S G Paralkar
40	Adv. Satyanarayan Aboti
41	Gunesh Parnekar
42	Shrikant Gupta
43	Sandhya Rathod
44	-
45	Dr. Santhosh C R
46	Amruta Yadav
47	Gyanasri Boruah
48	Dr. Sujata Purkayastha
49	Dr. Shalini Miglani
50	Dr. Reeena Kumari
51	Mukta Muley
52	Bhav Sharma
53	Puja-Arti Patel
54	Kailash Sharma
55	Nicolas Reimen
56	Vinayak Chintamani Joshi
57	Vivek Kumar Upadhyay
58	Ravindra Kumar Singh
59	Guljarsingh Rajput
60	Lisha PP
61	Jaya Sunil Munghate
62	Mohit Tandon
63	Pragya
64	Devalina Chatterjee

65	Dr. Tanuja Waghmare
66	Feleena L
67	Anjuna K M
68	Sunita Dharmadhikari
69	Smita Shukla
70	Jinesh Sheth
71	Madhu
72	Ramesh Bharadwaj
73	Bidyutlata Mohanty
74	Dr. Nisha Shrivastava
75	Preeti Yadav
76	Rama Rajput
77	Jaya Manral
78	Sonali Hadke
79	Varsha
80	Shubhendu Basak
81	Dipty Shrivastava
82	Subrahmanian M
83	Dr. Reeta Bhattacharya
84	Dr. Shri Krishna H Kakhandaki
85	Dr. Panu Podder
86	Anjalu Tipk Bendet
87	Dr. Divanshu Kumar
88	Dr. S Siva Kumar
89	Puja Kumari
90	Dr. Shail Kumari
91	Rashmi Vijay Kumat
92	Dr. Kalapini Agasthi
93	Shradha Devpujari
94	Rubai Saha
95	Dr. Sumitra Purkayastha
96	Milind Khatekar
97	Renushree Bansod
98	Shrikant Kshirsagar

99	Paritosh Das
100	Akansha Birajdar
101	Ashitha R K
102	Bhalchandra Nerpagar
103	Dr. Divanshu Kumar
104	Rekha Singh
105	Medha Deshpande
106	Dr. V K Bhavani
107	Kumburuwela Seelananda
108	Mayur P Bhivandker
109	Mona Kumari
110	Partha Sarathi Sil
111	Ramesh Bhatt
112	Dr Sanjay Samaddar
113	Shakuntla
114	Shrimati Suvarna Borkar
115	Trupti Bholke
116	Vijay Madhekar
117	Radha Mehta
118	Priyanka Singh
119	Dr. Jadhav Kaveri Narayanrao
120	Dr. Renuka Karandikar
121	Nayana K Man
122	Sharanya K
123	Sreelakshmi T M
124	Sreelakshmi K
125	Archana P A
126	Vaishali Chide
127	Pooja Agrawal
128	Amit Desai
129	Parikshit Jhodekar
130	Dr. Pragati Dikshit
131	Sampada Shripadrao Paldhikar
132	Gaurav Kadlag

133	Dinesh Lillhare
134	Dr. Dineshwar Yadav
135	Priyanka Singh

1.ब्रह्मसूत्रस्वामिनारायणभाष्यस्थजिज्ञासाधिकरणे ब्रह्मद्वयमीमांसा

कृष्ण: गजेन्द्र: पण्डा
शोधच्छात्र:, दर्शनविभाग:, श्रीसोमनाथसंस्कृतविश्वविद्यालय:, वेरावलम्

पूज्यभद्रेशस्वामिविरचितप्रस्थानत्रयीभाष्येषु अन्यतमत्वमावहति ब्रह्मसूत्रस्वामिनारायणभाष्यम् | अस्य ग्रन्थस्य लेखक: महर्षि: बादरायणव्यास: | प्रस्थानत्रय्यां ब्रह्मसूत्रं तर्कप्रस्थानमुच्यते | एष: ग्रन्थ: अध्यायचतुष्टये विभक्त: | पुनश्च अध्याये पादा: सन्ति तथा हि पादेषु अधिकरणानि सन्ति एवञ्च अधिकरणेषु सूत्राणि सन्ति | अस्मिन् ग्रन्थे प्रथममधिकरणं वर्तते जिज्ञासाधिकरणम्, तस्मिन्नेव प्रथमं सूत्रम् वर्तते 'अथातो ब्रह्मजिज्ञासा' | अस्य सूत्रस्य स्वामिनारायणभाष्ये ब्रह्मद्वयं वर्तते – अक्षरब्रह्म तथा परब्रह्म | अत: अत्र ब्रह्मणो: जिज्ञासा इति अर्थ: नेय: | स्वामिनारायणस्य तत्त्वज्ञानं वेदेषु कुत्रचित् स्पष्टरीत्या कुत्रचित् पुन: गर्भितरीत्या दरीदृश्यते | स्वामिनारायणीयतत्त्वज्ञाने तत्त्वपञ्चकं वर्तते- (१) जीव: (२) ईश्वर: (३) माया (४) अक्षरब्रह्म तथा (५) परब्रह्म | उपरोक्तचतुर्थपञ्चमतत्त्वयो: इति द्वयो: अपि तत्त्वयो: मायाया: लेशमात्रोपि गन्ध: नास्ति | अत: जीवेश्वरा: मायां पारं गन्तुं अक्षरब्रह्मरूप भूत्वा एव परमेश्वरस्य उपासनं कर्तुं प्रभवन्ति | अर्थात् अक्षरब्रह्मगुरो: शरणागतिं स्वीकृत्य उपासनौपयिकगुणैः स्वात्मानमलंकृत्य परमोपास्यपरब्रह्मसहजानन्दस्वामिन: नित्यसेवायां रतस्थितिरेव मोक्षः | अक्षरब्रह्मरूपो भूत्वा एव परब्रह्मण: उपासना कर्तव्येति सर्वशास्त्राणां हार्द: |

ब्रह्मपदार्थनिर्णयप्रसङ्गे एवमवगन्तव्यं यद्व्यासेन महर्षिणा तथा च श्रुतिमात्रा अपि ब्रह्मद्वयस्य विवक्षा कृतेति दृश्यते | व्याकरणशास्त्रे अपि - पदार्थभेदे अपि पदसारूप्यात् च एकशेषः इति उच्यते | एतस्य नैकानि उदाहरणानि शास्त्रेषु अपि वयं प्राप्नुम: | यथा महाभारते आदिपर्वणि २२१/३३ मध्ये पदार्थभेदे सति अपि 'कृष्णौ' इति कृष्णस्य कृते तथा अर्जुनस्य कृते प्रयुक्तम् | तथा हि 'रामौ' इति शब्देन वयं कौशल्यासुतराममपि ग्रहीतुं शक्नुम: एवञ्च शेषनागावताररूपबलराममपि नेतुं शक्नुम: | एवमत्रापि ब्रह्म च ब्रह्म च इति ब्रह्मणी, तयोरिति लौकिको विग्रह वर्तते | प्रथमेन 'ब्रह्म'शब्देन अक्षरब्रह्मण: नयनं तथा हि द्वितीय 'ब्रह्म'शब्देन परब्रह्मण: गृहीति: इष्यते |

---

2. Paramātmaprākaṭyānubhāvakaḥ: The Role of Akṣara in Svāminārāyaṇa Orthopraxy as Expressed in the Śrīmad Bhagavad Gītā Svāminārāyaṇabhāṣyam

Jignesh Raval
B.A.P.S. Swaminarayan Sanskrit Mahavidyalaya, Sarangpur.

In contemplating and attempting to explain ontological entities, various ācāryas have outlined different philosophies, including the classical Vedāntika schools of Advaita, Dvaita, Viśiṣṭādvaita, etc. Within these traditions, significant

debate revolves around the term 'Akṣara' being used in different ways throughout the canonical texts of the Vedānta tradition (the Prasthānatrayī). Despite the various usages, many philosophers and theologians have attempted to offer a coherent interpretation of the term. Amongst these varying interpretations, the current study will examine the concept of 'Akṣara' in Akṣara-Puruṣottama Darśana and its usage in the Bhagavad-Gītā. According to Akṣara-Puruṣottama Darśana, Akṣara is a metaphysical entity that is separate from God; yet, through this entity, God remains manifest on earth. This paper begins with a brief description of the Akṣara-Puruṣottama Darśana, focusing particularly on the doctrine of the five ontological entities. It then provides a description of the difference between the entities known as Akṣarabrahman and Parabrahaman in the Bhagavad-Gītā. Lastly, the doctrine of manifest God is examined as it appears in both Akṣara-Puruṣottama Darśana's key texts and in the Bhagavad-Gītā. Ultimately, I posit that the most internally coherent interpretation of the term 'Akṣara' is given by the Akṣara-Puruṣottama Darśana according to this paper.

---

3. प्रमाणचतुष्टय विवेचनम

Prinyanka
Research Scholar, Banaras Hindu University, Varanasi-221005, U.P. (India)

यथा दीपः अन्धकारेऽपि सर्वेषां उपस्थितानां पदार्थानां प्रकाशनं करोति, तथैव बुद्धिबलेन ज्ञाताज्ञातसमस्तपदार्थानां स्वरूपं ग्रहितुं शक्यते। बुद्धिमन्तरा किमपि अन्यं प्रति स्वभावस्य प्रतिपादनं कुर्तं न शक्यते। अतः जगति प्रचलमानाः सर्वेऽपि व्यवहारा बुद्धि सापेक्षा एव भवति। मन्ये जगति विद्यमानः कोऽपि ईदृशः पदार्थः नाति, यः बुद्धिगम्यो न भवेत्। यो हि पदार्थः बुद्धिगम्यो न भवति तस्य सत्त्वमेव न भवति। अतएव उक्तं–सर्वव्यवहारासाधारणकारणत्वं बुद्धेर्लक्षणम्। सा च बुद्धिरनुभवस्मरणभेदेन द्विविधः। तत्र – संस्कारमात्रजन्यत्वविशिष्टज्ञानवं स्मृतेर्लक्षणम्। तत्र यदि ज्ञानत्वात्मकविशेष्यदलं नोपादीयते तदा संस्कारध्वंसस्य संस्कारमात्रजन्यत्वात् तत्रातिव्याप्तिः स्यात्। अतः ज्ञानत्वात्मक विशेष्यदलम। ज्ञानत्वमात्रोपादाने च अनुभवेऽतिव्याप्तिः। एतल्लक्षणघटकमात्रपदानुपादाने सोऽयं देवदत्तः इत्यादि –प्रत्यभिज्ञायायामतिव्याप्तिः। अतः मात्रपदोपादानम्। बुद्धे यद्द्वैविध्यं प्रतिपादित तत्र अनुभवस्तावत यथार्थायथार्थभेदेन द्विविधः। तत्र यथार्थानुभवस्य लक्षणम्–तद्वद्विशेष्यकत्वे सति तत्प्रकारकानुभवत्वम्। यथा रजते इदं रजत इति ज्ञाने रजतत्ववद्विशेष्यकत्वस्य रजतत्त्वप्रकारकत्वस्य च विद्यमानत्वात् भवति लक्षणसमन्वयः।

यद्यपि रजतत्ववद्विशेष्यकत्वे सति 'रङ्ग–रजतयोः–इमें रजत–रङ्गे' इत्याकारकसमूहालम्बनभ्रमेऽपि विद्यमानतयाऽतिव्याप्तिः। तथापि ज्ञाने रङ्गत्ववद्विशेष्यकत्वस्य रङ्गत्वप्रकारकत्वस्य च विद्यमानतत्वात् अतिव्याप्तिः स्यात् तथापि यथार्थानुभवस्य लक्षणम् इत्थं प्रकारेण परिष्कियते–यत् तद्वन्निष्ठविशेष्यतानिरूपिततन्निष्ठप्रकारताशालयनुभवत्वमेवयथार्थनुभवत्वम् (तदेव च प्रमात्वम्) एवं लक्षणे कृते च उक्तसमूहालम्बनभ्रमे

रङ्गत्ववद्–रङ्गनिष्ठविशेष्यतानिरूपितरङ्गत्वनिष्ठप्रकारताकत्वस्य अभावात् नोक्त समूहालम्बनभ्रमे अतिव्याप्तिः।

अययार्थानुभव–

तदभाववति तत्प्रकारकोऽनुभवोऽयथार्थः।

न्यायकोधिनीकारेण लक्षणस्य परिष्कार क्रियते तदभाववन्निष्ठविशेष्यतानिरूपिततन्निष्ठप्रकारताशालिज्ञानत्वं अयथार्थानुभवस्य लक्षणम्।

उदाहरणम्– यथा शुक्तौ इदं रजतम्।

---

4. Pāścātyadarśanakārikā: A new approach to the study of Western Philosophy

Banamali Biswal

There is a long enriched tradition of versified śāstric texts (कारिकामयशास्त्र) in our country. *Sānkhyakārikā* of Iśvarakṛṣṇa, *Vaiyākaraṇasiddhāntakārikā* of Bhaṭṭoji Dīkṣita etc. are some of the examples of this tradition which continues till modern times. पाश्चात्य-दर्शन-कारिका of Banamali Biswal can be accepted as an addition to very few texts available on Western Philosophy in Sanskrit like पाश्चात्य-तत्त्वशास्त्रेतिहासः by Dr. P.Shri Ramachandrudu etc.

पाश्चात्य-दर्शन deals with the philosophical thoughts of Western culture, beginning with Greek philosophy of the pre-Socratics such as Thales and Pythagoras, and eventually covering a large area of the Western or Occidental world, beginning with Ancient Greece and Rome, extending through central and western Europe as opposed to Eastern or Oriental philosophies comprising Indian, Chinese, Persian, Japanese and Korean. The Western Philosophy is divided into three parts, namely, ancient, medieval and modern. The Ancient Philosophy was most pervading as the human intellect was allowed there to think on all subjects. पाश्चात्य-दर्शन-कारिका says:

प्राचीनदर्शनञ्चासीद् व्यापकं सर्वथा मतम्।
बुद्धिस्त्वधिकृता यत्र सर्वविषयचिन्तने॥

The Medieval Philosophy belongs to scholasticism started in 18th century which examined the claim of faith and reason:

मध्यकाल-दर्शनन्तु विद्वन्मण्डल-मण्डितम्। अष्टादशशताब्दे च तस्यारम्भोऽनुमोदितः॥
अत्र मुख्या प्रवृत्तिस्तु मन्तव्यैषा विशेषतः। बुद्धि-विश्वास-पक्षाश्च सन्ति सम्यक्परीक्षिताः॥

Similarly the difference between the religion and the philosophy is the base of Modern Western Philosophy:

भेदज्ञानमिदं बीजं नव्यशोधप्रसङ्गतः। आधुनिकञ्च पाश्चात्यं दर्शनं वै तदाधृतम्॥

An attempt has been made in this paper to introduce and explain all the aspects of such theories with their divisions and subdivisions in the light of the present versified śāstric text पाश्चात्य-दर्शन-कारिका, composed in *anuṣṭubh* metre.

---

5. वेदान्तदर्शने दहरविद्यासमालोचना

Acharya Sagar
Ph.d Student, BAPS Swaminarayan Sanskrit Mahavidyalaya, Sarangpur

ईशावास्योपनिषदि उक्तं 'विद्यां चाविद्यां च यस्तद्वेदोभयं सह।
अविद्यया मृत्युं तीर्त्वा विद्ययामृतमश्नुते॥'

तथा च केनोपनिषदि भाषितं 'विद्यया विन्दतेऽमृतम्' इत्यादि वेदान्ते विद्यानाम् असकृद् अमृतत्वप्राप्तिरूपं महत्त्वं प्रगुम्फितम्। आत्मविद्या-मृत्युविद्या-शाण्डिल्यविद्या-संवर्गविद्या-मधुविद्या-गायत्रीविद्या-भूमविद्या-दहरादिविद्याः प्रवर्णिताः प्रसिद्धाश्च वेदषु वेदान्तशास्त्रेषु च। इमाः सर्वाः विद्याः ब्रह्मविद्यात्मिका एव। तादृशासु ब्रह्मविद्यात्मिकासु विद्यासु एका विशिष्टा अतिसूक्ष्मा अक्षरपुरुषोत्तमात्मिका विद्यास्ति सामवेदियछान्दोग्यगर्भिता दहरविद्या। पूर्वे बहुभिः आचार्यैः तत्त्वज्ञानिभिः च स्वसिद्धान्तपरम्परानुसारं छान्दोग्योपनिषदि बादरायणविरचिते ब्रह्मसूत्रे च अस्याः दहरविद्यायाः भाष्यं कृतम्। अस्यामेव वेदान्तपरम्परायां नूतनं सनातनञ्च दर्शनरूपेण विख्यायते परबह्मस्वामिनारायणप्रबोधितं गुणातीतगुरुपरम्पराप्रवर्तितम् अक्षरपुरुषोत्तमदर्शनम्। शोधपत्रेऽस्मिन् तस्यैव अक्षरपुरुषोत्तमदर्शनस्य ब्रह्मसूत्रस्वामिनारायणभाष्यस्य दहराधिकरणं, छान्दोग्योपनिषत्स्वामिनारायणभाष्यं तथा च चतुर्थप्रस्थानरूपेण स्वीकृतं परबह्मस्वामिनारायणोद्बोधितं वचनामृतम् अधिकृत्य दहरविद्यान्तर्गतदहराकाशमीमांसा, तस्यां मीमांसायाम् अन्येषामाचार्याणां मतानि, अक्षरब्रह्मणः परब्रह्मणश्च हृत्पुण्डरिकाधिष्ठितत्वम् उक्तवत्यः श्रुतिस्मृतयः, दहरविद्यास्थाऽक्षरपुरुषोत्तमयोः ज्ञानेन को लाभः, जीवनमुक्तस्थितिः च इति विषयं सविस्तरं प्रस्तौमि।

---

६. शिक्षण पध्दतीची सद्यस्थिती व कालानुरूप त्यात बदल ही आवश्यक

Anil Sawant

फार प्राचीन परंपरा म्हणजे गुरूकुल पध्दत ही संपूर्ण भारत वर्षात फार पूर्वीपासून रूजली होती. पण नंतरच्या काळात परकीय आक्रमणाने आस्थिर स्थिती झाली. संस्कृतीचा ऱ्हास होऊ

लागला. मुगल, पोर्तुगिज , इंग्रज तसेच यवनांचा अतिरेक झाला व ही पध्दती संपुष्टात येऊ लागली. या काळात चातुरवर्ण्य पध्दत होती व त्यामुळे शिक्षण ही जबाबदारी ब्राम्हण समाजाकडे होती. वेद शिकण्याचा अधिकार हा फक्त एका वर्णाचा होता व बाकी वर्ण हे वैश्य, क्षत्रिय व शुद्र असे होते.

मुख्य शिक्षण पध्दत ही पाठांतर (पठन) या वर भर होता संथा देत असत. पण पुढे त्यातील ऋषीतुल्य व्यक्ती कमी झाल्या व काही कालांतराने चार वेदांच्या वेगवेगळ्या शाखा व त्यांचे संरक्षण करणे एवढ्या पुरतेच शिक्षण स्थिर राहीले व त्यासाठी एखाद दुसरी पाठशाला चाले.

पण जसे इंग्रज आले त्यांनी आमच्या संस्कृती व शिक्षण पध्दतीचा सखोल अभ्यास केला व जॉन मेकॉले यानी संपूर्ण शिक्षण पध्दती बदलण्याचा चंग बांधला व सरकार ही त्यांचे असल्यामुळे त्यांनी फार प्रभावीपणे याची अंमलबजावणी केली व संस्कृत भाषा ही संपूर्णपणे नष्ट करण्याचा त्यांनी चंग बांधला होता. तरीही काही पंडीतांनी व पाठशालांनी संस्कृत भाषा ही जगवली व त्यामुळे आज आपल्याला तिचा स्वाद घेता येत आहे.

शिक्षण ही सरकारने सर्वांसाठी मोफत करण हे जरूर आहे व सर्वांना समान संधी देणं हि गोष्ट तेवढीच महत्वाची आहे. कारण जो पर्यंत संधी मिळत नाही तो पर्यंत योग्यता सिध्द होत नाही. किंवा योग्यता सिध्द करता येत नाही.

---

7. A comparative study of Karma: Ayurveda & Vaiseshika Philosophy.

Pratima Dhali
Asst. Prof. Polba Mahavidyalaya

Karma is given 3rd place as per the Philosophy and 5th place as per Ayurveda. It is the Ashrayi of dravya along with guna. It is Nimitta karana for Samyoga and Vibhaga, it is manifested fested by Purva-desha-viyoga and Uttara-desha-samyoga. It is represented as Gati or Kriya.

1) According to caraka sutra :- Karma resides in Dravya. It is Gunarahita and cause for Samyoga and Vibhaga. It is known as kartavya or kriya.
2) According to tarka samghra :- Gati or Chalana or movement is known as Karma.

Summary

1) It is places on 3rd position in Philosophy and 5th in Ayurveda.
2) The common meaning of Karma is Gati or Kriya.
3) It is Eka-dravyashraya.
4) Samyoga and Vibhaga are Asamavayi karana of Karma.
5) It is 3 types: Mano karma, 2) Vak karma, 3) Kaya karma.

6) It is known as Karma, Karma-samarambha, and Kriya. Gati, Cheshta, Prayatna, Pravritti, Karya, effort of medicine, bodily movements, different actions or works, physical, mental feelings and fate of previous birth

8. वेदान्तदर्शने दहरविद्यासमालोचना

Acharya Sagar
Ph.d Student in Swaminarayan Vedant,BAPS Swaminarayan Sanskrit Mahavidyalaya, Sarangpur

ईशावास्योपनिषदि उक्तं

'विद्यां चाविद्यां च यस्तद्वेदोभयं सह।
अविद्यया मृत्युं तीर्त्वा विद्ययामृतमश्नुते।।'

तथा च केनोपनिषदि भाषितं **'विद्यया विन्दतेऽमृतम्'** इत्यादि वेदान्ते विद्यानाम् असकृद् अमृतत्वप्राप्तिरूपं महत्त्वं प्रगुम्फितम्। आत्मविद्या-मृत्युविद्या-शाण्डिल्यविद्या-संवर्गविद्या-मधुविद्या-गायत्रीविद्या-भूमविद्या-दहरादिविद्याः प्रवर्णिताः प्रसिद्धाश्च वेदषु वेदान्तशास्त्रेषु च। इमाः सर्वाः विद्याः ब्रह्मविद्यात्मिका एव। तादृशासु ब्रह्मविद्यात्मिकासु विद्यासु एका विशिष्टा अतिसूक्ष्मा अक्षरपुरुषोत्तमात्मिका विद्यास्ति सामवेदियछान्दोग्यगर्भिता दहरविद्या। पूर्वे बहुभिः आचार्यैः तत्त्वज्ञानिभिः च स्वसिद्धान्तपरम्परानुसारं छान्दोग्योपनिषदि बादरायणविरचिते ब्रह्मसूत्रे च अस्याः दहरविद्यायाः भाष्यं कृतम्। अस्यामेव वेदान्तपरम्परायां नूतनं सनातनञ्च दर्शनरूपेण विख्यायते परबह्मस्वामिनारायणप्रबोधितं गुणातीतगुरुपरम्पराप्रवर्तितम् अक्षरपुरुषोत्तमदर्शनम्। शोधपत्रेऽस्मिन् तस्यैव अक्षरपुरुषोत्तमदर्शनस्य ब्रह्मसूत्रस्वामिनारायणभाष्यस्य दहराधिकरणं, छान्दोग्योपनिषत्स्वामिनारायणभाष्यं तथा च चतुर्थप्रस्थानरूपेण स्वीकृतं परबह्मस्वामिनारायणोद्बोधितं वचनामृतम् अधिकृत्य दहरविद्यान्तर्गतदहराकाशमीमांसा, तस्यां मीमांसायाम् अन्येषामाचार्याणां मतानि, अक्षरब्रह्मणः परब्रह्मणश्च हृत्पुण्डरिकाधिष्ठितत्वम् उक्तवत्यः श्रुतिस्मृतयः, दहरविद्यास्थाऽक्षरपुरुषोत्तमयोः ज्ञानेन को लाभः, जीवनमुक्तस्थितिः च इति विषयं सविस्तरं प्रस्तौमि।

9. The Concept of Aksharbrahman in Vedantic Darshan

Saurav Kotadiya

From the 8th century onwards the great Acharyas of India established their own Vedantic schools by writing commentaries on the Upanishads, Brahmasutras and the Bhagwat Gita. In the tradition of Bhartiya Darshan, the element of Aksharbrahman form is frequently discussed. The main Acharya Adi Shankaracharya, Ramanujacharya, Nimbarkacharya, Madhavacharya, Vallabhacharya and others have interpretated the element of Aksharbrahman with

diverse schools of Vedantik thought. Amongst these, the Aksharpurushottam Darshan provides a new perspective of seeing the Aksharbrahman. In this Research Paper, we see how the various Acharya explicated the Aksharbrahman, how the Akshar-purushottama Darshan reveals the Aksharbrahman, and finally the implications of knowing Aksharbrahman are exposed on the base of Prasthantrayi. This perception of seeing Aksharbrahman is the specialty of the Akshar-purushottama Darshan. This has not been elucidated by any Acharya so far.

---

10. तरुणांमधील वाढती व्यसनाधीनता नियंत्रणाकरिता पातंजल योगदर्शनातील नियमांची आवश्यकता

सुजाता नारायणराव द्रव्यकार

चक्रपाणि योग व निसर्गोपचार महाविद्यालय, नागपूर

तरूण हे देशाचे आधारस्तंभ आहेत. सध्याचे युग हे विज्ञानाचे, स्पर्धेचे युग आहे. अशा परिस्थितीत तरुणांना अनेक समस्यांना सामोर जावे लागत आहे. त्या समस्येपासून दूर राहण्याकरता तरुण वेद व्यसनांना बळी पडत आहेत. यावर एकच उपाय आहे तो म्हणजे नियमित योगसाधना ! पातंजल योगदर्शनामधील नियमांचे पालन करून तरुण विविध व्यसनांपासून दूर राहू शकतात. शौच, संतोष, तप, स्वाध्याय आणि ईश्वरप्रणिधान इत्यादी नियम आहेत.

उद्दिष्टे :

- व्यसनातून मुक्तता मिळविणे,
- मनाची चंचलता कमी करून एकाग्रता मिळविणे,
- शरीर स्वास्थ्य, मानसिक स्वास्थ्य, आध्यात्मिक स्वास्थ्य व सामाजिक स्वास्थ प्राप्त करणे

निष्कर्ष :

योग नियमांद्वारे स्वास्थ्य, सुखाची व आनंदाची प्राप्ती करणे.

---

11. Varna 2.0 - The Futuristic Scope of a Caste System

Kartik Bansod

STUDENT B.E. (MECH. ENGG.)

Disclaimer: ** Not in Favor of Any Discrimination **

This paper is about the possibility of a caste system in human society in the upcoming future. The effort here is to indicate the causes, effects and a few inputs surrounding the topic and views of notable personalities in the field of reformation and spirituality.

The latest advancements in robotics and artificial intelligence(AI) has assured a fully automated future. Hopefully, human energy, curiosity and potential will

naturally move towards research and self realisation thus paving way for some complex and risky experiments. It is always interesting to investigate all the possibilities with a scientific approach.

- Brahmin: spiritual research and administration(Gyan/Bhakti/Karma Yoga)
- Kshatriya: sports (Extroversion)
- Vaishya: scientific research and teachings (intellectual work which was a brahmin task in VARNA 1.0 (Manu's) (Karma Yoga)
- Shudra: Students (Bhakti Yoga)

Please refer paper for detailed description.

12. आणवमल व अनिर्वचनीयवाद–एक अध्ययन

वेदान्त द"ान का शंकरानिर्वचनीयवाद तथा का"मीर शैवागम का आणव– मल एक वि"ोष पारिभाषिक व द"ान"ाास्त्र के मूल का एक हृदयालोडक तत्त्वद्वय है।

जिस प्रकार आचार्य शंकर की प्रसिद्धि इस अनिर्वचनीयवाद के कारण प्रच्छन्न बौद्ध के रूप में प्रचलित हो जाती है, तो सम्भवतः का"मीर शैवागम के आणवमल के पक्षानुसार आचार्य अभिनव की ख्याति भी प्रच्दन्न वेदान्ती किंवा अनिर्वचनीयवादी के अनुसार भी की जा सकती है।

इन्हीं मूलभूत पक्षों को दृष्टि में रखकर इस शोध में आणवमल व अनिर्वचनीयवाद का अध्ययन कतिपय साम्यताओं व विषमताओं के रूप में किया गया है। क्योंकि द"ान शास्त्र के दोनों पुरोधाओं आचार्य शंकर व अभिनवगुप्त पाद के कथन अनर्थक या व्यर्थ नहीं हो

13. Because Time is not Self : On Ānandajñāna's refutation of Kāla

Satyan Sharma,

research scholar, department of Sanskrit, Panjab University, Chandigarh

Using Vitaṇḍā, Ānandajñāna attempts to refute the Vaiśeṣika definitions of Kāla in his text titled Tarkasaṅgraha. His refutation can be divided into different stages. Stage 1 is based on the cognitions of priority and posteriority etc., stage 2 is based on the cognitions of simultaneity and non-simultaneity etc., stage 3 is based on the inferability of K from such cognitions, stage 4 is based on the solar movements, stage 5 is based on inferability from specified farness etc., stage 6 is about upādhi, and stage 7 is based on some conception of prakṛti and puruṣa. In his commentary on Udayana's Lakṣaṇāvalī titled Nyāyamuktāvalī, Śeṣaśārṅgadhara attempts to refuted Ānandajñāna's refutations. An analysis of both latter's refutation and the former's reply to it leads to a probable conclusion that Śeṣaśārṅgadhara's attempt to refute the refutation done by Ānandajñāna were not upto the mark and hence the latter's refutation stands valid.

14. What is "*Avyakta?"* – The Prasthānatrayī answers

Vandan Ranpurwala

When it comes to debate about some controversial topics, the Indian philosophers never rest. The same is the case with the Vedānta and Saṃkhya. Veda Vyāsa, refutes Saṃkhya's philosophy in many of the instances in the Brahmasūtras. One of the debatable concepts is the word *Avyakta*. *Avyakta* means the unexpressed. The debate is about what the word refers to. The Saṃkhya philosophers want it to be Pradhāna. The Vedanta thought it to be Aksara. This paper is organized according to the *Aānumānikādhikaraṇam* of the Brahmasūtras.

The first aphorism is *Aānumānikamapyekeṣāmiti cenna śarirarūpakavinyastagṛuhīterdarśayati ca*. This section of the Brahmasūtras is based on the mantras found in the Kaṭhopaniṣad. To substantiate his interpretation Bhadreshdas Swami, the Gita. Thus, the Prasthānatrayī acknowledges what does this word mean.

---

15. Understanding of potential mood from the point of view of linguistics and Pūrvamīmāṃsā.

Bhakti Sudhir Jadhav

Our life is full of activity. Many a time, this activity is motivated either by some purpose or by someone. In case of purpose, it is the aim that drives us to action; but if 'someone' induces, what exactly is the intermediary process involved from the inducement to the actual activity of the person. 'Come!' having heard this mere word, even a small boy rushes to his mother. What drives him to action? On the contrary, on hearing 'He comes.' no one is incited to action. Hence, it would be interesting to observe how any injunctive sentence produces inclination, as discussed in the philosophy of Pūrvamīmāṃsā and in modern linguistics.

It seems this injunctive meaning is greatly used in Sanskrit that too in Vedas. Linguistics branches such as semantics or pragmatics do not consider this aspect much. For e.g. there is no specific modal auxiliary in English or Latin conveying this sense. That means this specific emotion (bhāva) of enjoining someone is more culture specific.

Linguistics considers modal auxiliaries such as 'should' as weaker equivalent of must-showing absolute obligation. However, potential mood suffix

with respect to Vedas and Dharmaśāstra remains the same, but whether the injunction is obligatory or not depends upon (nitya, naimittika aspect or any other norms if as such).

Also, not much is seen in linguistics with respect to perception of such meaning by the listener. But, pūrvamīmāṃsā has dealt this in very much detail. It gives all three steps that are involved in perception. To explain, first thing that listener understands is that, this person is impelling me to do something. In the next step, he analyses it further as, his actions are conducive to bring about an activity in me. Moreover, in the third step listener also understands that speaker is motivated to do this action by the thought 'May he be incited to action'.

---

16. संत सर्वज्ञ दासोपंतांचा पंचिकरण विचार

डॉ.सौ.वैशाली गोस्वामी-कुलकर्णी

सनातन भारतीय दर्शन-परंपरेत जीव,जगत् आणि परमेश्वर अशा तीन मूलभूत तत्त्वांचा विचार द्वैत,द्वैताद्वैत,विशिष्टाद्वैत,केवलाद्वैत,अद्वैत,प्रत्यभिज्ञा अशा सर्वच परंपरांनी केला आहे.जगत् प्रपंचाचा विचार करीत असताना 'पंचिकरण' हा विषय महत्त्वाचा ठरतो. पंचिकरण म्हणजे हे दृश्य जगत् ज्या पृथ्वी,आप,तेज,वायू व आकाश अशा पांच महाभूतांचे बनलेले आहे,त्याची संरचनात्मक घटना प्रस्तुत करणारा सिद्धांत.हा सिद्धांत प्रतिपादन करणारा पूज्यपाद आद्य शंकराचार्यांनी लिहिलेला 'पंचिकरण' हा ग्रंथ होय!

निबंधाचा उद्देश -

'पूज्यपाद आद्य शंकराचार्यांच्या पंचिकरण प्रक्रियेचे संत सर्वज्ञ दासोपंतांच्या उपलब्ध वाङ्मयातील विवरण,निरूपण व विश्लेषण अभ्यासणे', हा प्रस्तुत शोधनिबंधाचा उद्देश आहे.

पंचिकरण भाष्य

पूज्यपाद आद्य शंकराचार्यांनी लिहिलेल्या पंचिकरण प्रक्रियेचे अधिक सविस्तर स्पष्टिकरण त्यांचे सुप्रसिद्ध शिष्य वार्तिककार सुरेश्वराचार्य यांच्या पंचिकरण वार्तिकात येते. तसेच अनेक संत विभूतींनीही पंचिकरणाची मांडणी,उकल आपापल्या दृष्टाकोनातून केली आहे.(आद्य कवी मुकुंदराज-विवेकसिंधू, संत ज्ञानेश्वर-अनुभवामृत इत्यादी.) १६ व्या शतकांतील,नाथपंचकातील,संत जनी जनार्दन,संत एकनाथ,संत रामा जनार्दन,संत विठा रेणूकानंदन आणि संत सर्वज्ञ दासोपंत, यांतील कांही संतांनीही आचार्यांची परंपरा पुढे नेली. नाथपंचकातील वैविध्यपूर्ण व विपुल,प्रचंड वाङ्मय निर्माण करणारे पंडित कवी,दक्ष(दत्त) संप्रदायाचे प्रवर्तक,संत सर्वज्ञ दासोपंत गोस्वामी यांनी त्यांच्या वाङ्मयात अनेक ठिकाणी पंचिकरण प्रतिपादन केले आहे.

निबंधाचा *अभ्युपगम*

पूज्यपाद आद्य शंकराचार्यांच्या पंचिकरण ग्रंथातील प्रक्रियेचे अधिक सविस्तर तसेच विश्लेषणात्मक प्रतिपादन संत सर्वज्ञ दासोपंतांच्या 'पासोडी' व इतर वाङ्मयात आले असून ते शांकर वेदान्ताची प्रक्रिया समजून येण्यासाठी अत्यंत उपयुक्त ठरते. असा या निबंधाचा अभ्युपगम आहे.

निबंधाची *मर्यादा*-

प्रस्तुत निबंध हा आचार्यांची पंचिकरण प्रक्रिया समजावून घेतांना त्यां प्रक्रियेचे संत सर्वज्ञ दासोपंतांनी त्यांच्या वाङ्मयात केलेले विवरण,निरूपण व विश्लेषणाच्या अध्ययनापुरता मर्यादित आहे. सुरेश्वराचार्यांचे वार्तिक वा मध्वाचार्यांचे पंचिकरण यांसारख्या ग्रंथांचे सहाय्य केवळ संदर्भासाठी घेण्यात आले आहे. ही या निबंधाची मर्यादा आहे.

दासोपंतांच्या *वाङ्मयातील* *पंचिकरण* *विचार*-

सर्वसामान्य,अगदी तळागाळातील माणसांपर्यंत पंचिकरण विचार पोचावा,त्यांना तो आकळावा या तळमळीपोटी दासोपंतांनी पंचिकरण विचार साहित्याच्या वैविध्यपूर्ण आकृतीबंधातून,विलक्षण शैलीतून प्रकट करून तो अधिक सुकर,सुलभ ,सहजाकलनीय,सोपा करून सांगितला आहे.

कांही ओवीबद्ध ग्रंथातून,पदार्णवांतील अभिजात संगीतावर आधारित ,उपनिषदांवर भाष्य करणाऱ्या व ललित पदांतून पंचिकरण अनुषंगाने मतविवरण अथवा पंचिकरण संकल्पनांचे स्फुट-अस्फुट दिवे, शलाका आढळतात,ज्यांतून दासोपंतांचा पंचिकरण विचार स्पष्ट होतो.

परंतु दासोपंतांची 'पासोडी' जी ४०'×४' आकाराची कपड्यावर लिहिलेली , सचित्र (चित्रांतूनही ओव्या लिहिलेली) ओवीबद्ध अभिनव,एकमेवाद्वितीय वाङ्मयकृती असून,यांत केवळ 'पंचिकरण' विषयाचे विस्तृत प्रतिपादन केले आहे.

---

17. 'चतुर्व्यूहात्मक योगशास्त्र का विवेचन'

डॉ0 सुनीता सैनी

असिस्टेण्ट प्रोफेसर संस्कृत, पालि एवं प्राकृत विभाग महर्षि दयानन्द वि"वविद्यालय, रोहतक।

व्यास भाष्य के अनुसार– 'यथा चिकित्सा"ाास्त्रं चतुर्व्यूहं–रोगों रागहेतोरारोग्यं भैषज्यमिति, एवमिदमपि शास्त्रं चतुर्व्यूहमेव। अर्थात् जैसे चिकित्सा"ाास्त्र चार विभागों वाला होता है– रोग, रोग का कारण, नीरोगता व नीरोगता का कारण अर्थात् औषध। इसी प्रकार यह योग शास्त्र भी चार विभागों वाला है– संसार, संसार का कारण, मोक्ष व मोक्ष का उपाय। इनमें से दुखमय संसार हेय, प्रकुति–पुरुष का संयोग हेय का कारण, एतादृ"ा संयोग की शा"वतिक निवृत्ति मोक्ष (हान) तथा सम्यक् द"ान ही हान का उपाय है।

इस चतुर्व्यूहात्मक योग शास्त्र का प्रथम विभाग है– हेय। जहाँ साधनपाद के 15वें सूत्र के भाष्य में स्पष्ट रूप से संसार को ही हेय कहा है– 'तत्र दुःखबहुलः संसारो हेयः।' वहीं 16वें सूत्र में हेय को परिभाषित करते हुए सूत्रकार कहते हैं– 'हेयं दुखमनागतम्'।[7] अर्थात् भविष्यकालिक दुःख ही हेय है। इस सूत्र को स्पष्ट करते हुए भाष्यकार व्यास कहते हैं–

'दुःखमतीतमुपभोगेनातिवाहितं न हेयपक्षे वर्तते वर्तमानं च स्वक्षणे भोगारूढ़मिति न तत्क्षणान्तरे हेयतामापद्यते तस्माद्यदेवानागतं दुःखं तदेवाक्षिपात्रकल्पं योगिनं क्लि"नाति, नेतरं प्रणिपत्तारम्। तदेव हेयतामापद्यते।'[8] भाव यह है कि भोगे जा चुके अतीत दुःख व भोगे जा रहे

---

18. The Congruity as A Reason Of Sabdabodhas

Dr. Rejitha. C

The Nyaya system evolved a realistic theory of knowledge. The system is described as Rational Realism and Atomistic Pluralism. It is primarily concerned with Epistemology and Logic and the depicts of Ontology, Psychology, Ethics and Theology. It is also deals with the source of knowledge, namely; Perception, Inference, Comparison and Verbal testimony. The perception is judgment which is produced from connection between sense organs and object. Inference follows on perception and is of three kinds. Comparison is a way of proving what is to be proved through things sharing qualities with what is already known. Verbal testimony is the teaching of a reliable person and has two varieties: where its object is seen, and where its object is not seen. The sabda means word or words as the source of knowledge. Sabdapramana means knowledge derived from the authority of word or words. Gautama defines the pramana of word and its two kinds. Words are communication of apta.

A sentence is a combination of words having a certain meaning. Any combination of words, however does not make a significant sentence. The construction of an intelligible sentence must conform to four conditions. These are akanksha, yogyatha, sannidhi and tatparya. Akanksha is meant that quality of the words of a sentence by which the expect or imply one another. Yogyatha is the absence of contradiction in the relation of objects denoted by a sentence. Sannidhi consists in the juxtaposition or proximity between the words of a sentence. Tatparya as a condition of verbal knowledge stands for meaning indended to be conveyed by a sentence. The present study tries to deal with the congruity as a reason of a sabdabodhas.

---

19. Abhava And Its Social Context in Navya Nyaya System

Dr. S. Sivakumar,

Professor, Sree Sankaracharya Uni. of Sanskrit, Thiruvananthapuram.

The Nyaya Vaisesika tradition a fact is known as a Padartha, which is defined as that which has reality, knowability and expressibility in language. The

concept of Padartha is based on a presupposition that there is a perfect compatibility between thought and language. The concept of Abhava in the form of a Padartha has been a later addition to the Nyaya Vaisesika tradition. In the earlier phase only six Padarthas were accepted and it was only subsequently that Nyaya Vaisesika thinkers had to recognize abhava as a seventh Padartha. Negation is twofold; Universal negation and Mutual negation. Universal negation is negation, different from mutual negation. Mutual negation is the negation of identity. Universal negation is of three kinds, antecedent, emergent and absolute negation. The concept of abhava was introduced in order to provide a logical ground for the doctrine of asatkaryavada. As a matter of fact, the concept of abhava assumes a great significance in the theory of Anumana. According to the Nyaya Vaisesika, negative and positive judgments correspond to the distinct ‘facts’ which themselves are negative and positive. The absence of a thing has been a matter of great controversy in the different Philosophical schools of India. But it has been a debatable point whether the mode of knowing the absence is the same as, the mode of knowing the presence. The doctrine of abhava is also a distinct feature in its epistemology. The Nyaya theory of causation ie “asatkaryavada” could be proved by the Naiyayikas only because of their concept of Abhava.

---

20. भारतीय दर्शन में शब्दतत्त्व की अवधारणा

Maheshvar Mishra

इस शब्दप्रपञ्चात्मक जगत् में जो कुछ श्रवणीय या दर्शनीय है, वह शब्द का परिणाम है। क्योंकि यह सम्पूर्ण विश्व छन्द (वेद) से ही उत्पन्न है। जैसा कि श्रुति का वचन है – ''एष वै छन्दस्यः साममयः प्रथमो क्षन् वैराजः पुरूषः योऽन्नमसृजत्, तस्मात् पशवोऽजायन्त पशुभ्यो वनस्पतयो वनस्पतिभ्योऽग्निः'' ''स उ एषैव ऋङ्मयो यजुर्मयः साममयो वैराजः पुरूषः'' ''वागेव विश्वा भुवनानि यज्ञे'' ''स भूरिति व्याहरत् भूमिमसृजत् इति'' अर्थात् इसी छन्द से सामरूप प्रथम विराट् पुरूष उत्पन्न हुआ, जिसने अन्न की सृष्टि की, उससे पशु, पशु से वनस्पति और वनस्पति से अग्नि की उत्पत्ति हुई। वही पुरूष ऋक्, यजु और साममय विराट् पुरूष के रूप में विख्यात है। यज्ञ में वाणी (शब्द) के द्वारा ही भुवन (पुरूष) को बुलाया जाता है। उस भुवन ने ही भूमि की रचना की।

शब्द का साम्राज्य इतना विस्तृत है कि सारा संसार इसमें समाया हुआ है। विश्व की ऐसी कोई भी भाषा नहीं जिसमें शब्द का अस्तित्व न हो। इसका प्रयोग–क्षेत्र इतना व्यापक है कि संसार की कोई भी सत्ता इसकी पहुँच से बाहर नहीं है। यह गोचर–अगोचर जगत् के दृश्य एवं अदृश्य सभी तत्त्वों का प्रतिनिधित्व करता है। शब्दों की इसी व्यापकता के कारण लोक में वस्तुबोध के लिए उनका प्रयोग होता है। इसमें सप्तद्वीपा वसुमति, तीनों लोक और चारों वेद के रहस्य को रूपायित करने की क्षमता है। तात्पर्य यह कि शब्द का स्वरूप अपरिमेय है जिसमें अस्तित्व–अनस्तित्व, भाव–अभाव सब कुछ समाया हुआ है।

21. वाक्यपदीये अद्वैत्तवेदान्त:

चावडा पायल वी.

M. phil. (तत्त्वाचार्य), श्रीसोमनाथ संस्कृत युनिवर्सिटी, वेरावल, गुजरात

अयं वाक्यपदीय: ग्रन्थ: भर्तुहरिणा रचितमस्ति । वाक्यं च पदं वाक्य पदे ते अधिकृत्य कृतं काव्यं वाक्यपदियम् इति। अस्य वाक्यपदीय शब्दस्य शिशुक्रमसभद्वन्द्वेजननादिभ्यश्छ: इति सूत्रेण छ्: प्रत्यये कृते आयनेयीनीचिय: कढ़खच्छघां प्रत्ययादीनाम् इति सूत्रेण ईयादेशो सति निष्पति: भवति। अयम् एक: एव तादृश: ग्रन्थ: य: व्याकरण शास्त्रस्य अपि दर्शनत्वं प्रतिपादयति । एष: भर्तुहरि रचित: प्रथम: ग्रन्थ: अस्ति । एतस्मिन् वाक्यपदिये त्रीणि काण्डानि सन्ति ।

१- ब्रह्मकाण्डम् - १८३

२- वाक्यकाण्डम् - ४९०

३- पदकाण्डम् - ६२५

एवं प्रकारेण आहत्य १२९८ कारिका: सन्ति।

वाक्यपदीयस्य प्रथमकाण्डस्य ब्रह्मकाण्डस्य शब्दकाण्डम् इत्यपि नामान्तरमस्ति तथा च पदकाण्डस्य नामान्तरं प्रकिर्णकाण्डमस्ति । यस्मिन् वाक्यपदीये प्रत्येकस्मिन काण्डे विविधानां व्याकरणतत्त्वानां शब्दतत्त्वानां वा दार्शनिक दृष्टया विचारा: भतृहरिणा विहिता: । अयं तादृश: एक एव ग्रन्थ: अस्ति य: व्याकरणमपि दर्शनमस्ति इति प्रति पादयति । अत् एव माधवाचार्य: स्वस्य सर्वदर्शन संग्रहे व्याकरणदर्शनमपि उल्लिखितवान। तत्र च वाक्यपदीयस्य एव सिध्धान्ता: प्रकाशन्ते ।

पाणिन्यादिमुनीन् प्रणम्य वितरं रन्गोजिभट्टाभिधं
द्वैतध्वान्तनिवारणादिफ़लिकां पुम्भायवागदेवताम् ।
टुण्ढि गौतमजैमिनीयवचनव्याख्यातृमिदूषितान्
सिध्धान्तानुपपत्तिभि: प्रकटये तेषां वचो दूषये ॥

पुरस्कृतनैयायिकप्रतिपादनपरिपाटीके सुवर्णभूषण इय शब्दकौस्तुभकारिका व्याख्यानभूते भूषणाभिधे ग्रन्थे कोविन्दकुल कैरवकलाधरो अयं कौण्डभट्टोअप्रतिमोपपत्तिसम्पत्ति परम्पराभिर्दर्शनान्तरियान् सिध्धन्तानपास्य वाक्यपदीयस्य दुरधिगमार्थ गिरिगह्वर शब्दगर्ते निगूढान् शाब्दिकसिध्दान्तान् स्वप्रतिभाप्रकाशेन प्रकाश्य स्वसिध्धन्त समापतितान् दोपान् दूरीकृत्य च शब्दशास्त्रस्य दर्शनशास्त्रत्त्वं व्यवस्थापयन् दार्शनिकशिरोमणीनां संयपति स्थातुं दुर्भेदहेतियुक्तिततिभृतं व्याधादिति नास्ति परोक्षं प्रेक्षावताम्।

22. Humanistic Philosophy of Swami Vivekananda and its impact on Indian Renaissance

Dr. M.S. Muraleedharan Pillai,
Professor, Sree Sankaracharya University of Sanskrit, Kalady, Kerala.

Swami Vivekananda was a great man and a respected personality of the world. He was a great philosopher, educator, thinker, social reformer and spiritual ambassador of India. He assimilates comprehends and synthesizes the truths and principles of the ancient tradition and modern scientific thought in a comprehensive manner. In India Vedantic philosophers and their philosophy exerted a lasting influence in religious, social, intellectual and cultural Indian life in general and particularly in the 19th and 20th centuries. They have interpreted the essence of Vedanta to the benefits of the modern society. The practical philosophy of Swami Vivekananda has become role model for many great people around the world especially in India.

Serving humanity is the important feature of the humanism of Swami Vivekananda. Service of man must be regarded as service to God. Vivekananda who was inspired and illuminated by the upanisads held that the human nature is pure, free and divine. Vivekananda's assumption of human purity elevates the place man in society and universe. In such a society, all men are free and deserve equal opportunity. In this spiritualistic humanistic society, there is no inconsistency between the ideal of divinity and humanity. It is the basis of humanisam in his philosophy.

---

23. ''लोकायत दर्शन में अद्वैत विमर्श''

Kumari Singh

भारतीय दर्शन में चर्वाक दर्शन नास्तिक तथा निरीश्वरवादी रूप में प्रसिद्ध है। लोक में चार्वाक दर्शन स्थूल चिन्तन माना जाता है। प्रस्तुत शोध पत्र का विषय चार्वाक दर्शन में अद्वैतवाद का प्रतिपादन है।

वस्तुतः द्वैत और अद्वैत इन दोनों के अन्दर विवेचन करने पर 'अद्वैत' ही अधिक वैज्ञानिक प्रतीत होता है। क्योंकि द्वैत या अद्वैत की मान्यता वस्तुतः तत्त्वगत एकत्व या अनेकत्व पर ही आधारित है। इसे समष्टि और व्यष्टि के सिद्धान्त से भी जाना जा सकता है। समष्टि का अर्थ है समूह और व्यष्टि का अर्थ है व्यक्ति। यह भेद यादृच्छिक नहीं है अपितु तार्किक है। तर्क है– 'एकाकार तथा अनेकाकार बुद्धि द्वारा ग्रहण' एकाकार बुद्धि है एक को अनेक रूपों में देखना, यथा

एक सुवर्ण तत्त्व को कंकण, कुण्डल, हारादि अनेक रूप में, तथा अनेकाकार बुद्धि है अनेक को एकत्व रूप से देखना यथा पीपल, वट, नीम आदि अनेक वृक्षों को एक 'वन' रूप में देखना।

गम्भीरता पूर्वक विचार करने पर प्रतीत होता है कि चार्वाक दर्शन भी 'अद्वैतवादी' है। क्योंकि इस दर्शन में भूत के अतिरिक्त और कुछ मान्य नहीं है। यह जगत् को सत्य मानता है और शरीर से पृथक् चेतन को अस्वीकार करता है। फलतः चार्वाक 'भूताद्वैत' का समर्थक है। वेदान्त जगत् को चेतन का परिणाम कहते हैं। इस प्रकार से वह चार्वाक मत के समकक्ष स्थित होता है। क्योंकि मूल में जब एक ही वस्तु को माना जाय, और जगत् में अनुभूयमान चेतन और अचेतन दोनों को उसी मूल तत्त्व का विकार माना जाए, तो वह मूल तत्त्व चेतन हो अथवा अचेतन उससे कोई अन्तर नहीं आता।

प्रश्न उठता है कि वेदान्त में अनुभूयमान द्वैत तो अतात्त्विक है क्योंकि उनके मतानुसार समस्त सांसारिक वस्तुएं मिथ्यात्मक ही होती हैं, अतः चेतन मात्र ही अद्वैत तत्त्व है। किन्तु चार्वाक् मत में द्वैत मिथ्या न होकर वास्तविक है अतः चार्वाक मत में अद्वैतवाद कैसे सम्भव है? वस्तुतः चार्वाक दर्शन का अद्वैत अखण्ड नहीं सखण्ड मान्य है। कहने का तात्पर्य यह है कि एक वृक्ष यद्यपि एक ही होता है किन्तु उसके पत्ते शाखाएं एवं उसके अवयव अनेक होते ही हैं। चार्वाक मान्य 'भूत' भी उक्त वृक्षादि के समान अद्वैत अर्थात् एक ही है, एवं वृक्ष के अवयव शाखा पल्लव के समान उसके अवयव भूत ''पृथिवी, जल आदि एक नहीं अनेक होते है'' और उनके अवयव एवं अवयवायव भौतिक भी अनेक होते हैं अतः भूताद्वैत तात्त्विक होने पर भी द्वैताश्रित है।

निष्कर्षतः भौतिक वस्तुओं के भौतिक व्यवहार को ही महत्त्व देने वाला और तदनुकूल ही तत्त्व को मान्यता देने वाला यह चार्वाक दर्शन भूताद्वैत को ही स्वीकार करता है।

---

24. आस्तिक-दर्शन के संदर्भ में ईश्वरवाद की अवधारणा

मोना कुमारी

शोधच्छात्रा, संस्कृत- विभाग,काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी

भारतीय- दर्शन व प्राच्य- दर्शन का केंद्र बिंदु ही ईश्वर-विचार रहा है। श्रुतिमूलक होने के कारण न्याय, वैशेषिक, सांख्य, योग ,कर्म-मीमांसा तथा ज्ञान-मीमांसा- ये षड्दर्शन **"आस्तिक"** दर्शन कहलाते हैं। न्यायदर्शन में ईश्वर को एक स्वतन्त्र पदार्थ के रूप में स्वीकार न कर आत्मा का ही एक विशेष रूप मान लिया गया है। परमाणु जैसे अनन्त तथा सूक्ष्मतम पदार्थों का ज्ञाता, विश्व रूपी कार्य का कर्ता एवं अदृष्ट का नियन्ता ईश्वर को ही माना गया है। वैशेषिक- दर्शन के विद्वानों में ईश्वर की सत्ता के संबंध में पर्याप्त मतभेद दृष्टिगोचर होता है। यद्यपि महर्षि कणाद के द्वारा वैशेषिक सूत्रों में ईश्वर को स्पष्टत: उल्लिखित नहीं किया गया है, परन्तु प्रशस्तपादभाष्य में स्पष्ट रूपेण ईश्वर की सत्ता स्वीकार की गई है तथा ईश्वर की सिद्धि हेतु अनेक प्रमाण भी प्रस्तुत किए गए हैं। सांख्य- दर्शन में जगत् के कर्तारूप में नहीं, अपितु साक्षीरूप में ईश्वर की सत्ता स्वीकार की गई है। विज्ञानभिक्षु ने सांख्य-दर्शन को निरीश्वर न कहकर सेश्वर कहा है। योगदर्शन में एक विलक्षण "पुरुषविशेष" को ही ईश्वर कहा गया है जिसमें शाश्वतिक उत्कर्ष, सर्वज्ञत्व तथा सर्वाधिष्ठातृत्व है। कुछ

आचार्यों ने ईश्वर की सिद्धि तथा सत्ता हेतु अनेकों प्रमाण प्रस्तुत किए हैं। आपदेव तथा लौगाक्षिभास्करादि मीमांसकों ने ईश्वर की सत्ता तथा श्रीमद्भगवद्गीता सम्मत ईश्वर-समर्पण सिद्धान्त को माना है। 'प्रभाकर- विजय' के कर्ता ने भी ईश्वर-सिद्धि को स्पष्ट रूपेण स्वीकार किया है। मीमांसा- दर्शन को अनुमानगम्य ईश्वर नहीं, अपितु श्रुतिमूलक वाक्यों द्वारा प्रमाणित ईश्वर मान्य है। वेदान्त-दर्शन में जगत् की सृष्टि, स्थिति तथा लय का कारण रूप मायायुक्त ब्रह्म ही ईश्वर रूप में मान्य है जो कि सर्वज्ञत्व, सर्वशक्तिमत्व एवं सर्वव्यापकत्व से युक्त है। इस प्रकार इस शोध-सारांशिका में षड्-आस्तिक दर्शनों में निरूपित ईश्वर के स्वरूप का संक्षिप्त-वर्णन ही किया गया है। विस्तृतरूपेण शोध-पत्र में प्रस्तुत किया जाएगा।

---

25. गीता दर्शन में वैश्विक कल्याण का संदेश

रागिनी पाठक

शोध छात्रा, संस्कृत विभाग, मं0गां0 का0 विद्यापीठ, वाराणसी।

अनादिकाल से मनुष्य सुख की प्राप्ति व दुःख की निवृत्ति के लिए निरन्तर प्रयास करता रहा है। महाभारत के भीष्म पर्व में गीता में वर्णित उपदेश मानव जीवन की वैयक्तिक तथा सामाजिक समुन्नति के लिए सदैव प्रेरणाप्रद है। श्रीमद्भगवद्गीता भारतीय संस्कृति का उन्नायक महनीय ग्रन्थ है जो कालजयी तथा सार्वभौम रूप में समाहित है। यह विश्व कल्याण का मार्ग प्रशस्त करता है।

वर्तमान समय में सम्पूर्ण विश्व अनेक समस्याओं से जूझ रहा है। आतंकवाद, सम्प्रदायवाद, भ्रष्टाचार, जातिवाद, पूंजीवाद जैसी समस्याओं ने मानव की सुख शान्ति को छिन्न–भिन्न कर दिया है। ऐसी विषम परिस्थितियों में श्रीमद्भगवद्गीता वैश्विक कल्याण की दिशा में श्रेयस्कर उपाय ढूंढना वर्तमान पथभ्रष्ट को सन्मार्ग दर्शन के लिये सहज स्वाभाविक है।

गीताशास्त्र में जीवन की सभी परिस्थितियों का मूल मंत्र है। भेदभाव से परे होकर गुरू के द्वारा बताए मार्ग का अनुसरण जो पुरूष करता है वो निश्चित ही परमात्मा को प्राप्त कर लेता है। सभी ओर व्याप्त अशांति, असुरक्षा, आतंक का समाधान गीता में निहित है। गीता शास्त्र का जितना अनुशीलन मनुष्य अपने आचरण में करेगा मनुष्य तो शांत होगा ही हर जीव जगत को आनन्दमय की अनुभूति होगी।

यह सम्पूर्ण विश्व एक नये रंग रूप, कलेवर में दिखाई देंगे जहां समभाव, प्रेम और एकता ही दृष्टिगत होंगे ना कि राग द्वेष।

---

26. सद्विद्यायाः निष्प्रपञ्चप्रत्यगभिन्नब्रह्मपरत्वम्।

Pushkar Deopujari

श्रीमच्छङ्करभगवत्पादैः शारीरकमीमांसायाः प्रथमस्य अध्यायस्य चतुर्थे समन्वयाधिकरणे छान्दोग्योपनिषदुक्ता सद्विद्या उपन्यस्ता । तस्याः सद्विद्यायाः निर्विशेषप्रत्यगभिन्नब्रह्मपरत्वं च सोपपत्ति निर्धारितं तैः । इहास्ति विषये विप्रतिपत्तिः निर्गुणब्रह्मापलापिनां सत्ख्यातिवादिनाम् । ते हि सद्विद्यायाः

सविशेषपरत्वमिच्छन्ति । तेषां मतं परिमल-न्यायरक्षामणि-शिवाद्वैतनिर्णयानुसारेण अद्वैतानन्दस्वामि-पादाः स्वीये ब्रह्मविद्याभरणाख्ये ग्रन्थे परिशीलयन्ति। परिशील्य च सयुक्ति निरासं च कुर्वन्ति । अथ च भाष्यकृन्मतम् अवलम्ब्य सद्विद्यायाः निष्प्रपञ्चप्रत्यगभिन्नब्रह्मपरत्वं पुनः प्रतिष्ठापयन्ति । कथम् अस्माभिः शास्त्रे व्युत्पित्सुभिः सन्दिग्धार्थकानां प्रकरणानां तात्पर्यम् अवधारणीयम् इति तत्सन्दर्भपर्यालोचनेन अवगन्तुं शक्यते । तस्मात् ब्रह्मविद्याभरणानुसारेण सद्विद्यायाः अद्वितीये ब्रह्मणि समन्वयः शोधपत्रेऽस्मिन् प्रस्तूयते । तत्र तावत् दार्शनिकप्रपञ्चे षड्विधानि तात्पर्यलिङ्गानि प्रसिद्धानि सन्ति। तानि च – उपक्रमोपसंहारावभ्यासोऽपूर्वता फलम् । अर्थवादोपपत्ती च लिङ्गं तात्पर्यनिर्णये ॥ - इति। विचार्यस्य सन्दर्भस्य यदि आद्यन्तयोः एकार्थपर्यसानम् अस्ति तर्हि उपक्रमोपसंहारयोः एकवाक्यता अस्ति इत्युच्यते। इदञ्च आद्यं तात्पर्यग्राहकं लिङ्गम् । इह सद्विद्याप्रकरणे सदेव सोम्येदमग्र आसीत् इति उपक्रमः, तत्सत्यं स आत्मा तत्त्वमसि श्वेतकेतो इति उपसंहारः अस्ति । द्वितीयं तात्पर्यग्राहकं लिङ्गं भवति अभ्यासः। अनन्यपरं पुनः श्रवणम् अभ्यासः । सद्विद्यायां तत्त्वमसि इति महावाक्यस्य नवकृत्वः अभ्यासो वर्तते । प्रतिपाद्यस्य अर्थस्य प्रमाणान्तर-अगोचरत्वम् अपूर्वता । इह प्रतिपाद्यं यत् जीवब्रह्मणोः एक्यं, तत् मानान्तरस्य विषयो न भवति। किञ्च तस्य तावदेव चिरं यावन्न विमोक्ष्येऽथ सम्प्त्स्ये इत्यनेन मोक्षाख्यं फलं चेह सङ्कीर्तितं विद्यते। एकविज्ञानेन सर्वविज्ञानं भवति इति प्राशस्त्यं चात्र बोधितमस्ति । इदं च प्राशस्त्यम् अर्थवादरूपं तात्पर्यग्राहकं लिङ्गम्। उपपत्तिः नाम युक्तिः । अन्नेन सोम्य शुङ्गेन अपां मूलम् अन्विच्छ इत्यादिभिः श्रुतिभिः बह्व्यः युक्तयः इह उपन्यस्ताः सन्ति । तस्मात् उपक्रमादिषड्विधतात्पर्यलिङ्गदर्शनात् सदेवेत्याद्यध्यायः अद्वितीये ब्रह्मणि समन्वेति इति सिद्धं भवति । ब्रह्मविद्याभरणाध्वना विचारोऽयं विस्तरेण प्रपञ्चितः अस्ति अस्मिन् शोधपत्रे । इति शम् ॥

---

27. शङ्कराचार्यविरचित 'आत्मबोध' ग्रन्थ में निरूपित आत्मतत्त्व विवेचन

पार्थ कर्मकार

शोधच्छात्र,दर्शनवर्ग संस्कृतविभाग,कलासंकाय काशीहिन्दूविश्वविद्यालय वाराणसी

वेदान्त विद्या के क्षेत्र में 'आत्मबोध' ग्रन्थ का प्रभाव अत्यन्त विशाल है।'आत्मबोध'आदि शङ्कराचार्य द्वारा रचित एक लघु ग्रन्थ है।'आत्मबोध'का शाब्दिक अर्थ है'स्वयं को जानना'।वेदान्त के मूल ग्रन्थों का अध्ययन आरम्भ करने के पूर्व शङ्कराचार्य ने कुछ प्रकरण ग्रन्थ भी लिखे हैं। उनमें से'आत्मबोध'एक महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ है। वेदान्त के सभी जिज्ञासुओं तथा साधकों के लिए यह ग्रन्थ उपयोगी है।इस प्रकरण ग्रन्थ में 69 श्लोकों के माध्यम से आत्मतत्त्व का निरुपण किया गया है।इस ग्रन्थ के माध्यम से शङ्कराचार्य ने समझाया है कि इस आत्मा का बोध होने के लिए क्या क्या साधन आवश्यक है और आत्मबोध हो जाने पर साधक को क्या उपलब्धि होती है। शङ्कराचार्य ने इस प्रकरण ग्रन्थ के प्रथम श्लोक में ही कहा है -

तपोभिः क्षीणपापानां शान्तानां वीतरागिणाम्।
मुमुक्षूणामपेक्ष्योऽयमात्मबोधो विधीयते।।(आत्मबोध-1)

अर्थात् तपों के अभ्यास द्वारा जिन लोगों के पाप क्षीण हो गये है,जिनके चित्त शान्त और राग-द्वेष या आसक्तियों से रहित हो गये हैं; ऐसे मोक्षप्राप्ति तीव्र इच्छा रखनेवाले साधक तथा जिज्ञासुओं के लिए‘आत्मबोध’नामक इस प्रकरण ग्रन्थ की रचना की गई है।जब अन्य शास्त्रों में ईश्वरोपासना,जप,तपादि अनुष्ठानों से ही मोक्षप्राप्ति हो जाती है तब यहाँ केवलमात्र आत्मज्ञान से ही मोक्षप्राप्ति का उल्लेख क्यों किया गया है?इस समस्या का समाधान शङ्कराचार्य ने इस प्रकार किया हैं-

बोधोऽन्यसाधनेभ्यो हि साक्षान्मोक्षैकसाधनम्।
पाकस्य वह्निवज्ज्ञानं विना मोक्षो न सिध्यति।।(आत्मबोध-2)

अर्थात् जो जप,तपादि मोक्ष के साधन हैं,उसमें मोक्ष का मुख्य साधनरूप बोध अर्थात् आत्मज्ञान ही है।जैसे भोजन बनाने में बर्तन,लकड़ी,जल इत्यादि की आवश्यकता होती है किन्तु भोजन बनाने में मुख्य कारण अग्नि ही है और जो अन्य कारण हैं;वह सहकारी कारण होते हैं।अतः मोक्षप्राप्ति के लिए ज्ञान होना आवश्यक है,ज्ञान के बिना मोक्षप्राप्ति नहीं हो सकती।

---

28. Swaminarayana's Ekantiki Bhakti: Intellectual and Emotional

Smit Thacker

Svāminārāyaṇa, like Rāmānuja, Madhva, and other Bhakti Vedānta ācāryas, at several instances emphasizes on the importance of bhakti over knowledge as a means to attain the infinite bliss of Parabrahman. His philosophical doctrines and teachings are systematically complied under the name Vacanāmṛta. In numerous vacanāmṛtas, Svāminārāyaṇa has shown his inclination towards devotional attachment to the highest reality (Parabrahman) or the brahmaswarupa Sant.

This paper attempts to analyse Svāminārāyaṇa’s notion of bhakti within the debate centering on the distinction between “intellectual” and “emotional” forms of bhakti. After discussing this distinction in some detail, the paper analyses Svāminārāyaṇa’s concept of Ekāntiki bhakti, that envelops not just emotional attachment but also atma-realization and detachment (variāgya), with special reference to the gopis. I thereby conclude that Svāminārāyaṇa emphasizes on both intellectual and emotional aspects of bhakti, a necessary interdependence between the two.

Keywords: Svāminārāyaṇa, bhakti, Ekāntiki bhakti, Vacanāmṛta, intellectual, emotional

29. भासर्वज्ञीयन्यायसारानुसारम् असिद्धहेत्वाभासस्वरूपम् : एकं पर्यालोचनम्

Prasanta Dhali

M.Phil Research Scholar, University of Gour Banga, Malda

कदा भारते दर्शनस्य उत्पत्तिः अभवत् कोऽपि न जानाति । भारतीयदर्शनम् आध्मात्मिकतत्त्वेन परिपूर्णमस्ति। भारतीयदर्शनस्य विविधाः भेदाः वर्तन्ते। तेषु न्यायदर्शनम् अतीव प्राचीनतमं महत्त्वपूर्णं चास्ति। अस्य न्यायदर्शनस्य प्रणेता भगवानक्षपादः। सः सर्वविद्योपजीव्यं न्यायदर्शनं पञ्चाध्यायीरूपं स्वीकृतवान्। काश्मीरनिवासी शिवभक्तः श्रीभासर्वज्ञः न्यायमार्गस्य परम्परामाश्रित्य बालबोधाय न्यायदर्शनस्य सारार्थव्युत्पादकं न्यायसारं न्यायभूषणं च रचितवान्। हेत्वाभासविषये भासर्वज्ञेन उक्तं- "**हेतुलक्षणरहिता हेतुवदाभासामाना हेत्वाभासाः" इति।** हेतुरिव प्रतीयमानः परन्तु हेतुः नास्तीत्येव तादृशः हेतु: हेत्वाभासः इति कथ्यते । महर्षि: अक्षपादः हेत्वाभासानां पञ्चत्वं स्वीकृतवान्। परन्तु भासर्वज्ञः षड्हेत्वाभासान् स्वीकृतवान्। भासर्वज्ञेन उक्तं- "**असिद्धविरुद्धानैकान्तिकानध्यवसितकालात्ययापदिष्टप्रकरणसमाः" इति ।** अत्र अहम् असिद्धहेत्वाभासविषये आलोचयामि। यस्य साध्यः प्रमाणमन्तरेण निश्चित नास्ति सः असिद्धः हेत्वाभासः। यस्य हेत्वभाव: निश्चयेनैव न विद्यते सः असिद्धः । अतः भासर्वज्ञेन असिद्धहेत्वाभासलक्षणे उक्तम्- "**तत्रानिश्चितपक्षवृत्तिरसिद्धः"।** तेन असिद्धहेत्वाभासस्य गौणा: द्वादशः भेदा: स्वीकृता: । भारतीयदर्शने असिद्धस्य एतादृश: विभाग: न स्वीक्रियते। भासर्वज्ञेन साध्यस्य द्वादशप्रकारका असिद्धता स्वीकृता।

---

30. Poornawad: An Integral Approach to Divine Life

D. M. Deshpande,

Director, Poornawad Vishvavidya Pratishthan, Parner.

Poornawad not only believes in God or Divine but states that we all are here just to experience his grace and lead a complete divine life. Divine is all light, bliss, knowledge and power and nothing is impossible for His Grace.

Therefore Dr. Parnerkar hold that God's grace must result in a favourable change in the material aspect if an individual with a corresponding inner mental satisfaction. A sudden favourable change in the material surroundings of a person being a direct proof beyond all doubts, confirms that the Divine Grace is at work. But before the Grace intervenes, a good unobserved preparation is necessary and once it has intervened, one has still to put a good deal of word to keep and develop what one has got. Thus, we see that for complete development of ourselves, personal efforts, in addition to Divine Grace, are also important.

---

31. The Panchmahavratas of Jainism and the evangelical counsels in the catholic church: A comparative Study

Ryan Rodrigues

The word ‘Evangelical’ comes from two Greek words ‘eu’ meaning ‘good’ or ‘well’ and ‘angelo’ meaning ‘to proclaim’ or ‘to announce.’ The word ‘Counsel’ comes from the word ‘concillium’ which means ‘consultation’ or ‘advice.’ ‘Evangelical Counsels’ therefore would come to mean ‘announcing the Good News after the example of Christ, which are revealed by the Divine Master Jesus.’ Simply put, ‘Evangelical Counsels’ are vows taken by Religious Priests in the Catholic Church in order to live their Religious Life. The paper begins by giving a brief overview of the Pañca-Mahāvratas (Ahimsā, Satya, Asteya, Brahmacharya and Aparigraha) of Jainism based on the Tattvārthasūtra. Then it explains briefly about the three Evangelical Counsels (Poverty, Chastity and Obedience) in the Catholic Church and further studies points of contact among these two religious traditions in order to find some common ground. Christianity can be summarized in one word - Love. The Jain tradition on the other hand is known for its ethics and moral code of conduct. Being born into the Christian tradition and having received Ordination (दीक्षा) in the Catholic Church, as a Priest myself, through this paper I wish to arrive at an in-depth reflection on how Christianity can learn from the traditions in India with special focus on Jainism. Hence, this paper tries to find an answer to the following Research Problem - ‘How can Jainism enrich Ordained Priests in the Catholic Church in India in order that we may grow more in Spirituality!’

---

32. भगवद्गीता का आत्मतत्व और बुद्ध का आत्मतत्व एक विवेचक अध्ययन

प्रीती कुणाल शुक्ल

मू जे महाविद्यालय, जलगांव

भारतीय संस्कृति में विशेषरूप से चार पुरुषार्थ माने जाते है। इसेही पुरुषार्थ चतुष्टय कहा जाता है। इसी वजहसे ऋषी मुनियों ने अपना जीवन मोक्ष प्राप्ति के लिए बहा दिया। बुद्ध दर्शन 2500 हज़ार वर्ष पुराना माना जाता हैं और भगवद्गीता 5000 साल पुरानी मानी मानी जाती है। लेकिन दोनों में एकरूपता है वह मोक्ष में ही हैं। भगवद्गीता भी कहती है कि, मनुष्य सत्कर्म करते समय “ब्रम्हनिर्वानम गच्छति ” अर्थात मनुष्य को अन्तिम सुख निर्वान सुख ही होता हैं। उसे प्राप्त करने के बाद ही वह जन्म मृत्यु के बंधन से मुक्त होता है इसी प्रकार से

बुद्ध यह मानते हैं कि, निर्वान भी एक अवस्था है जिसके द्वारा परमसुख शान्ति प्राप्त की जा सकती हैं।निर्वान वही जो प्राप्त करने के बाद जन्म मृत्यु के बन्धन से मनुष्य को मुक्ति मिलती हैं।

उसे भगवान बुद्ध ने ‘निब्बाम’ इस शब्द से संबोद्धित किया हैं। अहं भाव जिसमे नही रहता वहीं महासुख कि अवस्था कहा जाता हैं।ब्रम्ह तत्व का जो अंतिम फल हैं ‘निब्बाम’ दुःख मुक्ति अवस्था कहा जाता हैं। निब्बनम परमम सुखम।

---

33. Smṛti-prasthāna of the Advaita-Vedānta

Sudip Haldar

Research scholar Department of Sanskrit University of Calcutta

The term *Vedānta* denotes the end or the culmination of the supreme knowledge of the *Veda*. And it refers to the concluding parts of the *Veda*s, the *Upaniṣada*s which embody that knowledge.

The *Upaniṣada*s, embodying the revealed truths, are the primary source of the *Vedānta* philosophy. *Vedānta* philosophy acknowledges the *prasthānatrayī* as its three authoritative primary sources. The texts comprising the *prasthānatrayī* are forming (1) the *Upaniṣad*s forming *śruti-prasthāna*, (2) the *Bhagavadgītā* and the whole *Mahābhārata*, *Purāṇa*s forming *smṛti-prasthāna* (3) *Brahma-Sūtra* forming the *Nyāya-prasthāna*. No study of *Vedānta* is considered complete without a close examination of the *prasthānatrayī*. But the *smṛti-prasthāna* is a comparatively neglected part in the *Vedānta* study.

So, in this paper I mainly focus on the *jīvatattva* of the *Advaita-Vedānta philosophy* with reference to the major *Purāṇa*s, mainly the *Agnipurāna* and the *Mārkaṇḍeya-purāṇa*.

---

34. An Introduction to Poornawad Philosophy

S. G. Ranganekar, Mumbai.

India is a great country and we have a long tradition of sheers, Sadgurus, Acharyas of five thousand years or even more.

After the Veda and the upanishada traditionVarious Darshanas (Philosophies) called Astik and Nastik Darshana evolved in India.

But in today’s practical and pragmatic world which we call modern and post modern the individual human being is considered the focus however the civil

society put at the centre of everything in public domain which not only by Indian Constitution but the International Declaration of Human Rights has made it mandatory for all cultures and civilizations the member countries United Nations Organizations. Dr. Parnerkar Maharaj Pholosphy However with Vedic Mantra पूर्णमदः पुर्णमिदम् | पूर्णात् पूर्णमुदच्च्यते | पूर्णस्य पूर्णमादाय | पूर्ण मेवाव शिष्यते | has made this slogan as a starting point of his philosophy.

---

35. A Contemporary Re-reading of Bhajagovindam

Lakshmi. P.V.

Dept. of Philosophy, Sree Sankaracharya University of Sanskrit Kalady, Kerala

Today's world is driven by money and power and science and technology. Due to its impact man treat others as meager things and keep them light. They think that they are the owners of this land and they can stay here for long time. But no one try to understand what the reality and essence is. They are stick on this worldly pleasure.

The Indian seers were look ahead on this changing mind set of people. During the ancient time, they wrote these things in their works. Adi Sankaracharya, a philosophical legend from Kerala, had foreseen the present time and expressed it through his work like Bhajagovindam.

Bhajagovindam is one of the prakarana granthas of Sankaracharya. The text consists of thirty-one verses beginning with the word bhajagovindam, and bears the title 'Mohamudgaram', which means 'the hammer that strikes at the delusion'. Popularly the hymn is referred to as Bhajagovindam. The main object underlying these thirty one slokas is to bring out this soul power in man which remains temporarily eclipsed and overshadowed by his mind which again is in the grip of maya of lust, anger, hatred and excessive desires, so that man turns into God. This turning of man into God is indeed very particular. It is really a discovery by man, that in essence, he is God.

We can see that through this work Sankarachary focused on ultimate devotion. i.e., develop bhakthi. Through this paper, I try to focus on our present day attitude of man that is presented in the Bhajagovindam. And try to connect the themes from Bhajagovindam with the contemporary situations of man.

---

36. गीतायाम् उपलब्धानां सांस्कृतिकमूल्यानाम् अनुशीलनम्

हरिदाससूत्रधरः

वर्त्तमानकाले सर्वत्र मूल्यानां (आचरण-नियमानाम्) ह्रास: दृश्यते। समाजे सर्वत्र भ्रष्टाचार,मानवमूल्यानां विच्छेद:,जातिभाषा-धर्म-प्रान्तादीन् निमित्तीकृत्य समाजे अन्तकलह: प्रभृतय: दरीदृश्यते। एतदार्थं मानवमूल्यानां विकाशाय आचरण-नियमानां पालनं नितराम् आवश्यकमस्ति।

गुरुशिष्ययो: सम्बन्ध: अत्यन्तं निबिड: भवति। गुरु: कदाचित् पतृवत् मित्रवत् वा शिष्याय ज्ञानं प्रयच्छति। छात्र: गुरूणाम् उपदेशं स्वस्य जीवने आचरति।

उक्तं यत् –

यद् यद् आचरति श्रेष्ठस्तत्तदेवेतरो जन:
स यत्प्रमाणं कुरुते लोकस्तदनुवर्तते।।

मयि कर्म कुर्वाणे कथं लोक संग्रहो भविष्यति इति पूर्वपक्षं समाधातुं श्रीकृष्ण उवाच – हे अर्जुन, श्रेष्ठ: पुरुष: लोकेऽस्मिन् यद्यदाचरति , इतरोऽपि तत् कुरुते। श्रेष्ठो जनो हि संसारे मार्गप्रदर्शकवदेव भवति। तत्प्रेरणया लोक: तथैवानुसरति श्रीमद्भगवींता अस्माकं संस्कृतिसभ्यताया: ज्ञानं प्रयच्छति। परन्तु वर्तमानकालीनसमाजे प्रायश: जना: अस्माकं संस्कृते: पालनं न कुर्वन्तीति यतो हि ते सर्वदा अस्माकं समक्षविद्यमानानां जनानां प्रदर्शनार्थं प्रयत्नं कुर्वन्ति। एवञ्च अन्यसंस्कृतिं परिपालयन्तीति। यत्रास्माकं संस्कृति तथा मानवमूल्यानां विनाशं भवति। एते जना: सर्वदा स्वस्य पिता-माता-गुरूनाञ्च सम्मानं न प्रदर्शयन्ति। तदुक्तं गीतायाम् –

पिताहमस्य जगतो माता धाता पितामह:।
वेद्यं पवित्रमोंकार ऋक्साम यजुरेव च।।

अर्थात् ये नरा: स्वस्य पिता-माता-गुरूनाञ्च सेवां कुर्वन्ति ते ईश्वरं प्राप्नुवन्ति ।

मनुष्य: स्वस्वार्थसिद्धिनिमित्तार्थं पिता-माता-गुरूनाञ्च अपशब्दस्य प्रयोगं करोति। गीतायां एतद्विषये शिक्षा प्राप्नोति यत् – अनर्थसंकुलावस्थायामपि स्वाराध्यमपि कमपि अपमानं न कर्तव्यमिति। कुरूक्षेत्रस्य युद्धाङ्गने अर्जुनस्य विपक्षे गुरूद्रोणाचार्यमपि उपस्थितासीत् तथापि गुरूविरूद्धाचरणं न कृतवान् परञ्च सम्मानप्रदर्शनं कृतवान्। गीतायां यानि शैक्षिकमूल्यानि अर्थात् सामाजिका: धर्मीया: राष्ट्रिया: अन्ताराष्ट्रियामूल्या: उपलब्धानि तानि सांस्कृतिकमूल्यानामालोचनामत्र क्रियन्ते |

37. History – Remembrance is Life

Vrushali Tare

The definition of the history revels the progression of human being and it has the subject form since we started writing history.

Poornawad is of the view that the day we have started writing history we used it as a profession, instead of remembering it for the betterment of our life. Further Poornawad proclaims that forgetting the history means forgetting our existence itself. Hence today's person forgets his stand, what is Right and Wrong for him.

In Indian mythology its God has history but unfortunately today's scholars and intellectuals did not recognize the importance of studying history of God. If we study why our ancestors had written the history of God then only, we will be able to understand the very purpose if our existence.

---

38. संस्कृत भाषा आणि तत्त्वज्ञान

श्री. भानुदास किसनराव शेळके

तत्त्वज्ञान म्हणल्या वर ते कोणतेही असो, ते वेदसमान सिद्धच करावे लागते. वेद जाणण्यासाठी संस्कृत भाषेचा अभ्यास हवाच. वेदात ईश्वराच्या (पूर्णपुरुषाच्या) स्वरुपाचे वर्णन आहे. ते जाणण्यासाठीच संस्कृत आवश्यक आहे.

"ऋचोक्षरे परमेयोमन्यास्मीन देवा अधिविश्वे निशेदुः |
यस्तन्नवेद किम् ऋचा करिष्यति ||"

जे देवाला जाणत नाहीत त्यास वेद कसे कळणार? देवा शिवाय वेद व वेदाशिवाय देव ओळखता येणे अवघडच आहे. त्यासाठी संस्कृत भाषा किती महत्त्वाची, हे वेगळे सांगणे नको.

गात काळात जे-जे तत्त्वज्ञान जगासमोर आले, त्या-त्या विचारवंताने आपला विचार वेदासंम्मत असल्याची ग्वाही दिली आहे ती संस्कृत भाषेचा अभ्यास करूनच. वेदाभ्यास केला म्हणूनच. कोण किती बरोबर हा विषय निराळा, पण संस्कृतचा अभ्यास केला म्हणूनच. तत्त्वज्ञान जगासमोर मांडता आलेले आहे हे नक्की.

डॉ. प. पू. रामचंद्र महाराजांनी मागील सर्व तत्त्वज्ञानांचा खूप अभ्यास केला. त्यासाठी त्यांना संस्कृत भाषेचा प्रथम अभ्यास करावा लागला म्हणूनच त्यांना द्वादश दर्शने, उपनिषदे आणि वेदांचा पूर्ण अभ्यास करता आला. त्यांना आधी देव कळला व नंतर वेद.

ते म्हणतात -

"पहिला मी देव ओळखीला धर्म,
जीवनाचे वर्म कळो आले."

तत्त्वज्ञानाखेरीज माणूस सुखाने जागून पूर्णत्वास जाणे अशक्य आहे. पण, ते काळसापेक्षच असावयास पाहिजे. कुजट पाण्याची (जीवनाची) दुर्गंधी येते. तत्त्वज्ञान काळसापेक्ष असावे लागते तरच ते समर्थ ठरते. डॉ. पारनेरकर महाराजांचे "पूर्णवाद" पूर्णाद्वैतवाद हे तत्त्वज्ञानप्रणीत करून त्याचा आचार प्रत्यक्ष या युगात करून दाखविला आणि स्वत: बरोबरच आपल्या शिष्यांना ऐच्छिक जीवनाला आणि अमरत्वाचे ज्ञान करवून दिल्याची साक्ष पारनेरकरांच्या सत्शिष्योत्तमांची चरित्रे देत आहेत. याचे श्रेय संस्कृत भाषेला, वेदकाळी व त्या ऋषींना वेदांना आणि वेदांचा यथार्थ अभ्यास करणाऱ्या त्या डॉ. प. पू. रामचंद्र महाराज पारनेरकर यांनाच द्यावे लागते.

---

39. Does Vidya annihilates Avidya? – A Poornavadi philosophical viewpoint

Dr. S. G. Paralkar
Faculty member, Poornawad Vishvavidya Pratishthan Parner.

Objective: To examine formulation of the principle that vidya annihilates avidya and to find out the necessity of vidya and avidya and their worshiping for the attainment of parmartha and fulfillment of prapanca that is the worldly conduct.

There is a lot of debate in the Indian philosophy on this issue of avidya and a sort of impression is created that if one has to attain moksha one should acquire vidya and remove the hurdle of avidya [#1]. The subject is very vast, but here the role of avidya is examined in this connection from the point of view of Poornavad philosophical approach **as propounded by Dr.R.P. Parnerkar**.

For this purpose, following hymn is taken for consideration by referring Mundakopanishad (Mu.II.ii.8) [#2] .

भिन्द्यते हृद्यग्रन्थिस्च्हिद्यन्ते सर्वसमसयः
एयन्ते चास्य कर्मणि तस्मिन्द्रुस्ते परावरे *(Mu.II.ii.8)*

Bhindyate hrudyagranthischhidyante sarvasamasayah
Xeyante casya Karmani tasmindruste Paravare (Mu.II.ii.8)

It's *Poornavadi* viewpoint is expressed below:

It is stated that the knots of heart via sense of egoism of personal doings are united as the comprehension of *Poorna Purusa* [#3] dawns. Evil disposition and all doubts of the intellect are destroyed i.e. the heart and intellect are purified and his entire actions are enfeebled. This means that earst-while egoism of personal doings in all actions (*Karma*) is absent. This happens because of the realization of divine doings. The egoism of personal doings alone creates evil disposition in men. Eg. I earn, therefore, I should get a lion's share in the facilities, enjoyment, etc. Instead of this feeling, if one follows the thought, that everyone gets his due owing to his fate and God's grace, such feelings don't crop up leading to egoism of personal doings.

In comprehension of form is reckoned *as vidya*, good disposition, determination and just knowledge, all of these would be *avidya*, but good disposition is not destroyed with the destruction of evil disposition rather it emerges distinctly, similarly the destruction of suspicion gives rise to determination, the determination is not destroyed. Hymns like *Vasudhaiv Kutumbakam* (world is my family) display the utmost development of heart and not otherwise.Similarly, description of sages like *Vasistha* etc. as *trikaldarshi* (capable of knowing the past,present and future) is the sign of highest development of intellect and not the lack of it. Therefore, the rule doesn't seem to be that, *vidya* annihilates *avidya* rather it will have to be said that *vidya* annihilates adverse aspects of *avidya* viz. evil disposition, doubts, etc. We cannot formulate a principle that *vidya* annihilates *avidya* [#4.]

Acquisition of *Vidya* destroys faults of the individual and not avidya. Avidya, is very vital for worldly conduct, i.e. prapanca, with wisdom, which helps to attain eligibility to follow the pathway to God, i.e. parmartha.

Also, *Vedas* do not describe the state of being as full of sorrows on the contrary there are hymns like '*Pashyem sharadah shatam jeevam sharada satam*' blessing the urge to live. *Vedas* do not recite the perishability of life, rather there are hymns like '*Somanam svaranam krunhi Brahmanaspate*' which display the zeal for prosperity. Here it can be concluded *vidya* and *avidya* should be co-worshiped and *Vedas* do not belittle *prapancha* (worldly conduct).

Attainment of Parmartha is not for its own sake but it is for Prapanca worldly conduct, rather both are one and the same. We are not aware of it and have to acquire that knowledge, that is vidya. Worldly conduct or spiritual engagement or a vidya and vidya have no independent existence.

Balanced approach giving appropriate emphasis to both vidya and avidya is necessary for natural satisfaction and joy of life. Prapanca in the Indian context refers to the duties of the individual he has to perform during his life time. In this connection Poorna Philosophy gives a new insight to study the forces of Vidya and Avidya and there interplay in the development of the individual.

---

40. Paradigm Shift in Interpretation of Vedic Mantra Dva Suparna Sayuja

Adv. Satyanarayan S. Aboti
Dr. Ramchandra Pralhad Parnerkar,

Envisioned contemporary philosopher propounded his Poornawad Doctrine making a paradigm shift in interpreting the Vedic Hymns.

There are ever so many Hymns each have in sharp contrast to the earlier Acharyas been reinterpreted by Dr. Parnerkar. Those can be referred in the original thesis. However, this paper, owing to limitation of space restricts itself only in so far as the Hymn. “Dva Suparna Sayuja Sakhaya” Rg 1.164,20 is concentrated. The purpose of this paper is to highlight how very erroneous it has been to construe tree as the body and two birds as the beings and Atman.

Dr. Parnerkar argues that if we ponder upon the earlier and the latter references of the Hymns, the above meaning is rendered incorrect. The world must be contravened as Manifest World and Unmanifest Brahman and the tree as signifying the Lord. Vruksha Iva Stabdho Divi or the Ashvattha in the Gita and the very next Hymn addresses the lord as: Ino Vishvasya Bhuvanashya Gopa.

Dr. Parnerkar’s Argument throw out is that there is no causal relation between the Lord and the world rather it is the form relation of the Lord, World and the Being with Poornapurusha.

Key words- Dva Suparna, tree Manifest world and Unmanifest Brahman, Poornapurusha.

---

41. Modern Philosophy for Holistic Life

Gunesh Parnerkar

When we talk about philosophy today in the globalized world it is expected to have answer and remedies all quests & problems queries arise out from complexity of development in various fields like Science, Technology, A.I., Global Culture etc.

The foremost problem we all face today is uncertainty breed out of advancement of Science & Technology and made human life more complicated and has nestled in dieses, stress, illness etc.

Dr. Ramchandra Pralhad Parnerkar's Poornawad Philosophy addresses to resolve all the above problems and lead the human life to its fullest satisfaction with sate of the art Scientific Philosophical approach.

---

42. ''अध्यात्मवादी जीवन दर्शन का स्वरूप एवं वर्तमान परिप्रेक्ष्य में इसकी उपादेयता''
(पं. श्रीराम शर्मा आचार्य जी के सन्दर्भ में)

श्रीकान्त गुप्ता,
शोध छात्र , प्राच्य अध्ययन विभाग (दर्शनशास्त्र), दे. सं. वि. वि. गायत्रीकुंज-शान्तिकुंज हरिद्वार ।

मनुष्य को सदाचरण की मर्यादा में रखने, समाज के प्रति कर्तव्य पालन करने एवं स्नेह-सौजन्य का उदार परिचय देने के लिए तत्पर करना साधारण नहीं असाधारण कार्य है। आन्तरिक स्तर को उत्कृष्ट और समुन्नत बनाने के लिए दार्शनिक आस्थाएँ ही काम करती हैं। यह प्रयोजन धर्म, अध्यात्म और आस्तिकता के सहारे पूरा किया जाता है। यह तत्वदर्शन यदि सही स्तर का हो तो निस्संदेह उससे व्यक्ति की महत्ता को अक्षुण्ण बनाये रखने और विकसित करनेका उद्देश्य पूरा होता रह सकता है।दुर्भाग्य यही रहा कि पिछले दिनों इन महान अवलम्बनों को भी विकृत कर दिया गया। भाग्यवादी परावलम्बन और पाप दण्ड से बचने की निर्भयता द्वारा व्यक्ति व समाज का पतन ही हो सकता है उत्थान नहीं। अध्यात्म की विकृत मान्यताओं ने उसकी सारी उपयोगिता नष्ट कर दी ।ऐसी दशा में परिष्कृत जीवन दर्शन का स्वरूप स्थिर करने की आवश्यकता सामने आती है। इसके लिए अध्यात्मवादी जीवन दर्शन ही वर्तमान परिस्थितियों में अनुकरणीय है। अध्यात्मवादी जीवन-दर्शन में आत्मसमीक्षा, आत्मसुधार, आत्मनिर्माण एवं आत्मविकास के चरण सम्मिलित हैं। जीवन के दृष्टिकोण में आत्मा को प्रधानता देना ही इसका मूल आधार है। इसे आत्मबोध कहा जाता है। अध्यात्मवादी जीवन- दर्शन द्वारा जीवन के हर पक्ष में, शरीर को साधन और आत्मा के कल्याण को लक्ष्य मानकर अपनी सम्पूर्ण गतिविधियों का निर्धारण कर एक ऐसी जीवनशैली स्थिर किया जाता है जिसको

व्यवहार में लाकर आज समस्त मानवता वर्तमान समय की सारी समस्याओं का निराकरण निश्चित रूप से प्राप्त कर सकती है।

प्रस्तुत शोध प्रपत्र में आचार्य श्री द्वारा दिये गये इसी परिष्कृत अध्यात्मवादी जीवन दर्शन का स्वरूप एवं उसकी सामयिक उपादेयता का प्रतिपादन किया गया है।

मुख्य शब्द:- अध्यात्मवादी जीवन-दर्शन, आत्मबोध, आत्मा, शरीर, साधक, साध्य, साधन,जीवन, जीवनशैली, आस्तिकता आदि।

---

43. सुरेश्वराचार्य की दृष्टि में मुक्ति का स्वरूप और उसके साधन

संध्या राठोड

नैष्कर्म्यसिद्धि 'नैष्कर्म्य' तथा 'सिद्धि' इन पदों के योग से निष्पन्न है। नैष्कर्म्य पद का अर्थ है ब्रह्म और उसकी सिद्धि अर्थात् निर्णय ही नैष्कर्म्यसिद्धि है। इसमें सुरेश्वराचार्य ने प्रतिपादित किया है कि अज्ञान की निवृत्ति ही मोक्ष है। वेदान्त वाक्य आत्मस्वरूप के प्रतिपादक हैं। उन वाक्यों से प्राप्त सम्यक् ज्ञानरूप अग्नि अज्ञान तथा उसके कार्यभूत संसार को पूर्णतया भस्म कर देता है। इस प्रकार ज्ञान की उत्पत्ति में शास्त्ररूप अज्ञान अपेक्षित है। अज्ञानजन्य आत्मज्ञान ही अज्ञान का निवर्तक (नैष्कर्म्यसिद्धि 1.35 के बाद सम्बन्धोक्ति) यद्यपि कर्म भी अज्ञानजन्य होता है पर वह कर्म अविद्या की निवृत्तिरूप मोक्ष का साधन नहीं हो सकता क्योंकि कर्म अपनी उत्पत्ति तथा उत्पन्न हुए कार्य के सम्पादन में भी अविद्या की अपेक्षा रखता है। वह कारणपरतन्त्र है। जबकि आत्मज्ञान स्वतन्त्र है और उत्पत्तिमात्र में ही शास्त्रादि की अपेक्षा रखता है और उत्पन्न होकर अज्ञान की सद्यः निवृत्ति के लिए किसी साधन की अपेक्षा नहीं करता। मोक्ष के साधन के विवेचन के प्रसंग में सुरेश्वराचार्य ने पूर्वपक्ष के रूप में अनेक मत उपस्थापित किए हैं जो इस प्रकार हैं: 1. कर्म 2. ज्ञानकर्मसमुच्चय तथा 3. ज्ञानसमुच्चित कर्म अथवा कर्मसमुच्चित ज्ञान। मोक्ष के साधनरूप इन सभी पूर्वपक्षों का, सुरेश्वराचार्य ने, बड़े ऊहापोह के साथ अकाट्य तर्कों को प्रस्तुत करते हुए खण्डन किया है और यह सिद्ध किया है कि केवल आत्मबोध में ही मोक्ष की कारणता है।

---

44. Significance of Ashtānga Yoga in the path of Swachh Bharat Mission

Swachh Bharat Mission (Clean India campaign) was launched officially by the Government of India on 145th birth anniversary of Mahatma Gandhi on 2nd of October, 2014. This campaign aims at bringing behavioural changes in Indian citizens for spreading awareness about Mahatma Gandhi's vision of "Clean India". This mission contributes to India's Sustainable Development.

"Cleanliness is next to Godliness"

Gandhiji took cleanliness to the level of spirituality. He emphasized self-purification for attaining Godliness to create new horizon in socio-economic paradigm of India with commitment of Indians.

"Mana eva manuṣyāṇām kāraṇam bandhamokṣayoḥ*"*

Mind alone is the cause of one's bondage. Ashtānga Yoga is an ancient and comprehensive practical philosophy of self-observation for right living with high awareness. Patanjali Yoga Sūtra is the authentic text on "Ashtānga Yoga".

"*Yogāṅga anuṣṭhānāt aśuddhi kṣaye jñāna dīptirḥ*
aā viveka khyāteḥ" (Y.S. II.28)

Ashtānga Yoga enables purification in all levels of an aspirant.

Practising ethical principles of:

Yama enhances one's harmony in society Niyama cleanses one's physical and mental impurities.

Practising:

Asanas eliminate physical and mental perturbations. Prāṇāyāma prevents dissipation of the flow of vital energy. Pratyāhāra aids one's self-control. Dhāraṇā enhances clarity of mind Dhāyna develops selfless attitude Samãdhi inculcates feeling of oneness with environment.

Ashtānga yoga is significant in Swachh Bharat to fulfil vision of "Clean India".

---

४५. अद्वैतदर्शनगतप्रस्थानानां मोक्षप्रतिपादम्

Dr. Santhosh C. R.
Asst. Prof. Sree Narayana Guru, College Chelannur, Kozhikode

अद्वैते एव केषाञ्चन प्रमेयानां विषये प्रास्थानिकः मतभेदः विद्यते। प्रकाशात्मनः विवरणप्रस्थानं, वाचस्पतिमिश्रस्य भामतीप्रस्थानमिति विचारमार्गद्वयं अद्वैतदर्शने विश्रुतम्। अद्वैतसिद्धान्तानां व्याख्याभेदः एव अद्वैतान्तर्गतानां प्रस्थानानां आधारः। प्रतिजनभिन्नबुद्ध्यपेक्षया प्रत्यगात्मनि व्युत्पत्तिप्रक्रियाः भिद्यन्ते इति सुरेश्वरमतानुसारं अद्वैते प्रस्थानभेदः सम्मत एव। अद्वैतदर्शनस्य नवीनाः वादग्रन्थाः प्रायः यत्किमपि प्रस्थानं

अवलम्ब्यैव विषयान् प्रतिपादयन्ति। प्रबन्धे अस्मिन् शब्दस्य अपरोक्षज्ञानजनकत्वं, श्रुत्यनुसारिभिः विवरणप्रस्थानयुक्तिभिः पूर्वप्रतिष्ठापितयोजनयैव प्रतिपादितम्। आत्मसाक्षात्कारः वेदान्तवाक्यरूपशब्दकरणकः न मनःकरणकः इति विवरणकारस्य अभिप्रायः। भामतीकरः ब्रह्मसाक्षात्कारे मनसः करणत्वं अभ्युपैति। असंस्कृतमनसा अगम्यमपि संस्कृतमनसा गम्यमेव ब्रह्म, श्रुतयः मनःसहकारिकारणानि अन्यथा श्रवणमात्रादेव आत्मसाक्षात्कारः स्यात् तथात्वे च श्रवणोत्तरयोः मनननिदिध्यासनयोः विधानं व्यर्थं स्यादतः निदिध्यासनं अङ्गी, श्रवणमनने तदङ्गे इति वाचस्पतिमिश्रस्य मतम्।

चित्तविक्षेपाणां निवृत्तिद्वारा मनननिदिध्यासने अङ्गिनः श्रवणस्य अङ्गे, श्रोतुः श्रवणानन्तरः भ्रमस्तु ज्ञानप्रतिबन्धादस्ति। चित्तैकाग्रतायाः अङ्गत्वमभिमतमपि नतु चित्ते साक्षात्कारकरणत्वं, यतः ब्रह्म सकलकरणागोचरं स्वप्रकाशमस्ति। मनसः साक्षात्कारस्य या कापि प्रतीतिः सा भ्रम एवेति, प्रमारूपसाक्षात्कारश्च साक्षिणा एव न मनसा इति, अतः वेदान्तवाक्यश्रवणजन्यया ब्रह्मविद्ययैव अपरोक्षप्रमारूपः आत्मसाक्षात्कार इति, वेदान्तवाक्यमस्ति ब्रह्मज्ञानकारणमिति विवरणानुसारिणां मतम्।

निदिध्यासनाज्जातं श्रोतुः संस्कृतं मनो वा वेदान्तश्रवणाज्जाता अपरोक्षप्रमा वा ब्रह्मसाक्षात्कारस्य करणमिति प्रस्थानयोः मध्ये स्थिता विप्रतिपत्तिः अपरिहृतत्वेन विद्यते। मनः ज्ञानवृत्यात्मकमस्ति। प्रमा च वृत्यात्मिका। आत्मप्रतिष्ठिता वेदान्तवाक्यजन्या अपरोक्षप्रमा भवत्यात्मज्ञानस्य करणं न मनोनिष्ठा वृत्तिरिति चित्सुखाभिप्रायः विवरणप्रस्थानानुकूलः भवति। ज्ञानादेव कैवल्यमित्यत्र नास्ति प्रस्थानयोः विरोधः। कर्मणा वा ज्ञानकर्मसमुच्चयेन वा कैवल्यमित्येदत् अद्वैतवेदान्ते नाङ्गीकृतम्।

आगमतत्त्वस्य व्याख्यायै भिन्नप्रस्थानानां युक्तिविचाराः अद्वैते सर्वदा समादृताः। आधुनिककाले जातः श्रीनारायणगुरोः दार्शनिकविचारः स्मरणीयः। अद्वैतवादग्रन्येषु च प्रस्थानानां प्रभावः दृश्यते। वादग्रन्थानां रचनालक्ष्यं विरुद्धदर्शनानां खण्डनवत् प्रस्थानान्यतमस्य विरुद्धमतानां खण्डनं चासीत्। तत्त्वप्रदीपिकायाः 'ननु कथं अपरोक्षज्ञानजनकता शब्दस्य' इति वाक्यस्य व्याख्यारूपेण नयनप्रसादिन्यां प्रोच्यते 'अपरोक्षज्ञानं जनयतीत्युक्तं अमृष्यमाणाः वैशेषिकादयो मीमांसकाश्च केचिन्मण्डनमिश्र प्रभृतयः प्रत्यवतिष्ठन्त - ननु कथमिति'। तत्र श्रुतेः अपरोक्षहेतुत्वं अनङ्गीकुर्वतः वाचस्पतिमिश्रस्य प्रतिपक्षतां सूचितोऽस्ति।

---

46. योग की प्रासंगिकता स्वास्थ्य संवर्धन के परिप्रेक्ष्य में

अमृता यादव

(शोधच्छात्रा) संस्कृत तथा प्राकृत भाषा विभाग, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ

योग शब्द की व्युत्पत्ति युज् धातु से हुयी है जिसका अर्थ है जोड़ना। जोड़ने के यहाँ विभिन्न अर्थ हैं जैसे-आत्मा को परमात्मा से जोड़ना, मन, इन्द्रियों तथा शरीर को जोड़ना, शरीर की भौतिक तथा मानसिक शक्तियों का समन्वय करना, मानव को मानव से जोड़ना तथा व्यक्तियों को जीवन के वास्तविक उद्देश्य से जोड़ना इत्यादि।

'योगश्चित्त वृत्तिनिरोधः'

अर्थात् चित्त की वृत्तियों का निरोध ही योग है।

'मनः प्रशमनोपायो योग इत्यभिधीयते।

अर्थात् मन को शान्त करने के उपाय को ही योग कहते है।

स्वास्थ्य मनुष्य की अमूल्य निधि है। मनुष्य की प्रसन्नता, समृद्धि तथा अन्य क्रियाकलाप इसी पर निर्भर होते हैं। शरीर का स्वस्थ होना न केवल व्यक्ति के लिये अपितु समाज तथा राष्ट्र के लिये भी अत्यावश्यक है। कुमारसम्भवम् में कहा गया है –

''शरीरमाद्यं खलु धर्मसाधनम्।''

अर्थात् शरीर धर्म पालन का पहला साधन हैं। स्व में स्थित हो जाना ही स्वास्थ्य है। अर्थात् अपने स्वरूप को पहचानना अपने कर्तव्यों का पालन करना तथा मानव मूल्यों को आत्मसात करना स्वस्थ व्यक्ति के लक्षण है।

योग में आसन, प्राणायाम, मुद्रा, बन्ध तथा षट्कर्म आदि ऐसी क्रियायें हैं जो मनुष्य की शारीरिक, मानसिक तथा सामाजिक व्याधियों का प्रशमन करने में समर्थ है। यदि इन क्रियाओं का नियमतः अभ्यास किया जाये तो व्यक्ति पूर्ण रूप से स्वास्थ्य लाभ प्राप्त कर सकता है

आधुनिकता के इस युग में मनुष्य यांत्रिक होता जा रहा है। इसके प्रभाव से मनुष्य इतना अधिक प्रभावित हो गया है कि उसकी मनुष्यता कहीं विलुप्त सी होती जा रही है। उसमें विवेक ज्ञान का अभाव होता जा रहा है। प्राचीन काल में योग के बल पर हमारे मनीषियों ने अपनी अद्वितीय मनीषा से भारतवर्ष को विश्वगुरू के पद पर आसीन किया था वह गौरव कहीं न कहीं पाश्चात्यता की चाकचिक्यता में विलीन होता जा रहा अतः आवश्यकता है आज उस येाग की जिससे हम मनुष्य अपनी मानवता, सामाजिकता, अपनी गौरवमयी परम्परा तथा संस्कृति को संजोकर रख सकें। जिससे हम वैज्ञानिक तो हो परन्तु ऐसे अविवेकी नहीं कि विज्ञान का दुरूपयोग हो जाये। औषधियाँ बनाये मानव हित के लिये अहित न कर जायें। जिस योग की शिक्षा से, योगबल से युद्ध क्षेत्र में कर्तव्यविमुख हुये अर्जुन को योगेश्वर भगवान श्री कृष्ण ने कर्तव्यपरायण बना दिया उसकी हमें आज नितान्त आवश्यकता है।

---

47. "Tat tvam asi ''and its interpretation according to Vyastirth

Gyanasri Boruah
Ph.d (Sanskrit) ,Delhi university

Vyastirtha, which timing is 1460-1539 is considered one of the three founders of dvaita Vedanta ,along with Madhvacharya and Jyatirtha . vyastirtha wrote many books . They are – Nyayamritam , Tarkatandava, Tatparya chandrika , Maya vada khandana Mandaramanjari, Upadhi khandana Mandarmanjari, Bhedojjivana etc . Among these books his most important book is Nyayamrita . In this book he critique the advaita thoughts .

Tat tvam asi is a Mahavakya . In nyayamritam Vyastirtha discuss about this Mahavakya . According to advaita philosophy tat tvam asi is a akhandarthavakyam because this sentence meaning does not itself involve any

distinction between the constituent words, Tat and Tvam , as related to one another by , for example , cause and effect , but embraces an identical substantive connoted by the two words , namely , the one and the same Brahman . In this way the meaning of this sentence does not involve any kind of relationship . so this sentence are called akhandarth . But vyastirtha oppose this thoughts and says that Tat Tvam asi is not a akhandarth vakya because according to him we have found in this sentence two words . One is tat means that and another is tvam means you . Both are different . And its not possible that this sentence meaning is Brahman because direct meaning of this sentence is not Brahman . So this sentence meaning is you are that . Next he discuss about the Lakshna . According to him if we use lakshna also than the meaning will be same . Vyastirtha says that Ajahalakshna is perfect for this sentence . He refuse the jahadajahalakshna which was taken by advaita philosopher . He give many shruti's examples which prove that Tat Tvam asi is not a akhandarth vakya .

After that he said that the Upanishad sentence is not tat tvam asi it is only Atat-tvam asi . Here atat is negative sense which meaning is you are not that . So this meaning also prove that you (jiva) are not tat (Brahman) . In this way Vyastirtha prove the dualism theory . He prove that all Upanishad sentences are not convey the impartite sense .

In my research paper I will discuss about this sentence and prove that the sentence is not akhandartha vakhya . Firstly I will explain the vyastirtha view point about this sentence and at last I will give my opinion about this sentence . From this paper I will get a simple idea about the dualism thoughts.

---

48. A Critical Analysis of The Interpretations Of *Ānandamayādhikaraṇa* by Śaṅkarācārya, Rāmānuja And Śrīkaṇṭha

Dr. Sujata Purkayastha
Professor, Sanskrit Department Gauhati University

The *Ānandamayādhikaraṇa* is the sixth *Adhikaraṇa* (Topic) of the *Brahmasūtra* comprising eight *sūtra*s. The first *sūtra*, ānandamayo'bhyāsāt points out that because of repetition the Supreme Self alone is blissful. That is the word 'bliss' being repeated many times in the Upaniṣads in reference to Brahman, here also the word blissful denotes the Supreme Self. The other *sūtra*s of the *Adhikaraṇa* also confirm this meaning.

The view of Śaṅkarācārya in this regard is somewhat different. Though Śaṅkara at first explains this topic in the above mentioned line, at the end he gives a completely different meaning. He points out that instead of the word *ānandamaya* the word *ānanda* is repeated many times in the Śruti in reference to Brahman. In his view, the significance of this *Adhikaraṇa* is that the blissful Brahman is referred to as an independent being in the Upaniṣadic sentence, *brahma puccham pratiṣṭhā.*

While explaining this *Adhikaraṇa* Rāmānuja adheres to the meaning which appears to be the purport of Bādarāyaṇa. He also maintains that it is Puruṣottama Paramātman which is referred to as *ānandamaya*.

Śrīkaṇṭha, on the other hand, maintains that this *Adhikaraṇa* consists of only four *sūtra*s. However, regarding the meaning of these *sūtra*s his view is not much different from that of Rāmānuja.

Thus, this *Adhikaraṇa* is interpreted differently by these Vedāntins. In the present paper, it is proposed to analyze critically the interpretations of this *Adhikaraṇa* as given by Śaṅkara, Rāmānuja and Śrīkaṇṭha.

---

49. वैदिक धर्म-दर्शन की स्थापना में मीमांसा सम्मत मोक्ष की अपरिहार्यता

डॉ. शालिनी मिगलानी

पी.डी.एफ., संस्कृत विभाग, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली

मीमांसा दर्शन वैदिक धर्म, यज्ञ एवं कर्म पर आधारित है। कर्मकाण्ड ज्ञानकाण्ड की तात्विक समीक्षा करते हुए वेदविरुद्ध वादों का निराकरण तथा धर्म की समुचित व्याख्या करना ही मीमांसा दर्शन का मुख्य लक्ष्य है। प्रकृत शोधपत्र में मीमांसा सम्मत मोक्ष को वर्णित किया गया है। मीमांसा दर्शन मोक्ष प्राप्ति के लिए ज्ञान एवं कर्म दोनों को महत्व देता है। प्राचीन याज्ञिक कर्मकाण्ड तथा ज्ञानकाण्ड के समुच्चय द्वारा मोक्ष प्राप्ति का मार्ग बताया है। बृहट्टीका में कहा है कि नित्य एवं नैमित्तिक कर्मों का सम्पादन दुरित का क्षय करता है। ज्ञान के द्वारा आत्मज्ञान को विमल करता हुआ, अभ्यास से परिपुष्ट करता है। वैराग्य से पक्वविज्ञान होकर मोक्षार्थी कैवल्य को प्राप्त करता है।

मीमांसा दर्शन विगत सहस्रशताब्दियों से चली आ रही वैदिक चिन्तन परम्परा का पुरस्कार करते हुए मोक्ष प्राप्ति हेतु व्यावहारिक पथ प्रशस्त करता है। उनके अनुसार केवल ज्ञान के द्वारा मोक्ष प्राप्ति के मार्ग को अपनाने से मनुष्य अपने सामाजिक कर्तव्यों से विमुख हो जाता है, मीमांसा दर्शन जीवन के चार आश्रमों का पालन आवश्यक मानता है, इसके द्वारा ही व्यक्ति समाज में योगदान देता है, जिसके द्वारा समाज का सम्यक्

संचालन हो सके। इस प्रकार मीमांसा दर्शन मनुष्य के परम पुरुषार्थ मोक्ष प्राप्ति में वैदिक धर्म एवं कर्म के महत्व को भी स्वीकार करता है। इस प्रकार वैदिक धर्म दर्शन की स्थापना तथा समाज के विकास के लिए मीमांसा सम्मत मोक्ष अत्यधिक आवश्यक है।

---

50. अद्वैत वेदान्त सम्मत तत्त्वमीमांसा का आधुनिक शिक्षा दर्शन में अनुप्रयोग

डॉ. रीना कुमारी
पी.डी.एफ. संस्कृत-विभाग दिल्ली विश्वविद्यालय

अद्वैतवेदान्त शिक्षा दर्शन का मुख्य ध्येय (लक्ष्य) ब्रह्मतत्त्व की प्राप्ति है। इसकी मूल्य मीमांसा मानव सेवा को सर्वोच्च धर्म के रूप में स्वीकार करती है। इसमें सन्निहित शिक्षा का चरम अवसान 'वसुधैव-कुटुम्बकम्' की भावना पर आधृत है। यह यथार्थवादी, मानवतावादी, आदर्शवादी एवं प्रयोजनवादी दर्शन समन्वित रूप है। वेदान्तानुसार मानव में ज्ञान का भण्डार समाहित है परन्तु इसे जाग्रत करने के लिए एक गुरु की आवश्यकता होती है जिसे इन्द्रियजन्य शिक्षा द्वारा जाग्रत किया जा सकता है। इसके लिए गुरु एवं शिष्य के बीच वैसा ही सम्बन्ध होना चाहिए जैसे पूर्वज के साथ उसके वंशज का होता है। अद्वैतवेदान्त शिक्षा दर्शन भारतीय चिन्तन मनन की आकांक्षा सर्वमान्य सर्वोच्च आधार स्तम्भ है।

इसी क्रम में शिक्षा मानव जीवन का एक अमूल्य पक्ष है, यह मानव का विकास कर जीवन को सुसंस्कृत एवं पूर्णता प्रदान करती है। सम्पूर्ण संसार की सामाजिक, आर्थिक, सांस्कृतिक, आध्यात्मिक तथा वैज्ञानिक उन्नति के लिए शिक्षा अनिवार्य है। योग्य, बहुविज्ञ एवं श्रेष्ठ मानवीय गुणों से युक्त शिक्षक प्रभावशाली शिक्षण में समर्थ होते हैं।

सामाजिक परिवर्तन का मुख्य कारक शिक्षा है। मानव को प्राचीनकाल से वर्तमानकालिक नागरिक बनाने में शिक्षा की अहम भूमिका रही है। संसार के सभी वर्ग के व्यक्तियों ने स्वीकार किया है कि शिक्षा के द्वारा ही राष्ट्रीय एकता एवं वैश्विक समृद्धि प्राप्त की जाती है। शिक्षा में इन्हीं मानदण्डों को पूरा करने में अद्वैतवेदान्त सम्मत शिक्षा दर्शन ने महत्त्वपूर्ण भूमिका निभाई है।

---

51. Analysis of the concept "Unity of Atman- Brahamn" in Hermann Hesse's novel "Siddhartha"

Mukta Muley

The present work has attempted to reflect the image of Indian philosophy in other culture grown author Hermann Hesse. The aim of this work was to analyze the concept "Unity of Atman and Brahman" in Hermann Hesse's novel Siddhartha. Hermann Hesse was a German author. Hesse was pacifist during the

first world war. After the war, Hesse always emphasized the need for peace, humanity, spirituality, individualism in Europe. India give Hesse new opportunities to bring harmony in the inner and outer worldof his life. Hesse used unity ideas of Atman-Brahman for his political purpose, but through European glasses he has to worked on Indian philosophy. The novel "Siddhartha" deals with two important ideas of advait philosophy 1. "Sarvam Khalu idam Brahma" All of this world is full of Brahman. 2. "Aham Brahmasmi" I am Brahman. My first observation is that after the First World War, Hesse wanted to see perfection among the people. With "Sarvam Khalu idam Brahma" he shows the perfection, in the world, what was missing in Europe. In the entire novel, Hesse shows unity between Atman and Brahman. According to Advait philosophy, after enlightment the person experiences "Aham Brahmasmi" I am Brahman and that means, the redemption of Atman in Brahman. But according to Hesse. "I am Brahaman" interprets Hesse as everyone has stubbornness. In order to show this attachment of every Atman, Hesse interprets the concept of Maya as untrue. According to the Advait philosophy "Eken vidnyatam sarvam vidnytam bhavati" Chandogya Upanishad) if you understand this only Brahman you understand everything. That means there is only the one truth "Brahman" in the world and because of Maja there is diversity in the world but according to Hesse Atman and Brahman are two different existing truths. After the First World War, Hesse emphasized the diversity in Europe. Hesse shows a cosmopolitan perspective. That was the reaction against nationalism in Europe. For Hesse, diversity in culture, languages, and ideologies within the nation are two different existing truths. In summary, I would like to say For Hesse "Unity of Atman and Brahman" is unity in diversity. Siddhartha experienced dualism as totality, unity from diversity. My research on the novel Siddhartha was based on Hermann Hesse's perspective, but further research could be done from the perspective of Indian philosophy.

---

52. Atidesha as a tool of interpretation in Purva-Mimansa

Bhav Sharma

The system of Pūrvamīmāṁsā is also called as vārkyārtha-śāstra since it deals with interpretation of sentences. Jaimini systematized the whole science into twelve chapters. Out of these, Jaimini has devoted two chapters (seventh and eighth) to Atideśa (extension) dealing with atideśa in general and specific cases respectively. Atideśa is a very important tool for obtainment of all the subsidiary rites in the modifications(vikṛti) from the archetype(prakṛti). However, the whole philosophy of PM is also about the development of the science of interpretation.

This paper aims at exploring the concept of atideśa as it has been used as a tool of interpretation. Thereby it also expects to point out its application in the science of hermeneutics.

---

53. A study the first *sūtra* of the *dahara* section in the *Brahmasūtra* commentaries of Rāmānuja and Bhadreśadāsa

Puja-Arti Patel

The claim of originality by Brahmasūtra commentators is puzzling from a superficial glance because of similar argumentation between different commentators. Upon further inspection, it becomes apparent that the very definition of ‘originality’ needs to be modified in order to understand the originality of the bhāṣyas. An interesting by-product of ‘originality’ in this context is coherency. While the question of originality has been broached of India’s commentarial traditions, the subject of both originality and coherence has not been examined in conjunction.

This paper studies the first *sūtra* of the *dahara* section in the *Brahmasūtra* commentaries of Rāmānuja and Bhadreśadāsa. I examine how they make their exegesis original and coherent. Commentators achieve ‘originality’ through their selection of foundational texts and arrangement of quotations from chosen texts. ‘Coherence’ is built by using logical arguments and literary analysis. I examine both commentators’ exegesis on the *sūtra* in sequential order to best reveal the gradual and intentional use of foundational texts, logical argumentation, and literary analysis. I argue that in employing these techniques, the commentators advocate their distinct philosophy as rooted in the foundational texts, which is their main purpose in writing a commentary, while still managing to produce an original and coherent exegesis. This paper concludes that the exegesis of the three commentators on the first *sūtra* of the *dahara* section can be considered original and coherent because of their appropriate and adequate use of quotations from a selection of foundational texts, the arrangement of the quotations, literary analysis, and logical argumentation.

---

54. विशिष्टाद्वैत सम्प्रदाय

Kailash Sharma

आचार्य शंकर के अद्वैत परक व्याख्या 'सर्वं खल्विदं ब्रह्म' के प्रतिपाद के रूप में रामानुज ने विशिष्टाद्वैत का प्रतिपादन किया। द्वैत तथा अद्वैत दोनों सदा साथ रहतें हैं और इनमें पार्थक्य सम्भव नहीं है। द्वैत विशेषण है; अद्वैत विशेष्य है; और विशेषणयुक्त विशेष्य को विशिष्ट कहते हैं, अत: विशिष्टाद्वैत कहलाया प्रमुख आचार्य-

विशिष्टाद्वैत सम्प्रदाय के प्रमुख आचार्य क्रमश: हैं -

• आचार्य नाथमुनि (9वीं – 10वीं शताब्दी)
• आचार्य यामुनाचार्य (10वीं – 11वीं शताब्दी)
• रामानुजाचार्य (1017 - 1137 ई.)
• पराशर भट्टार्य (1078 ई. से पूर्व)
• माधवदास
• नम्बूरि वरदार्य
• सुदर्शन सूरि (13वीं - 14वीं शताब्दी)
• वेंकटनाथ (1268 ई.)
• मेघनादारि (12 वीं अथवा 13 वीं शताब्दी का पूर्वकाल)
• रंग रामानुज मुनि (15 वीं शताब्दी)

विशिष्टाद्वैत सम्प्रदाय के प्रमुख सिद्धान्त –

ईश्वर – विशिष्टाद्वैत सम्प्रदाय के अन्तर्गत ईश्वर के निरूपण में तीन बिन्दु मुख्य हैं। प्रथम, ईश्वर और ब्रह्म एक ही हैं। ब्रह्म या ईश्वर सविशेष सगुण हैं तथा चिदचिद्-विशिष्ट हैं। द्वितीय ईश्वर चिदचिद्रूप विश्व का अन्तर्यामी आत्मा है और यह विश्व उसका शरीर । तृतीय, ईश्वर परात्पर भी है । उनमें व्यक्तित्व की पूर्णता है । जीव (चित्) – विशिष्टाद्वैत सम्प्रदाय में जीव की अनन्त सत्ता स्वीकार की गई है। जीव ब्रह्म का प्रकार होने से सत्य, अद्वितीय, अनन्त ज्ञानशक्ति-सम्पन्न,चैतन्यस्वरूप,अवयवरहित, अपरिवर्तनीय, अगोचर एवं अणुरूप है। जगत् (अचित्) - ज्ञानशून्य और विकारास्पद द्रव्य को अचित् कहते हैं। यह तीन प्रकार का होता है। मिश्रसत्त्व या प्रकृति, शुद्धसत्त्व या नित्यविभूति और सत्त्वशून्य या काल।

---

55. Thinking as if one is Counting

Nicolas Reimen, Karnataka Samskrit University

"Computation" comes from the Latin word *computāre* which also gave "to count" in English. Another Latin word with a similar meaning is *ratio,* which is the origin of "reason", "rationality", etc. In Samskrit, the word सांख्य, which became the name of one of the āstika schools, also has the idea of "counting" as a part of its original meaning. In other words, it seems that the idea of "thinking as if one is counting" is fairly close to the core of the philosophical project, both in the Western and the Indian traditions. In India, this idea has famously become embodied in Grammar. Paninian Vyākaraṇa is a computational system which turns the production of any correct Samskrit form into a series of automatic and deterministic steps. The question we want to ask here is what influence these ideas of automation and determinism had, beyond grammar, in the development of Philosophical theorizing. A number of eminent Western Indologists are of the opinion that, somehow, grammar is the basis of Indian thought, although it is not always easy to pinpoint what they mean by this exactly. I reckon that a better way to express the same idea would be to say that Indian thought, or at least a significant part of it, is *computational* in nature. For example, it is probably not unfair to state that the project of the *Mīmāṃsā* school is to make धर्म computational in the same manner that Pāṇini turned the broduction of शब्द into an automatic process. Similarly, one might say that the goal of the Nyāya school is to make सत्य computational too. This latter ambition has many echoes in Western Thought, from Leibnitz to the modern foundations of Artificial Intelligence. In the 20th century, the idea of "computational truth" was famously argued over fiercely by thinkers like the Logical Positivists and Ludwig Wittgenstein. This debate yielded mostly negative results which ultimately led to the explosion of the notion of "truth" in Western Thought. We argue here that this Western "anti-computational" thrust has parallels in India too. In particular, we reckon that Buddhism and Advaita Vedanta are "anti-computational" reactions to traditional Vedism and Pūrva-Mīmāṃsā respectively. Just like Wittgenstein sought to free himself from the extreme logicism of his early years, Indian thought found ways, in the two above mentioned thought currents, to find *mokṣa* from the excesses of an overly all-encompassing computationalism.

56. पूर्णवादी विचारसरणी

विनायक चिंतामण जोशी

डॉ. रा. प्र. पारनेरकर यांचे विचार अभ्यास करत असता खालील दोन सिद्धांत आजच्या काळात कसे लागू पडतात याचा अभ्यास मांडण्याचा ह्या शोधनिबंधामध्ये प्रयत्न केला आहे.

जस-जसे माणूस अधिकाधिक सुशिक्षित होत गेला त्या प्रमाणात किंवा त्या बरहुकूम त्यांच्या विचाराच्या कक्षा व शहाणपणा कक्षा वाढल्या गेल्या नाहीत याचा प्रत्यय दिवसेंदिवस माणसाची नीतिमत्ता ही आज लयाला जात आहे हा प्रत्यय नित्य येत असतो. सुशिक्षित शहाणा असतोच हे आज प्रत्ययास येत नाही याचे कारण काय असावे याचा शोध या शोधनिबंधामध्ये डॉ. रा. प्र. पारनेरकर यांच्या पूर्णवाद या तत्त्वज्ञानाच्या आधार घेऊन प्रश्न सोडविण्याचा प्रयत्न केला आहे.

Key Words – जीवन ही कला आहे, निती म्हणजे माणूस.

---

57. शैवागमस्वरूप विमर्श

विवेक कुमार उपाध्याय

शास्त्रो में चारो युगो में चार प्रकार की पूजा का विधान मिलता है-। सत्ययुग में वेद तथा वैदिक उपासना का विधान मिलता है, त्रेता में स्मृति तथा स्मार्त पूजा का, द्वापर में पुराण तथा सम्मत पद्धति का , तथा कलियुग में तन्त्र तथा तान्त्रिक उपासना का विशेष महत्त्व है। जैसा कि कुलार्णवतन्त्र में कहा गया है-

कृते श्रुत्युक्त आचारस्त्रेतायां स्मृतिसम्भवः।
द्वापरे तु पुराणोक्तःकलावागमसम्मतः।।

महानिर्वाणतन्त्र के अनुसार कलि में मेध्यामेध्य के विचार से हीन मानवजनों के कल्याणार्थ शङ्कर ने तन्त्रों का उपदेश पार्वती को स्वयं दिया हैं-

विना ह्यागममार्गेण कलौ नास्ति गतिः प्रिये।

अतः कलियुग में इन्ही आगमों के अनुसार पूजाविधान से सिध्दि प्राप्त होती है। भारतीय ज्ञानपरम्परा का मूलाधार वेद है। सभी दर्शनों एवं आगमों का मूल वेद ही है इस तथ्य से किसी का विरोध नही है। आगमशास्त्र भी वेदमूलक हैं। विशेषता बस इतनी है कि परमेश्र्वर के निःश्र्वासभूत वेद स्वतः आविर्भूत होते हैं, एवं आगम परम्परया वेद से सम्बद्ध होते हैं। आगम शास्त्र के आद्य उपदेष्टा भगवान् शिव हैं। भगवान् शिव ने भगवती पार्वती को आगम का उपदेश किया। जैसा कि स्वच्छन्दतंत्र में उक्त है-

आगतं शिववक्त्रेभ्यो गतं च गिरिजामुखे।
मतं हि वासुदेवस्य तस्मादागम उच्यते।।

आगम और तंत्र समानार्थक शब्द हैं। कहीं कहीं आगम शब्द के लिये निगम शब्द का भी प्रयोग दिखाई देता है, यह भी सच है कि तंत्र समझने के लिये आगम शब्द का शब्द प्रमाण रूप में व्यवहार होता था।

---

58. शैक्षिक गतिविधियों में नवाचार की भूमिका

रविन्द्र कुमार सिंह
एस0आर0एफ –शिक्षाशास्त्र महात्मा गाँधी चित्रकूट ग्रामोदयविश्वविद्यालय चित्रकूट जिला–सतना

शिक्षा जीवन पर्यन्त चलने वाली वह प्रक्रिया है जो मनुष्य को अन्धकार से प्रकाश की ओर ले जाती है एवं मानव जीवन की जटिलताओं को कम करती है। आज भारतीय शिक्षा को प्राचीन संसाधनों के सहारे चलाना एक चुनौतीपूर्ण कार्य है। क्योंकि इससे हम विश्व के अन्य देशों की शैक्षिक व्यवस्था की तुलना में कम संसाधन जुटा पाते हैं। हमारी प्राचीन शिक्षा को आज के समय के साथ परिवर्तित करने की आवश्यकता है क्योंकि इस परिवर्तन से शिक्षा व्यवस्था परिवर्तित हो रही है। ये परिवर्तन परिवार, समाज एवं शिक्षा को इतना प्रभावित कर रहे हैं कि नवयुवक भी इस शिक्षा को ग्रहण करने में अपने रूचि दिखा रहे हैं। शिक्षा को नये संसाधनों से जोड़कर शिक्षा को एक नई दिशा प्रदान किया जा सकता है। यहाँ पर नवाचार से आशय शिक्षा व्यवस्था को आधुनिक संसाधनों से जोड़ने से है। आधुनिक संसाधनों से आशय कम्प्यूटर, प्रोजेक्टर, रेडियों आदि के माध्यम से शिक्षा को संचालित करने से है।यह व्यवस्था शिक्षा के विभिन्न स्तरों पर होना चाहिए, जिससे कि शिक्षा को एक नई दिशा मिल सके।

आज हमारे विद्यालयों में आधुनिक संसाधनों की कमी है। सरकार को चाहिए कि विद्यालयों को आधुनिक संसाधनों से जोड़कर कर शैक्षिक व्यवस्था को एक नई दिशा प्रदान करे एवं शैक्षिक नीतियों को जारी करते समय शैक्षिक नवाचार को महत्त्वपूर्ण स्थान देना चाहिए।

---

59. Avidya & the Path of Self Realization in the Light of Poornawad

Guljarsingh Rajput

Indian Philosophical systems through the ages have suggested a path of self-realization that seeks the ultimate reality as being pure consciousness separated from the physical body and the worldly affairs. The fundamental recognition of self as separated from the body and its identity with the ultimate reality provides the foundation of the path of Self-realization. This is known as Vidya or Knowledge. This Vidya can appear only when A-vidya or ignorance is discarded. Hence, the path of self-realization essentially means separation of avidya from vidya-and total denial of avidya. This further considers *Sanyas* as the only path of salvation. Denial of worldly pleasures thus becomes necessary for realization of self. There is no possibility of self-realization within the orbit

of this world. Poornawad as a practical philosophy of life tries to seek self-realization within the sphere of avidya.

The question to be considered here is whether it is necessary to discard avidya totally for self-realization? In fact, the Vedic texts, particularly the Ishavasya Upanishad refers to both vidya and avidya. Dr. R. P. Parnerkar has rightly observed, "Vedas prescribe the worship of both avidya and vidya. It is impossible, therefore, to conceive that according to them, vidya destroys avidya and from the above example of the knowledge also it is not proved. Therefore, the comprehension of form doesn't destroy the worldly knowledge but destroys the adverse effects arising due to lack of comprehension, viz. the gems of men referred above were free from desires, anger, conceit self-pride, uncertainty etc"?

६०. बीसवीं सदी के अंतिम दशक की हिन्दी कहानियों में नारी सत्ता और संघर्ष

Lisha P P

प्राचीन भारतीय वाङमय की एक विशिष्ट परम्परा रही है - वेदों से लेकर उपनिषद्द आरण्यक ब्राहमण, ग्रन्थ आदि के साथ ही अनेकशः पुराण और महकाव्य। इनमें धार्मिक, ऐतिहासिक एवं सामाजिक परिवेश में सहस्त्रों गरिमामयी नारी चरित्रों का समावेश हैं । पुराणों में ऐसी कितनी हि नारियों के अत्यन्त रोचक तथा प्रभावशाली आख्यान उपलब्ध हैं ।

ऐसी ही गरिमामयी महान नारियौं में सावित्री, शकुंतला, तारामती, दमयंती तथा सीता के नाम तेजोदीप्त उज्ज्वल नक्षत्रों की भांति जगमगा रहे है। सावित्री और सीता तो देवी पार्वाती की भॉति ही भारतिय नारी मात्र ही आस्था एवं पूजा की प्रतीक है ।

आधुनिक यात्रिकीकरण के इस युग में आदमियों के मन में अविश्वास, असंतोष, विद्रोह तथा अकेलापन की भावनाऐं बढ गई है । वे धर्म, दर्शन, ईश्वर प्राचीन रूढियों और परम्पराआं को अस्वीकार कर यथार्थवादी बन गये हैं। फलतः मानव हर चीज को वैज्ञनिक दृष्टि से देखने लगा है । इसका परिणम से हमारे पुराने मूल्यों में टकराहरट हो रही हैं ।

समकालीनता के मुख्य आधार है प्रतिशोध की संस्कृति । असल मे स्वतंन्त्रता के बाद नारी सत्ता और संघर्ष में एक विशेष प्रकार के बदलाव हो रहा है । आधुनिक नारियॉ प्रश्न पूछने और जवाब देने को सीख गई और मर्दों के बनाए विधान से बाहर निकल रही है ।

भूमण्डलीकरण, बाजारवाद, नवउपनिवेशवाद आदि के चकाचौध में अपनी अस्मिता तलाशने वाली सामान्य नारियों कि आत्मसंघर्ष का चित्र तलाशना मेरा उद्देश्य है। प्रस्तुत उद्देश्य पूर्ति केलिए बीसवीं सदी के कुछ कहानियों का विवेचन भी किया है ।

61. आधुनिक काल में महत्वपूर्ण गौतम बुध्द का धम्मपद: एक संक्षिप्त अध्ययन

जया सुनिल मुंघाटे

गौतम बुध्द के धम्मपद में जादा अच्छी और सकारात्मक बातें बताई गई है। आधुनिक काल मे जिस तरह मनुष्य का जिवन जादा ही भागदौड़ी का हो गया है। आधुनिक काल मे मनुष्य छोटी छोटी बातो से खिन्न हो जाता है, फिर उन्ही बातो को सोच - सोच के निराश भी होता है और उसके बाद वो नाकारात्मक सोचने लगता है। इसलिये गौतम बुध्द के धम्मपद ग्रंथ का एक बार अध्ययन करने से कितना भी नकारात्मक सोच रखने वाला मनुष्य हो वो सकारात्मक विचारबुध्दि का हो जाता है। गौतम बुध्द ने अपने धम्मपद मे सयंम के बारे में जादा ही अच्छि बाते कही है, जो की आधुनिक काल में मनुष्यों के लिए जादा ही महत्वपूर्ण है। गौतम बुध्द का कहाना है की - यदि घर की छत ठिक ना हो तो जिस प्रकार उसमें वर्षा का प्रवेश हो जाता है, उसी प्रकार यदी संयम का अभ्यास ना हो तो मन में राग प्रविष्ठ हो जाता है। इसलिये आधुनिक काल में गौतम बुध्द का धम्मपद एक महत्वपूर्ण अध्ययन माना गया है।

जिस तरह बुध्द ने **‘यमकवग्गो** में मनुष्य के मन को ही सर्वोत्कृष्ट बताया है उसी तरह **मलवग्गो** में मनुष्य की अंतीम स्थिती के बारे में बताया है। जो की आधुनिक काल के मनुष्य को पता होनी चाहीये। बुध्द किसी मनुष्य की, अन्तीम स्थिती देखकर बोल रहे की तु एक सुखे पत्ते जैसे हो गया है, और तेरे पास यमदूत खड़े है। अर्थात बस कुछ समय में तेरी मृत्यु तुझे पकड़ लेगी और ये समय तेरे लिए बहोत ही खास है। तेरे पास अब कुछ समय के अलावा और कुछ नही बचा है। इसलिए इस समय तू सिर्फ कुशल अर्थात सकारात्मक सोच रख। तुझे खुद का रक्षास्थल बनना है। तेरे पास किसी भी प्रकार का कोई भी पाथेय नही, ना कोई ठिकना है। इस तरह से सोच के तु पुनः जन्म, जरा, रोग, तथा मृत्यू के बन्धन में नही पड़ेगा इसलिये तू शीघ्र ही साधना का अभ्यास कर, ज्ञानी हो जा और मल का प्रक्षालन कर। इस प्रकार धम्मपद के यमकवग्गो एवं मलवग्गो में सबसे जीवन के महत्वपूर्ण तथ्यात्मक बातों पर दृष्टी डालकर संक्षिप्त रुप से प्रस्तूत किया है।

---

62. Sanskrit Evam Moolya - Ek Tatvik Vichar

Mohit Tandon

Generally scientifically inclined thinkers, anthropologists, sociologists and even philosophers with positivist leanings, are skeptical about culture and value. For them it is just a matter of personal opinion or taste. Judgements about culture and value do not report facts hence they can not be termed as true or false. And since they can not be true or false hence they can not have any meaning. Claims about culture and values can neither be confirmed nor disconfirmed since they lack cognitive meaning. Thus such a positivist quest of objectivity and certainty

leads to the rejection of values cherished by cultural individuals. However, for claims about culture and value being true or false in a scientific / positivistic way can not be necessary condition for being philosophically meaningful. It is enough for us to understand that some culture and value judgements may be considered better and reasonable than others with reference to the same context or situation or objects. In other words, it is quite possible for evaluative studies to be meaningful with respect to culture and value. On these lines an attempt will be made to present a philosophical understanding of culture.

63. '**वाक्यार्थबोध में हेतुता - पद की अथवा पदार्थ की**?'

प्रज्ञा

शोधच्छात्रा, संस्कृत विभाग, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली

वाक्यार्थ पदार्थों का संसर्ग है, अनेक पदार्थों से विशिष्ट एक प्रधान पदार्थ अथवा पदार्थों की अन्वितावस्था वाक्यार्थ है। अन्वितावस्था का बोध ही वाक्यार्थबोध, अन्वयबोध, शाब्दबोध इत्यादि कहलाता है। वाक्यार्थबोध के सम्बन्ध में मीमांसा-पक्ष में दो मत प्रचलित हैं – अभिहितान्वयवाद एवं अन्विताभिधानवाद। अभिहितान्वयवादी पदाभिहित पदार्थ को वाक्यार्थबोध में हेतु स्वीकार करते हैं एवं अन्विताभिधानवादियों के पद-हेतुक मत में कई दोष व्याख्यायित करते हुए इसका खण्डन करते हैं।

पदों की शक्ति अन्य से अन्वित अर्थ का कथन करने में है, इस प्रकार पद हेतुता स्वीकार करने में कई दोष प्रसक्त होते हैं -

- वाक्यघटक सभी पदों की शक्ति अन्य से अन्वित अर्थों के अभिधान में स्वीकार करने पर, पद का अर्थ जाति, द्रव्य, गुण, क्रिया होगा, इस प्रकार सभी पदों की समूहाकार अर्थप्रतीति होने से पदार्थ विभाग दुर्बोध्य हो जायेगा।
- पदों की अन्य से अन्वित अर्थ की अभिधायकता होने से जितने पद हैं, उतने वाक्यार्थ सम्पन्न होंगे, इस प्रकार सर्वत्र वाक्यभेद हो जायेगा।
- एक पद से अन्य पदों के अर्थों से अन्वित अर्थरूप वाक्यार्थ का बोध हो जाने से अन्य पद व्यर्थ हो जायेंगे।
- पद की शक्ति का अन्वयमात्र विषयत्व होने पर पद के सामान्य रह जाने से सभी शब्दों का पर्यायता प्रसङ्ग हो जायेगा।

- यथा पाक से सम्बद्ध भी काष्ठ साक्षात् पाक में समर्थ नहीं होती, अपितु ज्वलन में ही समर्थ होकर उसके द्वारा पाक में संलग्न होती हैं, उसी प्रकार काष्ठ के समान ही पद अपने अर्थ को कहते हैं, वे अर्थ वाक्यार्थ का बोध कराते हैं।

प्रकृत शोधपत्र में इस प्रकार दोनों मतों की समीक्षा कर वाक्यार्थबोध में पद वा पदार्थ हेतुता का निर्णय प्रस्तुत किया जायेगा। यह शोधपत्र सङ्गोष्ठी की आठवें क्रम की विषयवस्तु (Philosophy) के अन्तर्गत समाहित होगा।

---

64. विज्ञानभिक्षोः सांख्यप्रवचनभाष्ये बौद्धमतखण्डनम्

देवलीना च्याटार्ज्जी

गवेषिका संस्कृत-पालि-प्राकृतविभागःबिश्वभारती, शान्तिनिकेतनम्

सांख्यसूत्रमाधारीकृत्य विज्ञानभिक्षुणा सांख्यप्रवचनभाष्य- -मिति नामधेयं भाष्यं विरचितम् । भाष्येऽस्मिन् तेन सयुक्तिकतया परमतं निराकृत्य स्वमतं प्रतिष्ठापितम्। यथा अविवेकस्य बन्धहेतुत्वप्रतिपादनावसरे तेन बौद्धानां क्षणिकवादं विज्ञानवादं शून्यवादञ्च युक्तिपूर्वकं निराकृतं भाष्येऽस्मिन्। मोक्षस्य स्वरूपनिर्धारणावसरेऽपि तेन बौद्धमतम् अपाकृतम्। बौद्धमतमपाकर्तुं तेन याः युक्तयः प्रपञ्चिताः तासां विशदा चर्चा शोधप्रबन्धेऽस्मिन् करिष्यामहे ।

---

65. नास्तिक दर्शनातील प्रमाणविचार

डॉ. तनुजा वाघमारे

भारतीय दर्शनात आचार्यांनी प्रमाणाची परिभाषा विभिन्न रूपात केली. परंतु 'प्रमाण प्रमेच्या उत्पत्तीचे निमित्तकारण आहे.' या अंशात सर्व एकमत आहे. 'प्रमाण' शब्द उपसर्गपूर्वक 'मा' धातुमध्ये 'ल्युट्' प्रत्यय जोडून तयार झाला आहे. 'प्रमाण' शब्दाचे दोन अर्थ आहे- प्रमा व प्रमेचे करण. 'ल्युट्' प्रत्यय 'भाव' अर्थामध्ये असल्यास त्याचा अर्थ 'प्रमा' असा होतो. कारण 'भाव' प्रत्ययाचा प्रकृत्यार्थातून भिन्न असा कोणताही अर्थ नसतो. परंतु 'ल्युट्' प्रत्यय 'करण' अर्थामध्ये असल्यास त्याचा अर्थ 'प्रमेचे करण' होतो; आणि प्रमेची करणे ही प्रमाता, प्रमेय इ. होत. याप्रकारे 'प्रमाण' शब्दाचे उपर्युक्त दोन्ही अर्थ आहेत. प्रमाणविचाराच्या अंतर्गत प्रमाण, प्रमाणभेद, प्रमाणफल, प्रमाणव्यवस्था इत्यादींचा विचार केला जातो. प्रस्तुत शोधनिबंधात नास्तिक दर्शनातील प्रमाण विचार संक्षिप्त स्वरूपात मांडण्याचा प्रयत्न केला आहे.

चार्वाक दर्शनाचा प्रमाणविचार - चार्वाक मतामध्ये प्रत्यक्ष हे एकमेव प्रमाण आहे. अनुमान, शब्दादी प्रमाणांची सत्ता निराधार मानल्या जाते. चार्वाक मतानुसार अर्थनिश्चायक ज्ञानच प्रमाण होय, आणि विषय व इन्द्रियाच्या संयोगाने उत्पन्न होणारे ज्ञानच प्रत्यक्ष म्हणवते. प्रत्यक्ष प्रमाणानेच प्रमेयाची सिद्धी होऊ शकते.

आपल्या इन्द्रियांद्वारा प्रत्यक्षीकृत जगतच सत् आहे. या व्यतिरिक्त अन्य पदार्थ असत् आणि केवळ कल्पनाचे विषय असून वास्तविक नाही. अदृष्ट, अश्रुत, अस्पृष्ट, अनाघ्रात, अनास्वादित पदार्थाची सत्ता कुठल्याही प्रकारे स्वीकार्य नाही.

बौद्ध दर्शनाचा प्रमाणविचार - बौद्धदर्शन चार संप्रदायांमध्ये विभक्त आहे. वैभाषिक, सौत्रान्तिक, योगाचार व माध्यमिक. या चार संप्रदायांपैकी वैभाषिक आणि सौत्रान्तिक यांच्या मतानुसार ज्याने वस्तुचे सम्यक्-ज्ञान होते, ते प्रमाण आहे. 'आर्य नागार्जुन' शून्यवादी असल्याने प्रमाणाच्या सत्तेमध्ये त्यांचा विश्वास नव्हता. बौद्धन्यायाचे पिता विज्ञानवादी 'आचार्य दिङ्नाग' यांनी अर्थनिश्चयात्मक स्वसंवित्तीला प्रमाण मानून तिला विषयाकार सुद्धा सांगितले.

जैनदर्शनाचा प्रमाणविचार - जैन दर्शनामध्ये प्रमाणलक्षणासंबंधी बराच चढ-उतार दिसून येतो. समन्तभद्रानुसार **'स्वपरावभासकं यथा प्रमाणं भुवि बुद्धिलक्षणम्।' (बृ.स्व. 62)** अर्थात् स्व आणि पर यांचा अवभास करवणारे ज्ञान प्रमाण आहे. सिद्धसेन यांनी या लक्षणामध्ये **'बाधविवर्जितम्'** यास जोडले. **'प्रमाणं स्वपराभासिज्ञानं बाधविवर्जितम्।' (न्यायावतार)** जैनाचार्य अकलंकदेवांनी समन्तभद्राच्या प्रमाण लक्षणामधील **'स्व', 'पर'** आणि **'अवभास'** च्या स्थानी क्रमशः '**आत्मा', 'अर्थ'** आणि **'ग्राहक'** शब्दांचा प्रयोग केला. सोबतच त्यांनी **'बाधविवर्जितम्'** या पदास काढून **'व्यवसायात्मक'** हे पद ठेवले. **'व्यवसायात्मकं ज्ञानमात्मार्थग्राहकं मतम्। (लघीयस्त्रयसविवृत्ति)**

---

66. Women- Nature Connection: An Analysis Based on Ecofeminist Philosopher Ariel Salleh

Feleena L

Ecofeminism as a global movement, emerged in the 1970s argued that, environmentalism and feminism are profitably merged. Ecofeminism refers to a variety of 'women- nature' connections as well as the patriarchal domination of culture over nature and men over women. 'Nature is a feminist issue' is the slogan put forth by ecofeminist philosophers. The socio – political & economic conditions that prevailed in the 17th and 18th century led to the subjugation of women and nature. In this scenario, ecofeminism emerged as a critique of such oppression and patriarchal domination. There are many factors which led to the formation of ecofeminism. The work titled, 'Ecofeminist philosophy' by Karen J. Warren gives philosophical perspective to ecofeminism. Ariel Salleh's work 'Ecofeminism as politics-Nature, Marx and the postmodern' is a landmark exploration between feminism and ecology. Mary Daly, Val Plumwood, Noel

Sturgeon etc. were other prominent ecofeminist thinkers; they gave a new contribution in the academic field of philosophy.

The present paper is an evaluation of various women- nature connections based on the ecofeminist philosopher Ariel Salleh. It will check how nature becomes a feminist issue. Here, tries to examine common factors which led to the oppression of women as well as nature. It also makes an attempt to find out the philosophical foundation which paved the formation of ecofeminism. This paper broadly employs an analytical approach. It progresses through the systematic enquiry of women-nature connections. Its main focus is on philosophical discourse.

---

67. Biological Naturalism: A Critique of Artificial Intelligence

Anjuna K M

Artificial intelligence is a method of computer science for design the purposeful hardware and programs, which simulate the human mind. For them mind worked as a software as well as the brain is a hardware in which the mind works. Thus they explain brain as a model of computer. The artificially designed computing machines constitute the bulk of the field as cognitive science called artificial intelligence. Searle, is one of the most important philosopher dealing on philosophy of mind says some arguments on artificial intelligence. His main intension is to criticize and overcome the major traditions in the study of minds, both ‘materialism’ and ‘dualism’.

Searle offers a biological explanation of mind according to which mind is a biological offshoot of the brain. In order to distinguish this view from others in the field, Searle calls it “biological naturalism”. Searle’s biological naturalism provides an effective counter argument to the currently fashionable computational theory of mind according to which, the mind is a computer program. In short, minds are computer programs implemented in brains. In Searle’s words: “The brain is just a digital computer and the mind is just a computer Mental events and processes are as much part of our biological natural history as digestion, mitosis, meiosis, or enzyme secretion”, says Searle. What will be attempted in this paper is a critical evaluation of the arguments on artificial intelligence put forward by, John Searle.

---

68. योगदर्शन में ईश्वरवाद

Sunita Dharmadhikari

योगदर्षन में ईष्वर को एक महत्वपूर्ण स्थान है, क्योंकि यही एक ऐसा साधन है, जिसको उत्तम, मध्यम एवं अधम कोटि के साधकों हेतु किसी न किसी रूप में वर्णित किया गया है। समाधिपाद में उत्तमकोटि के साधकों हेतु भावना रूप ईष्वर प्रणिधान का रूप दिया गया है और साधनपाद के आरम्भ में क्रियायोग के अन्तर्गत जिस ईष्वर प्रणिधान का वर्णन किया गया है वह मध्यमकोटि के साधकों हेतु है और उसी पाद में अष्टांगयोग का वर्णन करते हुए अधमकोटि के साधकों हेतु नियमान्तर्गत भी ईष्वर प्रणिधान का वर्णन किया गया है।

भिन्न–भिन्न स्वभाव के व्यक्ति जीवन का चरम लक्ष्य मोक्ष कैसे उपलब्ध कर सकें ? इस प्रष्न के समाधानार्थ महर्षि पतंजलि ने भिन्न–भिन्न मार्गों का प्रदर्षन करने वाले योगषास्त्र का निर्माण किया। इससे ज्ञानी, कर्मी, भक्तिवादी प्रत्यक्षवादी एवं हठयोगी आदि सभी प्रकार के साधक अपने अनुकूल मार्ग का अनुसरण कर लक्ष्य तक पहुँच सकते हैं। पातंजल योगषास्त्र, ज्ञानयोग, हठयोग, कर्मयोग, प्रेमभक्तियोग, अद्वैतयोग, लययोग, ध्यानयोग, चर्यायोग आदि सभी योगों का महायोग है। यह एकान्तवादी दर्षन नहीं अपित समन्वयवादी दर्षन है। यह एक व्यक्ति का नहीं अपितु मानवमात्र का सर्वांगीण विकास करने वाला है।

ईष्वर भक्तों की तुष्टि के लिए महर्षि पतंजलि ने योगदर्षन में भक्तियोग का समावेष किया और उसे सर्वश्रेष्ठ साधन घोषित किया है। यह भक्तियोग ईष्वरतत्व से सम्बन्धित है, इसलिए योगषास्त्र में ईष्वर का महत्वपूर्ण स्थान है। यद्यपि जगत् के सृजन एवं उपसंहार में ईष्वर का विषेष उपयोग नहीं है तथापि साधन को अल्पप्रयास से मोक्षप्राप्ति के अन्तिम एवं मुख्यतम साधन असम्प्रज्ञात समाधि तक पहुँचाने में भगवत्कृपा सर्वोत्तम उपाय है। भगवत्कृपा ईष्वर–चिन्तन पर अवलम्बित है।

---

69. सांख्यदर्शन और विज्ञान का सम्बन्ध

Smita Shukla

विज्ञान एवं सांख्यदर्शन का कार्यक्षेत्र भिन्न अवश्य है किन्तु कार्यपद्धति एवं उद्देश्य के सन्दर्भ में दोनों में साम्य है। एक में स्वचेतना का उत्कर्ष होता है तो दूसरे में मन तथा बुद्धि का विकास क्योंकि मूल शक्ति के दो रूप है - एक, निर्गुण निराकार तथा द्वितीय सगुण साकार। इस प्रकार सत्य का अनुसन्धान भी द्विविध मार्ग द्वारा अनुसन्धेय है जिसमें प्रथम मार्ग - बहिर्मुखी, जिसका प्रयोग विज्ञान द्वारा किया जाता है एवञ्च द्वितीय - अन्तर्मुखी, जिसका प्रयोग सांख्य करता है।

विज्ञान सापेक्ष प्रकृति में निरपेक्ष शक्ति की खोज करता है यन्निमित्त वह भौतिक जगत्-रूपी कार्य को देखता है जबकि सूक्ष्म जगत्-रूपी कारण के अन्वेषण में उसकी रुचि नही होती। एवमेव, सांख्य का यह मानना है कि प्रकृति एवं चेतनपुरुष, इन दो विरोधी शक्तियों के संयोग से ही सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड में सापेक्षवाद, द्वन्द्वात्मक संघर्ष तथा कार्य-कारण की श्रृंखला चल सकती है क्योंकि स्वचेतना से ही पृथक् देश-काल, कारण, प्राकृतिक शक्तियों का कोई भी स्वतन्त्र या निरपेक्ष अस्तित्त्व नहीं है। जबतक हमारा चेतन-स्तर देश-काल

निमित्त की प्रक्रिया से परे नहीं हो जाता तबतक हमें परम सत्य का दर्शन नहीं हो सकता क्योंकि प्रकृति के त्रिविध गुण-विकारों द्वारा उत्पन्न असंख्य दिव्य लोकों एवं भोग-पदार्थों का कोई अस्तित्त्व नही है यदि चेतन-पुरुष के रूप में इस प्रदर्शनी का कोई द्रष्टा, साक्षी या भोक्ता विद्यमान न हो जैसा कि सांख्यसूत्र में द्रष्टव्य भी है - प्रकृतिवास्तवे च पुरुषस्याध्यासिसिद्धिः ।

भौतिक जगत् की प्रक्रिया एलेक्ट्रॉन और प्रोटॉन की टक्कर से ही प्रारम्भ होती है जो कि ठीक वैसा ही है जैसे, सांख्य में प्रकृति-पुरुष का संयोग होता है और वहीं से कार्य-कारण की श्रृंखला भी प्रारम्भ हो जाती है। वस्तुतः, त्रिविध गुणविकार ही कार्यस्वरूपपदार्थ है तथा सत्त्व-रज-तम ही वह मूल द्रव्य है जो कारण जगत् एवं कार्य जगत् के मध्य गुणात्मक तरंगो अथवा वासना तरंगों के रूप में घूमता रहता है और वहीं तरंग भौतिक जगत् में परमाणुओं के योग से कण तरंगों के रूप में प्रदर्शित होती है, गतियोगेऽप्यद्यकारणतात्हाऽनिरणुवत्। साकल्य में यहीं कथ्य है कि विज्ञान को अध्यात्म से जोडने की आवश्यकता है जिससे कि वह जड पदार्थवाद से चेतना की ओर उन्मुख या अहंवाद से आत्मवाद की ओर उन्मुख हो सकें। अतः, यदि एतदर्थ सांख्यवर्णित तथ्यों को आदर्श मानकर कार्यान्वित किया जाये तो उचित दिशा-दर्शन के साथ समुचित सफलता मिल सकेगी तथा विज्ञान एवं सांख्य का ऐस समन्वय समूची मानव जाति को भौतिक समृद्धि के साथ आत्मिक तुष्टि प्रदान करने वाला भी सिद्ध हो सकेगा इति शम्।

---

70. Causation: Scepticism, Absolutism and Relativism in Indian Philosophy

Jinesh Sheth

On one end of the spectrum, we have the skeptic who chooses to question the existence of any cause-effect relationship as such; the absolutist, on the other end, devalues either the cause or the effect altogether. So, for the absolutists, it is either the case that nothing new ever comes into being (the effect already existed in the cause), or that the effect is an absolutely new origination (effect never existed in the cause) – these two theories, in the Indian philosophical tradition, go by the name of satkāryavāda and asatkāryavāda respectively. The third view, as found in the Jaina philosophy, is that of relativity with respect to the cause-effect relationship.

The paper thus argues for a relativist interpretation of a causal theory. The anekāntavādin (proponent of relativism) would counter the skeptics, as well as the position of both the absolutists, albeit, with a qualification – syāt (conditional assertion of truth). Since the Jaina theory is grounded on a consistent relativistic metaphysical framework, the task at hand is not an instance of mere conglomeration of all the views; rather it is to accord each view the status that it deserves without getting into the boundaries of the other.

Keywords: Skepticism, Causality, Satkāryavāda, Asatkāryavāda, Pañca Samavāya, Anekāntavāda, Jainism

71. गांधी-दर्शन में सत्य व अहिंसा की अवधारणा और योग-दर्शन

मधु

(शोधच्छात्रा), संस्कृत विभाग, दिल्ली विश्वविद्यालय

प्रस्तावित शोध-पत्र **"गांधी-दर्शन में सत्य व अहिंसा की अवधारणा और योग-दर्शन"** में गांधी जी के विचारों के अनुसार सत्य व अहिंसा की अवधारणा और उनकी योग-दर्शन से तुलनात्मक संबंध को दर्शाया जायेगा। क्योंकि गांधी जी के विचारों को 'गांधी-दर्शन' के रूप में जाना जाता है और स्वयं गांधी जी अहिंसा, सत्य, ब्रह्मचर्य आदि तथा अन्य दार्शनिक सिद्धांतों को मानते थे तथा सभी लोगों को अपने जीवन में पालन करने की अनिवार्यता पर अत्यधिक बल देते थे।

योग-दर्शन के अनुसार सत्य- **"सत्यं यथार्थे वाङ्गनसे। यथा दृष्टं यथाऽनुमितं यथा श्रुतं तथा वाङ्गमनश्च** "अर्थात् जो वस्तु जैसी है उसके विषय में वैसी ही वाणी और वैसा ही मन होना सत्य है। जैसा देखा गया या जैसा अनुमान किया गया या जैसा सुना गया हो उससे संबन्धित वैसी ही वाणी तथा वैसा ही मन रखना सत्य कहलाता है।

योग-दर्शन के अनुसार अहिंसा- "**अहिंसा सर्वथा सर्वदा सर्वभूतानामभिद्रोह ":**अर्थात् सभी प्रकार से हमेशा किसी भी प्राणी को कष्ट न देना अहिंसा है। वस्तुतः अहिंसा नाम की कोई अलग से क्रिया नहीं करनी पड़ती, बल्कि किसी भी प्रकार की हिंसा न करना ही अहिंसा है।

गांधी जी ने अपने एकादश व्रतों में सत्य व अहिंसा के उपरोक्त योग-दर्शन सम्मत स्वरूप को स्वीकार करते हुए अपने चिंतन के अनुसार सत्य व अहिंसा की प्रासंगिक व्याख्या की है।

72. Ontological Status of Iśvara (GOD): From Classical to Neo-Mīmāṃsā

Ramesh Bharadwaj

My purpose in this paper is to examine the ontological status of Iśvara in the Mīmāṃsā texts, particularly Bhātta Mīmāṃsā ranging from classical texts to the neo-Mīmāṃsā texts of medieval period. Whereas, Mīmāṃsā is a philosophy which teachers the indispensability and inescapability of ethical action (karma) as the supreme governing force of universe not god. So, I begin with the explanation of the notion of Iśvara asforsed in Kumārila and Prabhāhara (classical). And trace its development from classical to medieval period (16th to 19th Centuries) as found in printed books and manuscripts (Ramesvara

Pramyāvicara and Shambhu Bhatta's Moksaswarūpavicāra). Since self (ataman) and mokśa (liberation) are intimately linked with the notion of Isvara, in the course of the paper I trace the growth of atman and moksa along with the changes in the concept of Isvara. I have in the main shown that the concept of Iśvara has undergone a sea change in the history of Mīmāṃsā Philosophy. Whereas, the classical schools had no place for Iśvara, the modern adherents of the school accept the notion of Iśvara and his efficacy. I have argued that this drastic change is due to Socio-religious and Socio-Political conditions of the mediaeval period of the Indian history, the Mīmāṃsā, had to accept the existence of Iśvara for their own survival.

---

73. Yoga Yajnyavalkya

Bidyutlata Mohanty

The ancient text is the Yoga Yajnavalkya.The period between the second Century B.C.E. and the fourth century C.E. was traced to its origin. It is highly Regarded as an authentic yoga text during the Vedic period, as can be seen from the fact that many wellknown later yoga texts, including the wellknown Hatayogapradapika of Svatmarama, the Yoga Kundali and the Yoga Tattva Upanishads, etc., either quote extensively or make frequent references to Yoga Yajnavalkya. This text makes it clear that Sanyasa is not a requirement for attaining Independence (moksha). In fact, it is well known that many ancient Vedic rishis were householders, including Yajnavalkya himself. Yajnavalkya describes to Gargi, his wife the ideals and practice of Yoga, the Road to liberty. This academic system itself dissipates the false notion that only men and not women practiced yoga and other spiritual practices during the Vedic period. The Yoga Yajnavalkya shows that Vedic culture offered equal opportunities and motivation for women to seek equality in their religious pursuits. This book dissipates much of the aura of mystery surrounding Kundalini's idea by logically describing it and linked it to other words and concepts in Vedic Thoughts such as Agni, Prana, the Nadis, etc. The detailed analysis of Pranayama is a highly prominent feature of this book, which clearly separates it from other yoga texts. The distinction between these two types of Deity and their relationships is Important because worship of a created Deity (Sa-guna) has so often been mistaken for merely idol worship.

---

74. वर्तमान समय में मूल्य शिक्षा की आवश्यकता

डॉ. निशा श्रीवास्तव
प्रोफेसर, घनश्याम सिंह आर्य कन्या महाविद्यालय, दुर्ग, छत्तीसगढ़

वर्तमान समय में मनुष्य के आचरण में तेजी से आती हुई नैतिक गिरावट को देखकर प्रायः सभी प्रबुध विचारक चिन्तित है। मूल्य वे हैं, जो जीवन को अर्थ, आकर्षण, उच्चता एवं श्रेष्ठता प्रदान करते हैं। व्यक्ति के जीवन में श्रद्धा, विश्वास, पे्ररणा, उत्तरदायित्व, कर्तव्य, उचित और अनुचित की भावना, प्रतिबद्धता इत्यादि भावों का संचरण करते हैं। हमारा आचारण मूल्यों द्वारा पे्ररित होता है। मूल्य ही जगत को संचालित करते हैं। इनके आधार पर व्यक्ति जीवन के दृष्टिकोण का निर्माण करता हैं। समाजशास्त्रियों के अनुसार समाज के नियम आदर्श अथवा मानदंड जो व्यक्ति अंतःकरण से विश्वास के रूप में स्वीकार करता है तो इन्हें मूल्य की संज्ञा दी जाती है। इस प्रकार मूल्य मानव का एक आंतरिक गुण है। इसलिए मनोवैज्ञानिकों ने मूल्यों को मनुष्य की रुचियों, पसंदो, अधिमानो एवं अभिवृत्तियों के रूप में स्वीकार किया है। दार्शनिकों के लिए मूल्य, एक विचार अथवा दृष्टिकोण है। इस प्रकार समाजशास्त्रियों, दार्शनिकों एवं मनोवैज्ञानिकों ने मूल्य को अलग-अलग दृष्टिकोण में लिया है।

आज के युग को मूल्य संकट का युग कहा जा सकता है। वर्तमान संक्रमण के काल में मूल्य विकास का दायित्व शिक्षक का गुरूत्व दायित्व बन जाता है। नई पीढ़ी का निर्माण करने वाले निष्ठावान शिक्षकों द्वारा ही राष्ट्र को उच्च मानवीय मूल्यों से युक्त नागरिक प्रदान किये जा सकते है। अतएव मूल्य का संप्रत्यय समझकर समसामयिक तथा शाश्वत मूल्य का प्रत्यारोपण करना वर्तमान समय की प्रथम आवश्यकता है।

---

75. नय की प्रमाण और अप्रमाण से भिन्नता

Preeti Yadav

अभिनव धर्मभूषण ने न्याय का लक्षण करते हुए कहा है कि 'प्रमाणनयात्मको न्याय:' प्रमाण और नय न्याय हैं, क्योंकि इन दोनों के द्वारा पदार्थों का सम्यक् ज्ञान होता है। अपने इस कथन को प्रमाणित करने के लिए उन्होंने तत्त्वार्थसूत्र (इसे महाशास्त्र कहा जाता है) के उस सूत्र को प्रस्तुत किया है, जिसमें प्रमाण और नय को जीवादि तत्त्वार्थों को जानने का उपाय बताया गया है और वह है- प्रमाणनयैरधिगम:। वस्तुत: जैन न्याय का भव्य प्रासाद इसी महत्त्वपूर्ण सूत्र के आधार पर निर्मित हुआ है।

यहाँ नय के विषय में एक प्रश्न उठता है कि नय प्रमाण है या अप्रमाण? यदि प्रमाण है, तो उसे प्रमाण से पृथक् कहने की क्या आवश्यकता है? अन्य दर्शनों की भाँति एकमात्र प्रमाण को ही अर्थाधिगमोपाय बताना पर्याप्त है? यदि अप्रमाण है तो उसकी चर्चा नितान्त अनावश्यक है? क्योंकि उससे यथार्थ प्रतिपत्ति होना दुष्कर है।

इस प्रश्न पर जैन तार्किकों ने गम्भीरता से विचार किया है और कहा है कि वास्तव में नय न प्रमाण है और न अप्रमाण है अपितु प्रमाणैकदेश श्रुतज्ञान है। प्रमाण दो प्रकार है – स्वार्थ तथा परार्थ। मति, अवधि, मन:पर्याय और केवल ये चार ज्ञान स्वार्थ (स्वप्रतिपत्ति कारक) हैं और श्रुत स्वार्थ तथा परार्थ दोनों है। ज्ञानात्मक श्रुत स्वार्थ है और वचनात्मक श्रुत परार्थ (परप्रतिपत्ति कारक) है। इसी श्रुत के भेद नय हैं। जब ज्ञाता वा वक्ता ज्ञान या वचनों के द्वारा पदार्थ में अंश कल्पना करके उसे ग्रहण करता है तो उसका वह ज्ञान अथवा वचन नय कहा जाता है और जब पदार्थ में अंश कल्पना किए बिना वह उसे समग्ररूपों में ग्रहण करता है तब उसका वह ज्ञान प्रमाण कहा जाता है। प्रमाण और नय में यही भेद है। सापेक्ष अंश प्रतिपत्ति का एकमात्र साधन नय है।

---

76. अज्ञान- नाश के साधन
(प्रश्नोत्तररत्नमालिका के सन्दर्भ में)

रमा राजपूत

संस्कृत शोधच्छात्रा दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली

'प्रश्नोत्तररत्नमालिका' प्रश्नोत्तर शैली में निबद्ध शंकराचार्यकृत एक 'प्रकरण ग्रंथ' है l प्रस्तुत ग्रन्थ में 'अज्ञान' व 'अज्ञान नाश के साधनों' को सरल व व्यावहारिक स्तर पर प्रतिपादित किया गया है l सामान्यतः ज्ञान का अभाव ही अज्ञान है l प्रश्नोत्तररत्नमालिका में अज्ञान के दो स्तर प्राप्त होते हैं :-

1) **परमार्थ के सन्दर्भ में अज्ञान -** एकमात्र अद्वैत - तत्व 'आत्मा' या 'ब्रम्ह' ही 'परमार्थ' है l इस परमार्थ में अनभिज्ञता 'अज्ञान' है अर्थात परमार्थ के स्थान पर मिथ्या संसार को 'सत' जानना 'अज्ञान' है l
2) **व्यव्हार के सन्दर्भ में अज्ञान** – 'अभद्र' आचरण अज्ञान है l जैसे - अहंकार, लघुता, असंतोष, पराधीनता , काम, लोभ , भय, ऋण, विष, अवगुण आदि l

अज्ञान का नाश ज्ञान से संभव है, क्योकि ज्ञान ही अज्ञान का विरोधी है l अज्ञान - नाश व ज्ञान – प्राप्ति का साधन हैं:-

1) **परमार्थ के सन्दर्भ में अज्ञान नाश के साधन -** इसके लिए शंकराचार्य साधन-चतुष्ट्य (विवेक, वैराग्य, शमदमादिषट्क सम्पति और मुमुक्षुत्व), गुरुपदेश, स्वाध्याय, यम- नियम और ईश्वरप्रणिधान का प्रतिपादन करते है l
2) **व्यवहार के सन्दर्भ में अज्ञान-नाश के साधन -** इसके लिए माता - पिता - गुरु- सदमित्र, सम्बन्धी ज्ञान, अभद्र आचरण का त्याग , अकार्यो का त्याग, चतुर्विध आश्रम का विधिवत पालन, गुण वृद्धि, सुकार्यो का विस्तार इत्यादि का प्रतिपादन किया गया है l

शंकराचार्य ने परमार्थ व व्यवहार सम्बन्धी दोनों स्तरों के अज्ञान-नाश हेतु एक समन्वित साधन 'चतुर्भद्र' का प्रतिपादन किया है l चिन्तामणि के समान दुर्लभ ये चतुर्भद्र पुनः पुनः विशेष रूप से अज्ञान-नाश के हेतु हैं -

चिन्तामणिरिव दुर्लभमिह किं कथयामि तच्चतुर्भद्रं l
किं तद्वदन्ति भूयो विधूततमसो विशेषेण ll प्रश्नोत्तररत्नमालिका ll 24 ll

ये दुर्लभ चतुर्भद्र हैं :-

दानं प्रियवाक्यसहितं ज्ञानमगर्व क्षमान्वितं शौर्यम्l
वित्तं त्यागसमेतं दुर्लभमेतच्चतुर्भद्रम् ll 25 ll
प्रश्नोत्तररत्नमालिका

---

77. Pāñcarātraagama vaiśiṣṭyam

Jaya Manral
Shri Lal Bahadur Shashtri Rashtriya Sanskrit Vidyapeetham, New Delhi

The Pancharatra School has an important place exerting its great influence on the culture, philosophy and religion of India. In the history of Vaishnavism the Panchratra School also known as Bhagavata, Satvata, Ekantika etc occupies a unique and very important part of the Hindu Agama religion which has exerted a strong influence all over the country, and has contributed a lot in making the 'living' Hindu religion thrive in the different parts of India under different names. The Hindu Agama religion has branched off into three Schools: - Vaishnava, Shaiva and Shakta respectively with Vishnu, Shiva and Shakti as the 'Presiding Deities' or 'Sole Supreme'.

Hence, I want to present research paper on this topic because Panchratra is finest topic of Agama.

---

78. Need of the Yoga Education in the School education system

Sonali Hadke

yoga education can supplement school and university education. Yoga reduced the various difficulties and problems. Also, yoga teaches correct breathing techniques and everything.

---

79. शङ्करप्रोक्तजगन्मिथ्यात्ववादकारामानुजानुमतविश्लेषण

वर्षा
शोधच्छात्रा, श्रीलालबहादुरशास्त्री राष्ट्रियसंस्कृत विद्यापीठ , मानित विश्वविद्यालय, दिल्ली.

यह स्पष्ट एवं सर्वविदित है कि मति अथवा प्रज्ञा भेद वस्तु तत्त्व के स्वरूप में भी भेद का उत्पादक बनता है। अतएव ब्रह्मवादी अद्वैतवेदान्तप्रतिपादक आचार्य शङ्कर ब्रह्मतत्त्व की निर्गुणता स्वीकार करते हुए जगत् के मिथ्यात्व का निरूपण करते हैं। परन्तु वहीं विशिष्टाद्वैत वेदान्त प्रतिपादक आचार्य रामानुज अद्वैत वेदान्त द्वारा प्रतिपादित निगुर्ण ब्रह्मवाद को स्वीकार नहीं करते हैं। इसके फलस्वरूप निर्गुण ब्रह्मवाद में सहयोगी जगन्मिथ्यात्ववाद तथा मायावाद का रामानुज ने प्रत्याख्यान किया है एवं तदन्तर आचार्य रामानुज के अनुगामियों ने अद्वैतवादियों के जगन्मिथ्यात्ववाद का खण्डन तथ्यपूर्ण तर्कों व प्रमाणों को उपस्थापित करते हुए अपने शब्दों में किया है।

प्रस्तुत शोध सारांश पत्र में लेख्य एवं प्रस्तोतव्य यह है कि किन तर्कों एवं तथ्यों के आलोक में रामानुजाचार्यने आचार्य शङ्कर प्रोक्त जगन्मिथ्यात्ववाद का प्रत्याख्यान करके खण्डित किया है वह स्थल अवश्य विचारणीय है।

---

80. अद्वैतवेदान्ते अपरापरेषु च विज्ञानचेतनासमीक्षा

शुभेन्दुबसाकः
बालुरघाटम्, दक्षिणदिनाजपुरम्, पः वङ्गाः

वेदानामन्तिमभागो नाम वेदान्त इति। वेदान्तः षड्दर्शनेष्वन्यतमः। वेदान्तस्यापरा परिभाषा उत्तरमीमांसेति। वेदान्त उपनिषन्निहितदार्शनिकतत्त्वानि प्रतिबिम्बयति विचारयति वा। वेदान्तो नामोपनिषत्प्रमाणमिति। वेदानां परमरहस्यमुपनिषदि वर्णितत्वादुपनिषद् वेदान्तत्वेन समा-द्रियते। प्रस्थानत्रय्या आधारेण द्वैततः अद्वैतपर्यन्तं वेदान्तसम्प्रदायाः पुष्टा विकशिता वा जाताः। प्रस्थानत्रयी खलु श्रुतिप्रस्थानमुपनिषदो, दर्शनप्रस्थानं न्यायप्रस्थानं वेति ब्रह्मसूत्रं, स्मृतिप्रस्थानञ्च श्रीमद्भगवद्गीता। मतपार्थक्यसत्त्वेऽपि विभिन्नेषु वेदान्तसम्प्रदायेषु ब्रह्म-जीव-प्रकृतितत्त्वान्याश्रित्य पर्यालोचनाः परिलक्षिताः। वेदान्तो न्याययोगवदास्तिकदर्शनेभ्यो भाव-विचारान् परिगृहीतवान्। शाक्त-शैव-वैष्णवानां बहूनि विद्यमानानि रूपाणि वेदान्तसम्प्र-दायानां तत्त्वभिरभिसंस्कृतानि पुष्टानि च। हिन्दुधर्मे वेदान्तस्य मुख्य-ऐतिहासिकप्रभावोऽस्ति।

न द्वैतमद्वैतमिति। ज्ञानस्य चरमस्थितिरेवाद्वैतमित्युच्यते। शाङ्करदर्शनेऽद्वैतवेदान्ते वा जीव-ब्रह्मणोरैक्यमात्मनः स्वरूपञ्च प्रतिपादितमस्ति।

अद्वैतवेदान्तेऽपरापरेषु च वैज्ञानिकीचेतनाः समीक्ष्यन्ते। वेदान्तो नामाध्यात्मविज्ञानमित्यन्तः-प्रकृतेः ज्ञानलाभसहायकत्वादात्मस्वरूपोपलब्धेः सहायहेतोर्वा। वेदान्तो बहिरन्तरुभयजगतौ स्वीकरोति। बहिरन्तः सर्वत्र तत्त्वमेकमस्ति, यस्योपलब्ध्या मोक्षो लभ्यते। वेदान्तोऽ'त्र अन्तः', विज्ञानञ्च 'तत्र बहिः' इत्येवं जगतं बोद्धुं चेष्टेते। विज्ञानदर्शनयोरुभययोर्लक्ष्यं खलु सत्यस्यै-कस्याविष्कारः। विज्ञानदर्शने समानं सत्यमनुसन्धानं कुरुत इत्याशयः। बहिरन्तर्जगतोः पश्चात्तत्रैकं सत्यमस्तीति, द्वितीयं नास्ति।

पुनर्विज्ञानस्यापेक्षिकतावादः कथमद्वैतवेदान्तस्य जगतो मिथ्यात्वं प्रतिपादयति, कथं वा क्वांण्टाम् पदार्थविद्यया सह वेदान्तो मिलति, कथं वा वेदान्तादीनि विज्ञानभावनाभिः समानानि भवन्तीत्यस्य शोधपत्रसारस्य विषयः। पूर्णशोधपत्रे सम्यग्विचारविश्लेषणपूर्वकं विषयं स्पष्टीकर्तुं यतिष्ये।

---

81. भारतीय दर्शन एवं संस्कृति की शिक्षा में परक्षा भूमिका

Dipty Shrivastava

प्राचीन भारतीय शिक्षा ज्ञान मीमांसा की दार्शनिक परम्पराओं की नींव पर विकसित हुई थी। वैदिक काल के अपने गौरवशाली अतीत से लेकर आधुनिक युग तक हिन्दू सभ्यता विभिन्न राजनैतिक एवं अर्थशास्त्रीय प्रभावों में ढलती आयी है। परिवर्त्तन के घुमावदार पथ पर इसके बदलते स्वरुप में मुख्य भूमिका धर्म की रही। ऐसा इसलिए हुआ क्योंकि भारतीय विचारधारा में धर्म की व्यापकता जीवन के सामाजिक, राजनैतिक और आर्थिक पक्षों को समेटे हुए थी।

वैदिक- और उत्तर-वैदिक काल के आश्रमों और मठों में श्रुति पर आधारित शिक्षा से लेकर लगभग बारहवीं-तेरहवीं सदी तक की पठन-पाठन की प्रणालीबद्ध व्यवस्था तक शिक्षा के मूल में आत्म-ज्ञान और मोक्ष ही रहा। विदेशियों के शासन काल में यहाँ की शिक्षा तंत्र में जो बदलाव आये, वे तत्कालीन सामाजिक परिवेश और आवश्यकताओं के अनुरूप थे। शिक्षा में विशिष्ट कौशलों के विकास पर ज्यादा बल दिया गया और दर्शन तथा मीमांसा की मूल अवधारणा पृष्ठभूमि में चली गयी। आधुनिक औपचारिक शिक्षा में तो इनके लिए कोई स्थान ही नहीं बचा। ऐसे में भारतीय जनमानस में उपस्थित मानवीय मूल्य अगर अपने उसी प्राचीन स्वरुप में दिखाई पड़ते हैं, तो इसमें यहाँ की धार्मिक और सांस्कृतिक परम्पराओं का महत्वपूर्ण योगदान है।

---

८२ भगवद्गीतायां भक्तिदर्शनम्

Subrahmanian M
Research scholar, Dept. of Sanskrit, University of Calicut, Kerala

वैदिक कालाद् आरभ्य मानवाः देवान् उपासन्ते। यथा वेदेषु वैदिकदेवताः इन्द्र-वरुण-सवितृ-इत्यादीनाम् उपासनाप्रकारं च विषयोऽत्र वर्णितरूपेण वर्तते । अनन्तरकाले इतिहास पुराणादीनां

स्मृतीनां च विषये भक्तेः बहूप्राधान्यमस्ति। महर्षिः शाण्डिल्यः भक्तिर्न्नाम" सा परानुभक्तिरीश्वर", देवर्षिर्नारदः -" सा त्वस्मिन् परमप्रेमरूपा , अमृतस्वरूपा च अस्य स्वरुपस्तु अनिर्वचनीयं प्रेमस्वरूपम्"। परमपदप्राप्त्यर्थं समीचीनपद्धतिः एतदेव । तदेव मन्दिरादिषु प्रवृत्तमानानि कार्यक्रमाणि , पुराणापारायणादिकम् उपासनादिकं ,यज्ञादिकं च अस्यामन्तर्भवन्ति । अतः गीताशास्त्रे च भगवता –" यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि "इत्युक्तमित्येतत् अस्य प्राधान्यं द्योतयति । इतिहास-पुराणादिषु भक्त्याः प्राधान्यं विवर्णितं च । तादृशभक्तेषु अग्रेसरः आसीत् अर्जुनः । प्रह्लादः, द्रौपदी, विभीषणः, ध्रुवः, अजामिलः, शबरिः, मार्कण्डेयः, पृथुः, अम्बरीषः, सुदामा, गजेन्द्रः, परीक्षित्, इत्यादयः बहवाः भक्त्या पारंङ्गताः । भगवद्गीतायां भक्तिविषयमधिकृत्य एकं योगं(अध्यायम्)वर्तते।ततः परं अन्येषु योगेषु बहूनि पद्यांशानि द्रष्टुं शक्यते । भक्तिप्रतिपादक अन्यग्रन्थेषु केन प्रकारेण विवृणोति तस्यापि अपररीत्यायेव गीतायां भगवता भक्तिविषयं विस्तरति । नारद-शाण्डिल्यसूत्रादिषु सूत्ररूपेण च विवर्णितम् नारद शाण्डिल्यादि मुनयः स्वस्मिन् ग्रन्थे भक्तिविषयमधिकृत्य यत् विचारितं तदपि गीतायां द्रष्टुं शक्यते । भक्तिविषयं गीताशास्त्रे षष्ठााध्यायात् आरभ्य विशदयति । एवं चेदपि ध्यानयोगे (६)अन्तिम श्लोके एवं विचारयति

योगिनामपिसर्वेषां मद्गतेनान्तरात्मना।
श्रद्धावन् भजते यो मां स मे युक्तमो मताः ।।६.४७।।

---

83. Modernity in Indian Philosophy

Dr. Reeta Bhattacharya

Modernity of Indian Philosophy can be shown in two ways. Firstly, many a theory of modern Western Philosophy has been anticipated by the tenets of ancient philosophy. Secondly, a lot of scientific ideas, developed letter on, underlie what the ancients told us about metaphysics and ontology. Indian Philosophy of language is endowed with a good number of modern features in semantics is concerned. In the Vaiùeøika Philosophy, the concept of atomism deserves special mention. Ùaïkaramiùra's definitions of atom (*paramáîu*) in the Upaskára on the Vaiùeøika sétra 2/1/12 closely resembles that given by the Greek philosopher Democritus. Vaiùeøika analysis of properties of matter closely reminds one of some truths of physical science. Their analysis of properties of matter closely reminds us physical science. Especially, the Vaiùeøika treatment of *dravatva*, *gurutva* etc. draw our notice in this regard.

Śaókara-Vedānta has a great impact on the modernizing the ancient heritage. All modern expositors refer to his renderings of the Textual material as clinching the inner meaning of Vedanta.

We do never mean to say that modern philosophers and scientist have only imitated what our ancients said many years ego. Our ancient philosophy is rather a surprising mix up of the rational and the irrational, which is best reveal in the development of *adìøôa* or *apérva* that consists of *dharma* and *adharma*. Now it is our job to carefully go through the ancient Indian philosophy and modern thoughts alike for sorting out what is rationally and logically tenable from what is not so.

---

८४. ईश्वरकृष्णविरचित सांख्यशास्त्रे आत्मज्ञानविचारः

Dr Shreekrishna. H. Kakhandaki. Sahitya shiromani. shikShaa shastri. Kovida. M A.
SECAB A R S I COLLEGE FOR WOMEN VIJAYAPURA 586101. Karnataka State.

आस्तिकषड्दर्शनेषु अन्यतममिदं सांख्यदर्शनमिदं परमविदुषा कपिलमहर्षिणा प्रवर्तितं ईश्वरकृष्णमनीषिणा च मनोहारिकारिकाभिर्निबद्दं दर्शनशास्त्रे स्वीयसन्मार्गदर्शकैरंशैर्जेगीयते इति तु विदितवृत्तान्त एव । उपनिषदः प्रामाण्यमुपश्रुत्य युक्तिप्रधानसरणिमपि विचिन्त्य स्वतन्त्रैव दर्शनसरणिरुपदर्शिता वर्तते सांख्यदर्शनायनप्रवर्तकैश्च । ‘प्रकृतिं पुरुषं चैव विध्यनादी उभावपि’ । ‘ज्ञानयोगेन सांख्यानां’ इत्यादिना च सांख्यशास्त्रस्य बीजरूपाश्च विषयाः भगवद्गीतायां सन्दिग्धेतरगिरा लब्धुं शक्यन्ते इति मन्यन्ते । एवं श्रुतिस्मृतितर्कोपष्ठम्भितं स्वीयं दर्शनं जिज्ञासूनां सुपन्थानं प्रदर्शयितुं समर्थमिति सांख्यविदो वदन्ति ।

“प्रकृति ट्पुरुष–विवेको मोक्षः” इति मोक्षस्य स्वरूपसूत्रं प्रतिपादयिषन्ति सांख्याः । उपनिषत्सु ‘ साक्षी चेता केवलो निर्गुणश्च ’ निष्कलं निष्क्रियं शान्तं निरवद्यं निरञ्जनम्’ न तस्य कार्यं करणं च विद्यते’ इत्याद्यात्मविषयकं यन्निरूपणं श्रूयते, स चात्मैव सांख्यदर्शने पुरुषशब्देनोपदिश्यते । स च पुरुषः आत्मा वा ज्ञानस्वरूप एव । “ **ज्ञानादेव तु कैवल्यमिति** ” उपनिषत्सु जोघुष्यते । “ **ज्ञानेन च अपवर्गः**” इति ज्ञानादेव पुरुषः प्रकृतेः पृथगिति विवेकं सम्पाद्य स्वस्वरूपमेव अवबोधयति केवलम् । तादृशं ज्ञानं कीदृशं विषयग्रहणरूपं वृत्तिज्ञानं किं स्वरूपम् ? प्रमात्रा च सह ज्ञानस्य च कीदृशः सम्बन्धो वर्तत इत्यादयो विषयाः लेखेऽस्मिन् प्रतिपिपादयिषा विषयाः वर्तन्ते ।

---

85. The Ninth *Prameya* in the *Nyāyasūtra* of Gautama.

Dr. Panu Podder. Asst. Professor
Dpt. of Sanskrit, Balurghat Mahila Mahavidyalaya, Gour Banga Uni, West Bengal

According to Gautama rebirth is the ninth *prameya.* In all other system of Indian Philosophy the rebirth is not give importance. But Gautama a considers the rebirth important and discusses in the details of the *Nyāyasūtra.* Gautama’s definition of rebirth is simple. It means being born again Actually the literal

meaning of the term *pretyabhāva* is given. The term *pretya* means after going away, i.e. after death and the term *bhāva* means being produced, i.e. birth. Vātsyāyana has explained it properly. He says that rebirth means being born again after death for one previously born in any form of a living being. Being born means coming into a relation. This relation means particularly a relation with the body, sense, consciousness and feeling.

Gautama takes up the critical examination of rebirth. Vātsyāyana points out an objection which is to be answered in the case of birth. Some argue that rebirth is not logically possible, because the self is eternal. It is never observed that something which is eternal comes into being or becomes destroyed. Thus birth and death cannot be justified in relation to the self. But rebirth is nothing but these two taken together.

After explaining the position of Gautama, Vātsyāyana refutes the view of a particular Budhist sect, known as Vaināśika. It admits actual birth and death of the self. Refuting the view Vātsyāyana says that if real birth and death are admitted for a self there will be two fallacies. One is that the self which has previously performed some actions will not live up to time of enjoying the results of those actions.

---

86. प्राचीन भारतीय विद्या-योग अंतर्गत शिवयोग एवं प्राचीन भारतीय हिलिंग पध्दती

Smt. Anjalu tipk Bendet

प्राचीन काल से लेकर अर्वाचिन काल तक समस्त संसार को भारत, भारतीय विद्या, कला, संस्कृति इत्यादी का आकर्षण रहा है। और इनका अभ्यास करने के लिए लाखो विदेशी लोग भारत मे आते है। २१ जन. को मनाये जाने वाले अन्ताराष्ट्रीय योग दिन के कारण योग शब्द समस्त संसार को ज्ञात हुआ है। योग अर्थात जुडना, शरीर एवं मन का जुडना। यह हठयोग है।

शिवयोग : पातंजल योग दर्शन के नुसार यमनियमासनप्राणायामप्रत्याहार-धारणाध्यानसमाधयोऽष्टांगानि (यो. सू. २१३९) इसमे ध्यान यह अंग मे शिवयोग समाविष्ट है। शिवयोग की साधना अद्वैत साधना है। शिवयोग यह ध्यान प्रक्रिया है।

शिव से जुडना अर्थात शिवयोग। शिव अनंत और योग याने जुड़ने की प्रक्रिया अनंत से जुडने की क्रिया अर्थात शिवयोग। वास्तविक रुपसे अनंत ब्रहमाण्ड की अनंत शक्तियाँ मनुष्य मे स्थित है। उसे वह गुरुकृपा के द्वारा जागृत भी कर सकता है। मुलत: मनुष्य संत् चित् आनन्द स्वरुप ही है। गीता के नियमानुसार मन ही कर्ता और मनही भोक्ता है। मनुष्य खुद के द्वारा किये गये गलतियों के कारण दुःखी होता है। अनेक

जन्मों के किये हुये संचित कर्म मनुष्य शिवयोग की विभिन्न साधनाओं के द्वारा शिवाग्नि मे जलाकर भस्म कर सकते है, अर्थात नकारात्मक समाप्त होकर सकारात्मक भाव वर्धन होता है। यह सभी बातो का अनुभव करनेवाले प्राचीन भारतीय हिलींग के जनक एवं महान भारतीय वैज्ञानिक डॉ. अवधूत शिवानन्द। इनके द्वारा स्थापीत किये गये शिवयोग के कारण केवल भारतही नही अपितु समस्त संसार के लोगोने यह शिवयोग को मान किया है।

---

87. ज्ञानयोग और कर्मयोग

डॉ. दिवांशुकुमार
दर्शनशास्त्र विभाग, नन्दलाल सिंह महाविद्यालय, दाउदपुर

ज्ञानयोग एवं कर्मयोग का वर्णन श्रीमद्भगवद्गीता में सहजता एवं सरलता से किया गया है। श्रीमद्भगवद्गीता भारतीय संस्कृत वाङ्मय का एक अमूल्य ग्रन्थ रत्न है। इसमें ज्ञान, भक्ति और कर्म का समन्वय द्रष्टव्य है। भगवान् श्रीकृष्ण से अर्जुन ने शङ्का की कि 'यदि कर्म की अपेक्षा ज्ञान श्रेष्ठ है तो मुझे भयंकर कर्म में क्यों लगाते हैं , इनमें से एक ही बात निश्चय करके कहिये , जिससे मैं कल्याण को प्राप्त होऊँ।

इस पर श्री भगवान् ने कहा कि अर्जुन ! इस लोक में दो प्रकार की निष्ठाएँ मेरे द्वारा पहले कही गयी है। ज्ञानियों की ज्ञान योग से और योगियों की निष्काम कर्म योग से। मन, इन्द्रिय और शरीर द्वारा सम्पन्न होने वाली सम्पूर्ण क्रिया ओं में कर्तापन के अभिमान से रहित होकर सच्चिदानन्द धन परमात्मा में एकी भाव से स्थित रहने का नाम ज्ञान योग है, इसी को सन्यास, सांख्ययोग एवं ज्ञाननिष्ठा कहते हैं।

कर्म के साथ योग (युज्+घञ्) अर्थात् दो वस्तुओं या ईश्वर एवं जीव को एक में मिलने का नाम योग है।'संयोगं योगमित्याहुजीवात्मपरमात्मनो-शब्दस्तोममहानिधि (पृष्ठ 351-दक्षस्मृति) अर्थात् फल और तन्मूलक आसक्ति को त्यागकर भगवदाज्ञानुसार केवल समत्व बुद्धि से कर्म करने का नाम 'निष्कामकर्मयोग' है। इसी को बुद्धियोग, समत्वयोग, तदर्थकर्म, मदर्थकर्म, मत्कर्म भी कहते हैं।

सन्यास अर्थात् ज्ञानयोग और निष्काम कर्मयोग को अज्ञानी अलग-अलग फल वाले कहते हैं, न कि पण्डितजन। दोनों में से एक में भी अच्छी प्रकार स्थित हुआ पुरुष दोनों के फल रूप परमात्मा को प्राप्त करता है। (गीता-5/4)

---

88. Abhava And Its Social Context in Navya Nyaya System

Dr. S. Sivakumar,
Asst. Prof., Sree Sankaracharya Uni. of Sanskrit, Thiruvananthapuram.

The Nyaya Vaisesika tradition a fact is known as a Padartha, which is defined as that which has reality (Asttitva) knowability (Prameyatva) and expressibility (Abhidheyatva) in language. The concept of Padartha is based on a presupposition that there is a perfect compatibility between thought and language. Negative facts i.e the facts of the absence of things in respect of other thing, fulfils all the three requirements of a Padartha and therefore, can justifiably claim that designation. The word Padartha which means “the meaning of a word” or the mode of expression or thought, was originally restricted to that sense like its western synonym "category'. In its broader sense, a category is a mode of being, a type or a kind of being, a manner of existing, a way of having ontological status, an ultimate demarcation of reality. Hence the translation of the term “Padartha”, as category is not inappropriate. Padartha means, literally speaking, the denotation or signification of a word or term (Padasyarthah) and generally speaking what is expressed in or through language. In common, Padartha means a thing, entity or real. But at a later period, it came to mean a reality, an objective existence.

The concept of Abhava in the form of a Padartha has been a later addition to the Nyaya Vaisesika tradition. In the earlier phase only six Padarthas were accepted and it was only subsequently that Nyaya Vaisesika thinkers had to recognize abhava as a seventh Padartha.

---

89. Moral Vision in The Short Stories Of Eudora Alice Welty

Puja Kumari

Research Scholar, English, Jai Prakash University, Chapra

Eudora Welty was a great short story writer of America who captured the nuances of Human relationships so beautifully in her stories that she emerged as the moast eminent of 20th Century's great American Writers. Welty's short stories have shown a remarkable moral vision related to family life and its crude sweet realities. Her stories deal with the significance of family religion, Community in one's personal and social life. Her famous stories "why I live at the P.O.”, “A Curtain of Green” or “The Golden Apples” all show the harshness of life, isolation in relations and the mystery of relationships that her characters suffer in their respective locales. So the scope for moral instruction remains be applied and tested. Eudora Welty uses the themes of paradox of human nature as the foundation of all her stories. His moral vision allows for a confluence which is based in respect, and mutual cooperation.

90. विषय दर्शनशास्त्र में -'प्रमा' की महत्ता

शोधिका प्रो -0 (डॉ0) शैल कुमारी

लंगट सिंह कॉलेज, मुजफ्फरपुर-842001

'प्रमा' को आंग्ल भाषा में 'knowledge' कहते हैं, जिसका अर्थ है जानना, बोध। प्रमा का सीधा-सीधा अर्थ यथार्थज्ञान है। दर्शनशास्त्र की उत्पत्ति जीवन की ठोस वास्तविकता दु:ख की अनुभूति से हुई है। भारतीयदर्शन में प्रमा का प्रयोग व्यापक अर्थ में हुआ है-, जिसमें यथार्थबोध और अयथार्थबोध दोनों सम्मिलित हैं। प्रमा के लक्षण हैंअनुभवत्व-, असंदिग्धत्व, यथार्थत्व, अनधिगतता, अर्थक्रियाकारित्व, अबाधितता और कारण दोष रहितता ।

पौरस्त्य दार्शनिकों ने प्रमा को प्रमेय का 'साधन' मानकर इसका उद्देश्य दुखों से छुटकारा पाना:, आत्म-लाभ स्वीकारा है। प्रमा कोई'प्रमाता' प्राप्त करता है, जिसका साधन 'प्रमाण' है। पौरस्त्य दार्शनिक सम्प्रदायों में आठ से दस प्रमाणों पर विमर्श मिलता है। जो निम्नोक्त हैं - 1. प्रत्यक्ष)Perception) 2. अनुमान)Inference) 3. शब्द)Testimony) 4. उपमान)Comparision) 5. अर्थापत्ति)Implication) 6. अनुपलब्धि (Non-apprehension) 7. सम्भव)Possibility) 8. ऐतिह्य)Tradition) 9. चेष्टा)Activity) 10. परिशेष)Remaining) .

प्रमा, प्रमेय, प्रमाण, प्रमाता के अनुशीलन पश्चात् प्रमाता एवं प्रमेय के पारस्परिक सम्बन्धों पर आस्तिक नास्तिक सब सम्प्रदायों ने ऊहा-पोह किया है। प्रमा के प्रामाण्य तथा अप्रामाण्य जिसे पाश्चात्य-चिन्तकों नेvalid knowledge तथा Invalid knowledge कहा है, पर पर्याप्त अनुसंधान हुआ है। न्याय-दर्शन प्रामाण्य तथा अप्रामाण्य दोनों को परतः मानते हैं। साख्य-दर्शन दोनों को स्वतः मानते हैं। मीमांसा-दर्शन प्रामाण्य को स्वतः तथा अप्रामाण्य को परतः मानते हैं। हमने प्रस्तुत शोध-आलेख में प्रमा के प्रामाण्यअप्रामाण्य तक अपना अध्ययन सीमि-त रखा है।

---

91. पातंजल योगसुत्रे आणि हठ्प्रदिपिका या ग्रंथानुसार ध्यानाचा तात्विक अभ्यास

मार्गदर्शिका - **डॉ. कलापिनी अगस्ती,** विभाग प्रमुख

शोधछात्रा - **रश्मी विजय कुमट**

दर्शन विभाग, क.का.सं.वि., नागपूर

न हा विषय अतिशय प्रसिध्द झालेला दिसतो. ध्यान करतांना निर्माण झालेले प्रश्नांची उत्तरे संशोधनाव्दारे शोधण्याचा प्रयत्न सुरु असतो. एका विशिष्ट गोष्टीवर किंवा प्रक्रियेवर लक्ष केंद्रित करणे म्हणजे ध्यान होय. संकल्पना- ध्यानाची माहिती असलेले संदर्भ ग्रंथ, पातंजल योगसुत्रे या ग्रंथामध्ये ध्यान प्रक्रियेबाबत माहिती दिली आहे -ज्या विषयावर धारणा केली आहे त्या विषयाचे एकसारखे प्रत्यय येणे म्हजे

ध्यान. हठप्रदिपिकेनुसार ध्यानाची प्रक्रिया हि त्यातील चौथ्या प्रकरणात मांडली आहे. यामध्ये ध्यान हा शब्द न वापरता नादानुसंधान या नावाने स्पष्ट केले आहे. हठप्रदिपिका आणि पातंजल योगसुत्रे यांमधील ध्यान प्रक्रियेमध्ये फ़रक असला तरी गाभा मात्र एकच आहे. या दोन्ही ग्रंथांच्या आधारे ध्यानाची प्रक्रिया व त्याचे फ़ायदे या संशोधन पत्रिकेतुन समोर येणार आहे.

---

92. अमृतनादोपनिषद मे वर्णित षडङ्ग

डॉ.कलापिनी अगस्ती
भारतीय दर्शन विभागाध्यक्षा, क.का.सं.वि. रामटेक

उपनिषद्साहित्यरूपी ज्ञानगंगा हमारी भारतीय संस्कृति को नित्य प्रफुल्लित, समृध्द करते हुए अपने स्वरूप का प्रवाह अक्षुण्ण रखती हुई मानवजीवन के उद्धार हेतु निरंतर बह रही है। इस ज्ञानगंगोत्रि की अनेक धारा –उपधाराऐ है। उपनिषदों की इस शृंखला में से योगविषयों को प्रतिपादित करने वाले उपनिषदों को योगोपनिषद इस नाम से जाना जाता है। इन 20 योगोपनिषद में से एक महत्वपूर्ण उपनिषद् है 'अमृतनादोपनिषद्' कुल 39 श्लोकों में निबध्द इस उपनिषद् में ओंकार का नाद "अमृतनाद" इस संज्ञा से बताया है। योगसाधना में प्रणवध्यान का स्थान अनन्यतम है। यह साधना करते समय सहाय्यभूत होनेवाले छह योगसाधनों का विस्तृत विवेचन इस उपनिषद् का मुख्यवर्ण्य विषय है।

"प्रत्याहारस्तथा ध्यानं प्राणायामोऽथ धारणा।
तर्कश्चैव समाधिश्च षडङ्गो योग उच्यते।।" (अमृ.6)

महर्षि पतंजली ने अष्टांगयोग का प्रतिपादन किया है। पर इस उपनिषद् ने तर्क इस अतिरिक्त अंग को जोडकर प्राणायाम, प्रत्याहार,धारणा,ध्यान और समाधि इन षडङ्.गों को योगसाधनरूप में स्वीकृत किया है। योगसाधनों में इन षडङ्.गों का स्थान,स्वरूप एवं योगदान का विचार करना ही प्रस्तुत शोधपत्र का उद्देश है। यह शोधपत्र बनाने के लिये विश्लेषणात्मक एवं तुलनात्मक शोधप्रविधी का आधार लिया गया है।

प्राणायाम के वर्णन में पंचप्राणों का स्थान एवं कार्य की चर्चा अन्य उपनिषद्वाङ्.मय में प्राप्त होती है। अमृतनादोपनिषद् में इन पंचप्राणोंके स्थान और कार्य के साथ उनके वर्ण (रंग) का भी विवेचन प्राप्त होता है,जो इस उपनिषद की एक विशेषता भी है। इन सभी विषयों के आधार पर योगसाधनभूत षडङ्गों का वर्णन एवं अमृतनादोपनिषद् का योगोपनिषद् में योगदान बताने का प्रयास इस शोधपत्र के द्वारा किया है।

---

93. “मनोबोधातील अद्वैत विचार”

श्रद्धा देवपूजारी (छात्रा, KKSU, नागपूर)

महाराष्ट्रला बुद्धीची श्रीमंती आणि आत्मसाक्षात्काराचे वैभव भरपूर मिळाले आहे . आत्मसाक्षात्काराची हि परंपरा संत ज्ञानेश्वरांपासून आतापर्यंत अखंड चालत आली आहे. त्याच परंपरेतील एक समर्थ रामदास स्वामीयानेच् ्श्रीरामाच्या कृपेमुळे त्यांना आत्मसाक्षात्कार झाला आणि त . परमानंदाची प्राप्ती झाली. तोच आनंद सर्व जीवांना प्राप्त व्हावा म्हणून त्या आनंदाचा अनुभव घेणारे मन कसे तयार करावे, हे समजावून सांगण्यासाठी मनोबोधाची निर्मिती केलीसंस . ृकृत आध्यात्म वाङ्मयात जे स्थान उपनिषदांचे आहे, तेच मराठी आध्यात्म वाङ्मयात मनोबोधाचे आहे आध्यात्म साधना करणाऱ्या साधकाला . .मनाचे श्लोक हि बहुमूल्य मार्गदर्शिका आहे समर्थ रामदास वेदान्ती होते त्यांचे स्पष्टं मत असे की माणूस हा . या विश्वाचीच छोटी प्रतिकृतीआहेपरमात्मतत्त्व जसे सच्चिदानन्द रूपाने विश्वाच्या अंतर्यामी स्थिर आहे ., तसेच आत्मरूपाने माणसाच्या हृदयात वास करतेज्याप्रमाणे दृश्य विश्व हे पंचमहाभूतांनी बनलेले आहे ., त्याच पंचमहाभूतांपासून माणसाचा देह बनला आहेआपल्या मनाला मी देह आहे याचे भान असते. या .लाच देहबुद्धी म्हणतात.यालाच अज्ञान म्हणतात. वास्तूचे यथार्थ ज्ञान नसणे हे अज्ञानाचे स्वरूप आहे . अविद्येच्या प्रभावाने माणसाला सत्याचे, आत्मतत्वाचे ज्ञान होत नाही त्याला भ्रम होतो. या दृश्य जगाला सत्य मानून . आत्मतत्वावर अनृताचा अध्यारोप केल्या जातो. सच्चिद ानन्द स्वरूप अज्ञानामुळेच असत्, जड व दुःखरूप भासते हा अद्वैत सिद्धांताचा विचार समर्थ रामदासांनी या मनाच्या श्लोकांतून मांडला आहे. अज्ञान . नाहीसे झाले कि भ्रम नष्ट होऊन स्वभावतः नित्य, शाश्वत अश्या आत्मस्वरूपाची प्राप्ती होते*सृष्टि पूर्वी" ., सृष्टि चालता। सृष्टि अवधि संहारता। शाश्वत देव तत्त्वता। आदिअंती।।*(दासबोध)*"* माणसाने आपल्या जीवनामध्ये त्या शाश्वत तत्वाचा शोध घ्यावा .

"देहेबुद्धि हे ज्ञानबोधे त्यजावी। विवेकें तये वस्तुचि भेटि घ्यावी।
तदाकार हे वृत्ति नाहीं स्वभावें। म्हणोनि सदा तेचि शोधीत जावें।।,170)" मनोबोध(

हाच ब्रम्ह सत्यं जगन्मिथ्या ", जीवो ब्रम्हैव नापरः हा अद्वैताचा सिद्धांत समर्थांनी आपल्या " मनोबोधात मांडला आहे. या शोधपत्रात समर्थ रामदासांनी मनोबोधात मांडलेल्या अद्वैत सिद्धांतांचे विवेचन .केले आहे

---

94. BRAHMA-VIHĀRA BHĀVANĀ

RUBAI SAHA
Assistant Professor, Department of Philosophy, Jadavpur University, Kolkata

The principle of *Brahma-Vihāra* occupies a significant place in Buddhist culture. It plays a central role in building up the character of an individual on a firm ethical ground. This practice of cultivating noble virtues has been laid down equally in the *Bhāgavata* as well as in the Bauddha system.

The term '*Brahma Vihāra*', in literal sense, means residing in the realm of the *Brahmā*, the highest plane of existence which is *Brahmaloka*. This is possible by cultivating four virtues namely *mettā* (loving-kindness), *karuṇā* (compassion), *muditā* (sympathetic joy) and *upekkkhā* (equanimity). These qualities are to be adopted by an individual to the highest possible extent, without setting any limit. Thus, they are termed as *appamāññā* or *appamāññā* (immeasurable or infinitude). Those who observe these virtues are elevated to the highest plane of existence which is known as *Brahmaloka*, the abode of the *Brahmā*-s. I shall explore this topic in my paper.

---

95. Sankaradeva's Bhakti Movement A Mystic Path of Spiritual Realisation

Dr. Sumitra Purkayastha (Retd)
Department of Philosophy, J.B.College, Jorhat,Assam

Sankaradeva(1449-1568A.D), a mystic preacher in Assam is remembered for his contributions to the Assamese society. He has propounded a new religious ideal called, *Eka- Sarana- Nama Dharma* or religion of seeking refuse in one God. He said that God is one and He is pleased by bhakti only. Actually at the time of Sankaradeva's advent in Assam, the state religion was Saktism . Although Saktism was the court religion yet Saivism was also not out of place. Both Saktism and Saivism were dominated by Tantric practices especially of Bauddha Tantra. Animal sacrifices, even human sacrifices, exploitation of women and weaker section of people in the society etc were prominenrt at that time. Not only religious but also political situation was not stable. In such a crisis period of Assam , the advent of Sankaradeva bears a significant record. He instead of killing animals preaches *bhakti* as the true means of worship. He propagates loveful devotion only can help man to attain the highest goal. The word *bhakti* is derived from the Sanskrit word '*Bha*j" meaning to revere. In the terminology of

theology it means the worship of Personal God in the spirit of love and the attainment of liberation. The origin of the cult is traced back to the Vedas, but its tenants for the first time were expounded in the Bhagavata. “Bhakti mysticism” of the Pauranic Hinduism and the Bhagavad Gita is propagated by Sankaradeva which has shown a new peaceful path of life to the people of Assam. This paper attempts to show how Sankaradeva’s bhakti movement as a mystic way attempt to lead man from a turmoil state to a peaceful state.

---

96. “माण्डूक्योपनिषद् तथा श्रीगौडपादीयकारिकानां तुलनात्मकमध्ययनम्"

श्री. मिलिन्दः खाटेकरः

एम्.ए.(संस्कृतम्), नेट

मार्गदर्शिका - श्रीमती वन्दना बिसेन प्राचार्या भवन्स् बी.पी. विद्या मन्दिरम्

“माण्डूक्योपनिषद् तथा श्रीगौडपादीयकारिकानां तुलनात्मकमध्ययनम्” “दृश्” धातो: करणार्थे ल्युट्प्रत्ययस्य प्रयोगात् 'दर्शन' इति शब्दः निष्पद्यते। अत: “दृश्यते अनेन इति दर्शनम्” इति व्युत्पत्ति: सुसिद्धा भवति । भारतीयतत्त्वज्ञानेदर्शनानामुपनिषदः माहात्म्यं वर्तते । तानि साङ्ख्य-योग-न्यायवैशिषिक-मीमांसावेदान्तदर्शनानि सन्ति। साङ्ख्यदर्शनं कपिलमुनिना रचितम्| योगदर्शनं पतञ्जलिमुनिना विरचितम्। न्यायदर्शनस्य प्रणेता गौतममुनिः। वैशिषिकदर्शने महर्षिकणादमुनिना योगदानं दत्तम् |मीमांसादर्शनं जैमिनिमुनिना रचितं तथैव बादरायणमुनिना वेदान्तदर्शनं विरचितम् । दार्शनिकशङ्कराचार्यानुसारं दशोपनिषद: महत्त्वपूर्णा: । तस्मिनेव “माण्डूक्योपनिषदः” अपि अन्तर्भूतम् । अत माण्डूक्योपनिषदः सम्बध्दितगौडपादीयकारिकाया: अध्ययनार्थं मया एष: विषय: स्वीकृत: । श्रीगौडपादाचार्य: ।

प्रा. वालेसर: अवदत् यत् “गौड” इति शब्द: देशपरिचायक: वर्तते । अद्वैतवेदान्तस्य प्रस्थानद्वयम् आसीत् । प्रथमं गौडप्रस्थानं उत्तरभारते प्रसिद्धमासीत् , द्वितीयञ्च द्राविडप्रस्थानमासीत् | बालकृष्णानन्दः सरस्वती (17ख्रिस्ताब्दे)शारीरिकमीमांसाभाष्ये अलिखत् यत् कुरुक्षेत्रे हिरण्यवती नाम्ना नद्या: तटे गौडजना: वसन्ति स्म । तत्रैव गौडपादाचार्य:निवसति । अत: “गौड” इति पदं तै: लब्धम् । माण्डूक्योपनिषद् माण्डूक्योपनिषद् अथर्ववेदियं वर्तते । माण्डूक्योपनिषदि द्वादशमन्त्राणि लभ्यन्ते । एतानि मन्त्राणि ॐकार सम्बद्धितानि दरीदृश्यन्ते । गौडपादाचार्येण मन्त्रविषयिका: कारिका: विरचिता: । एष ग्रन्थ: “गौडपादाचार्यकारिका” इति नाम्ना प्रख्यात: | गौडपादाचार्येण रचिता: कारिका: पञ्चदशाधिकशतं (215) सन्ति । चत्वारि प्रकरणानि समाविष्टानि ।

---

97. तरुणांमधील वाढती व्यसनाधीनता नियंत्रणाकरिता पातंजल योगदर्शनातील नियमांची आवश्यकता

सुजाता नारायणराव द्रव्यकार
चक्रपाणि योग व निसर्गोपचार महाविद्यालय, नागपूर
रेणुश्री बनसोड
शोध छात्रा, कवी कुलगुरू कालिदास संस्कृत विश्वविद्यालय, रामटेक

तरूण हे देशाचे आधारस्तंभ आहेत. सध्याचे युग हे विज्ञानाचे, स्पर्धेचे युग आहे. अशा परिस्थितीत तरुणांना अनेक समस्यांना सामोर जावे लागत आहे. त्या समस्येपासून दूर राहण्याकरता तरुण वेद व्यसनांना बळी पडत आहेत. यावर एकच उपाय आहे तो म्हणजे नियमित योगसाधना ! पातंजल योगदर्शनामधील नियमांचे पालन करून तरुण विविध व्यसनांपासून दूर राहू शकतात. शौच, संतोष, तप, स्वाध्याय आणि ईश्वरप्रणिधान इत्यादी नियम आहेत. पातंजल योगदर्शनातील नियमाची आवश्यकता -

शौचसंतोषतपःस्वाध्यायेश्वरप्रणिधानानि नियमाः॥2-३२॥ 1.

शौच - म्हणजे शुद्धता शरीर मन जर शुद्ध असेल तर आपोआपच व्यसने कमी होतील, बाध्य शौचा चा परिणाम सांगताना महर्षी पतंजली म्हणतात,

शौचात् स्वाङ्गजुगुप्सा परैरसंसर्गः॥2-४०॥

ही शारीरिक स्वरूपाची शुद्धता आहे. ही शुद्धता प्रतिष्ठित झाल्यावर स्वतःच्या शरीराविषयी जुगुप्सा वाटायला लागते. त्यामुळे दुसऱ्याचा संसर्ग नकोसा वाटतो. त्यामुळे व्यसनांवर नियंत्रणाकरिता मदत होईल.

आंतरिक शौच प्रतिष्ठीत झाले असता सत्व शुद्धी, मनाची प्रसन्नता, चित्ताची एकाग्रता, इंद्रिय विजय व आत्म दर्शनाची योग्यता असे लाभ होतात. इंद्रियांवर जय मिळाल्यावर व्यसने उरणारच नाही.

व्यसन सोडायला चांगले मनोबल हवे. तेमनोबल योगाभ्यासाने येते कारण योगशास्त्र हे मनाचे शास्त्र असल्यामुळे मनोबल कसे वाढवावे, मन प्रसन्न कसे करावे योगशास्त्र सांगितले आहे. तेव्हा व्यसन होणार हेा निश्चित. वरील नियमांच्या पालनातून · सत्व' गुणांची निर्मिती तरुणांमध्ये निर्माण होऊन व्यसनांवर नियंत्रण येईल यात शंका नाही.

98. Yoga Philosophy – Our Ancient Oriental Wisdom making a Global Impact.

Shrikant Kshirsagar

Ph.D. Student Darshan – KKSU

The treasure of Our Ancient Oriental Philosophy & Literature is like an Ocean). Yoga Shastra - Indian Philosophy is making impact on the Global stage with its Scope & Application to all stages of Life (Pre Natal - to Old Age Home) & to all Establishments (Education Institutions Schools -Colleges – Workplaces – Public -Private – Govt – Armed Forces - Jails –Hospitals etc.)

Impetus & Boost: United Nation General Assembly UNGA resolution to proclaim 21st June as International Day of Yoga (IDY) in Dec 2014. The Ministry of AYUSH created for Promotion , Study , Focus , Research & Development of Yoga & other methords of Healing, Wellbeing & Treatment rooted in the Indian Traditions.

Ministry of External Affairs entity Indian Council of Cultural Relations (ICCR) is actively involved in boosting India's Image Globally as a Soft Power through Diplomatic Missions Abroad for spread Yoga & Indian Arts & Culture, Language -Sanskrit , Music , Philosphy etc.

Yoga -Yuj : To Join – To Connect : Yoga is facilitating connecting – Body & Mind at Individaul Levels , Quitening the Mind!!! Joining – Sections of Society at the Social Level & combined effect at State , National & International with over 200 Countries partcipating.

---

99. Gadādhara's Theory of *Śakti*: A Semantical Analysis.

Paritosh Das

Asst. Prof. Dpt. of Sanskrit, The Sanskrit College and Uni., Kolkata

The present paper aims to discuss the theory of *śakti* as explained by Gadādhara in his *śaktivāda* . In *śābdabodha*, the remembrance of the meaning or referent should be caused by the knowledge of the relationship between morpheme and its referent. And the relationship between a morpheme and its referent is nothing but *Vṛtti* . *Vṛtti* is of two kinds *viz*. *saṅketa* (primary signification) and *lakṣaṇā* (secondary signification). *Saṅketa* is in the form of 'let the word to express its meaning'. This *Saṅketa* is again two types *viz*. *dhunika* and *Nitya*. The primary signification of modern authors is known as *ādhunika*

s*aṅketa* i.e technical expressive power (*paribhāṣā*) and the words which expresses meaning through the technical expressive power is called technical word(*paribhāṣikaṃ padam*). As for example, the technical words '*nadī'*, '*vṛddhi*'etc. which are denoted by Pāṇini are technical words. The primary signification of God is eternal *(nityasaṅketa)* and known as *śakti*. The word which expresses its meaning through primary signification (*śakti*) is called *śakta* or *vācaka*. As for example, *ghaṭa*, *paṭa* etc. The meaning which is referred by this primary signification is known as *vācya*. In this way, the present paper will focus on Gadādhara's theory of ś*akti* and its semantical analysis.

---

100. भगवदगीता आणि सिद्धांतशिखामणि या ग्रंथांत आलेल्या ज्ञानकर्मसमुच्चयवादाचा तौलनिक अभ्यास

आकांक्षा बिराजदार

(तत्त्वज्ञान विभाग)

भारतीय दर्शन परंपरेमध्ये भगवदगीतेला अनन्यसाधारण असे महत्त्व आहे. अल्पाक्षर, असंदिग्ध, सारवत, विश्वतोमुख अशा सूत्रसंकल्पनेतून अत्यंत व्यापक असे तत्त्वज्ञान गीताशास्त्रामध्ये केवळ ७०० श्लोकांच्या माध्यमातून उपस्थापित करण्यात आले. या गीताशास्त्राचा प्रभाव हा प्रत्येक दार्शनिक परंपरेवर दिसून येतो. गीतेतील अनेक तात्त्विक मुद्यांचे मंथन प्रसंगानुरुप वेगवेगळ्या आचार्यांनी आपल्या सैद्धांतिक ग्रंथांमध्ये केल्याचे आढळून येते.

ह्या दार्शनिक परंपरेमधील वीरशैव सिद्धांत अत्यंत महत्त्वाचा मानला जातो. जगद्गुरु रेणुकाचार्यांनी अगस्त्य मुनींच्या निमित्ताने या वीरशैव संप्रदायाचे सिद्धांत व स्वरूप सिद्धांतशिखामणी या या ग्रंथाच्या माध्यमातून उपस्थापित केले आहे. प्रस्तुत वीरशैव संप्रदायामध्ये मोक्षाप्रति कारण कोणते आहे याचा विचार करताना वेदांतातील अत्यंत महत्त्वाच्या ज्ञानकर्मसमुच्चयवादाची मांडणी केली आहे. या ज्ञानकर्मसमुच्चयवादाची मांडणी करत असताना भगवदगीतेतील अनेक तात्विक संदर्भ, चिंतने तिथे प्रकर्षाने जाणवून येतात. व यातूनच भगवदगीतेचा असणारा प्रभाव स्पष्ट होतो.

अशाप्रकारे प्रस्तुत शोधनिबंधाद्वारे सिद्धांतशिखामणि व भगवदगीता यांचे तौलनिक अध्ययन करुन सिद्धांतशिखामणि ग्रंथ कशाप्रकारे भगवदगीतेचे अनुशीलन करतो हे स्पष्ट करण्याचा प्रयत्न करण्यात येत आहे.

---

101. Theory of Valid Knowledge in Nyaya-Vaisesika and Ayurveda - A Comparative Analysis

Ashitha. R. K,
Assistant Professor, Dept. of Nyaya, SSUS, Kalady

The Indian philosophy and *Ayurveda* owe their existence to the Vedas. The goal of the Indian philosophy is the emancipation of pain whiles the Ayurveda aims to maintain the health which is requisite for the achievement of the ultimate liberation. Among the ancient Indian philosophies, *Nyaya-Vaisesika* philosophy has contributed much idea in interpreting other sciences. So it is said that *'kanadam pariniyam ca sarva sastropakarakam'. Ayurveda* has adopted lots of concepts from *Nyaya-Vaisesika* thoughts, it has modified suitably, so as to make use of them in the art of healing and preservation of health. Most of the *Vaisesika padarthas* and *Naiyayika pramanas* are equal in *Ayurvedic* system. *Ayurveda* borrowed theories like *pancabhuta*, *Tridosa* and categorization from various philosophical systems without taking account of the chronological sequences. *Pramānas* are mainly the contribution of *Nyāya-Vaisesika* philosophy and has given *pratyakşa*, *anumāna*, *upamāna* and *śabda pramāna* as the source of knowledge. In *Ayurveda*, Acharya Charaka has termed *pramāna* as *pariksha*. *Acharya* Susruta has accepted *pramānas* similar to *Nyāya Vaisesika* philosophy. The changing times and advancements in the scientific know how and skill, it is mandatory to validate the accepted and presumed facts through scientific methodology that renders objectivity to the subjective parameters mentioned in the *Ayurveda* classics. The changing times and advancement in the scientific knowledge. It is mandatory to validate the accepted and presumed facts through scientific methodology that renders objectivity to the subjective parameters mentioned in the *Ayurveda* classics. As the western of medicine needs the Preliminary knowledge of the basis science of Physics, Chemistry and Biology, so also, an intelligent study of *Ayurveda* requires a sound know of the basis philosophies of the *Nyāya, Vaiśeşika, Samkhya, Yoga* and *Mimāmsa*. The development of *Ayurveda* has taken place with the ideas of the Indian Philosophies and their needful modifications conducive to the fulfilment of its aims and objectives. These principles of *Ayurveda* are supposed to be unchanging and firm as they are said to be postulated by the unbiased seers of yore.

102. अंतरंग योग

भालचन्द्र नेरपगार

क.का.सं.वि.,रामटेक, महाराष्ट्र, शोध मार्गदर्शक - डॉ मधुसुदन पेन्ना -

आसनांच्या अभ्यासामुळे हलके व लवचिक झालेले शरीर, षट्क्रियांच्या द्वारे शुद्ध झालेल्या नाड्या, शरीरांतर्गत संस्था, विविध ग्रंथी व प्राणायामामुळे सिद्ध झालेले मन अंतरंग योगाकडे सहज वळविता येते. बहिर्गामी असलेले मन नेहमीच चंचल असते. विषयची बहिर्मुखता शक्ति खर्च करते. अंतर्गामी जाणार मन हलकेहलके नियंत्रित, स्थिर व शांत होऊ लागते. मनाचं विषयविन्मुखत्व व अंतर्गामित्व जमविण्याची अंतरंग योगाची पहिली पण अष्टांयोगाची पाचवी पायरी म्हणजे प्रत्याहार होय. यात पतंजली म्हणतात-

स्वविषयासंप्रयोगे चित्त स्वरूपानुसार इवेन्द्रियाणा प्रत्याहार ||२-५४|| प.यो.सू.

पांच ज्ञानेंद्रियांमार्फत मनाचा बाहेरच्या विषयाशी सतत संबंध येत असतो. डोळे मिटून ध्यान करावयास बसले तरी कानावर निरनिराळ्या तऱ्हेचे आवाज येत असल्यामुळे मन साहजिकच श्रवणेंद्रीयांमार्फत बाहेरच भटकत राहते. एकरूप होण्याचा प्रयत्न करणे याला प्रत्याहार असे म्हणतात.

निवडलेल्या देशावर म्हणजे विषयावर मनाला बांधून टाकायचे म्हणजे धारणा होय. हे प्रयत्नपूर्वक केलेले मनाचे केंद्रीकरण आहे. प्रत्ययाची एकतानता म्हणजे ध्यान होय. कळीच फूल कसं झाले हे जसे लक्षात येत नाही तसे धारणेतून ध्यान केव्हा फुलले हे लक्षात येत नाही. ध्यान केल्यामुळे हृदयाची गति, चयापचय क्रिया मंदपणे चालतात. त्यामुळे त्यांनी विश्रांती मिळते. स्नायू व वेगवेगळ्या संस्था तसेच मेंदू या सर्वांना विश्रांती मिळून त्यांची कार्यक्षमता वाढते.

सूचक शब्द- धारणा, ध्यान, योग अष्टांगयोग

---

१०३. ज्ञानयोग और कर्मयोग

डॉ0 दिवांशु कुमार

अध्यक्ष, संस्कृत विभाग, नन्दलाल सिंह महाविद्यालय, दाउदपुर
जय प्रका"ा वि"वविद्यालय, छपरा

ज्ञानयोग एवं कर्मयोग का वर्णन श्रीमद्भगवद्गीता में सहजता एवं सरलता से किया गया है । श्रीमद्भगवद्गीता भारतीय संस्कृत वाङ्मय का एक अमूल्य ग्रन्थरत्न है । इसमें ज्ञान, भक्ति और कर्म का समन्वय द्रष्टव्य है । भगवान् श्रीकृष्ण से अर्जुन ने शङ्का की कि 'यदि कर्म की अपेक्षा ज्ञान श्रेष्ठ है तो मुझे भयंकर कर्म में क्यों लगाते हैं, इनमें से एक ही बात नि"चय करके कहिये, जिससे मैं कल्याण को प्राप्त होऊँ ।[1] (गीता 3/1–2)

इसपर श्री भगवान् ने कहा कि अर्जुन ! इस लोक में दो प्रकार की निष्ठाएँ मेरे द्वारा पहले कही गयी है । ज्ञानियों की ज्ञानयोग से और योगियों की निष्काम कर्मयोग से ।

मन, इन्द्रिय और शरीर द्वारा सम्पन्न होनेवाली सम्पूर्ण क्रियाओं में कर्तापन के अभिमान से रहित होकर सच्चिदानन्दधन परमात्मा में एकीभाव से स्थित रहने का नाम ज्ञानयोग है, इसी को सन्यास, सांख्ययोग एवं ज्ञान निष्ठा कहते हैं

कर्म के साथ योग (युज्+घञ्) अर्थात् दो वस्तुओं या ई"वर एवं जीव को एक में मिलने का नाम योग है ।

'संयोगं योगमित्याहुजींवात्मपरमात्मनो–शब्दस्तोममहानिधि (पृष्ठ 351– दक्षस्मृति) अर्थात् फल और तन्मूलक आसक्ति को त्यागकर भगवदाज्ञानुसार केवल समत्वबुद्धि से कर्म करने का नाम 'निष्काम कर्मयोग' है । इसी को बुद्धियोग, समत्वयोग, तदर्थकर्म, मदर्थकर्म, मत्कर्म भी कहते हैं ।

सन्यास अर्थात् ज्ञानयोग और निष्काम कर्मयोग को अज्ञानी अलग–अलग फलवाले कहते हैं, न कि पण्डितजन । दोनों में से एक में भी अच्छी प्रकार स्थित हुआ पुरुष दोनों के फलरूप परमात्मा को प्राप्त करता है । (गीता–5/4)

---

104. पदवृत्ति अनुशीलन: नैयायिक दृष्टिकोण

रेखा सिंह

वृत्ति शब्द भिन्न-भिन्न दर्शनों में अनेक अर्थों में प्रचलित है| अमरकोष में इसके - आजीव, जीविका, वार्ता, वृत्ति, वर्तन तथा जीवन–ये छह अर्थ दिये हैं| ये सभी अर्थ वैश्य वर्ग के अन्तर्गत दिये गये हैं| शाब्दबोध के विशेष सन्दर्भ में पदवृत्ति की महती भूमिका है| शाब्दबोध में मात्र वृत्ति उच्चारण न कर पदवृत्ति शब्द का व्यवहार किया जाता है जिससे कि जीविका आदि अन्य अर्थ की प्रतीति का निवारण किया जा सके| अमरकोष के ही संकीर्ण वर्ग में वृत्ति के दो अन्य अर्थ भी दिये गये हैं- नाट्यशास्त्र की कैशिकी आदि वृत्ति तथा सूत्र का विवरण|

भिन्न-भिन्न दर्शनों में भी वृत्ति शब्द भिन्न-भिन्न अर्थों में प्रचलित है| नैयायिक आधेयता (किसी पर या किसी में रहना) को वृत्ति कहते हैं| वृत्ति के आधार पर ही उन्होंने सम्बन्ध का वृत्ति नियामक तथा वृत्ति-अनियामक के रूप में दो प्रकार से विभाजन किया है|

प्रस्तुत शोध पत्र में नैयायिकों के दृष्टिकोण में पद की वृत्ति क्या है? इस विषय में विशद चर्चा की जायेगी| प्रसंगवश प्राप्त शक्तिग्रह के साधनों का भी उल्लेख किया जायेगा | नैयायिकों के मत में चार प्रकार के पदों का भी सोदाहरण विवेचन किया जायेगा |

---

105. ललितासहस्रनाम स्तोत्रातील निवडक दार्शनिक सिद्धांत

मेधा देशपांडे

भारतीय संस्कृतीमध्ये उपासनेला अत्यंत महत्त्वपूर्ण स्थान आहे. त्या उपासनेचा भाग म्हणून इष्टदेवतेची सहस्रनामे रचलेली आढळतात. 'स्तोत्र' अर्थात विशिष्ट देवतेच्या नामांची नामावली असा अर्थ

करणे अयोग्य आहे. भक्त हा आपले उच्च-नीच स्थान विसरून एक शिशु, एक नम्र सेवक अशा भूमिकांतून वर-अभय देणाऱ्या इष्टदेवतेचा महिमा गात गात ज्या विशिष्ट पद्यप्रकारातून आपले आर्त भाव मुक्तपणे प्रकट करतो, ते म्हणजे स्तोत्र होय. सहस्रनामात शिव, विष्णु, गणेश, दुर्गा, ललिता इ. सहस्रनामे प्रसिद्ध आहेत. त्यातील सहस्रनामे ललितासहस्रनाम हे ब्रह्मांड पुराणाचा अंश आहे.

मुळात देवीची नामे अनंत आहेत. पण त्या अनंत नामांचे सार गुंफून हे स्तोत्र तयार झाले आहे. ही देवीची नामे सगुण निर्गुण आहेत. गुण – स्वभाव, धर्म – कर्म – फल आदींचे विशेष व्यक्त करणारी आहेत. शब्दार्थांच्या गांभीर्याच्या दृष्टीने विष्णु व ललिता सहस्रनाम अधिक पुढे आहे. रहस्ययुक्त मंत्र – तंत्र यात येतात. क्वचित् व्दि – त्रिरुक्ति होते. त्यामुळे अर्थाची ओढाताणही होते. पण चमत्कृतिपूर्ण येतो. संपूर्ण भारतीय दर्शने मग ती शैव असो वा शाक्त; जैन असो वा बौद्ध; द्वैत असो वा अद्वैत; सर्वच ललितासहस्रनामाअंतर्गत येतात. या स्तोत्राचे अंग नसणारी कोणतीही विचारधारा शेष उरत नाही. मातेच्या कुशीत बाळ वाढते, खेळते, मोठे होते आणि विकसित होऊन पूर्णत्त्वाकडे जाते. तसेच सर्वच दर्शने त्याच ललितामातेकडे नेतात. सर्वांचे लक्ष्य एक आहे आणि सर्व जीव क्रमानुसार त्याकडे वळतात. इच्छा असो व अनिच्छेने, कारण सर्वांचा आश्रय एकमात्र तीच आहे.

सोयीसाठी नामांचे विवरण हे जीव, जगत्, सृष्टि संकल्पना, ईश्वर, मोक्ष, मोक्षसाधन या विभागात दिले आहे. दर्शनशास्त्राच्या या प्रमुख संकल्पनांनुसार नामांचे वर्गीकरण केले आहे. स्तोत्रात जीव-माया विषयासंबंधी आलेल्या दर्शनशास्त्रीय नामांची एकूण संख्या ४४ आहे. तर सृष्टि / जगत् विषयासंबंधीची दर्शनशास्त्रीय नामे एकूण ३१ आहेत. प्रमाण विषयासंबंधीची दर्शनशास्त्रीय नामे एकूण ०८ आहेत. ईश्वर संकल्पनेविषयक आलेली दर्शनशास्त्रीय नामे एकूण ६२ आहेत. तर मोक्ष-मोक्षसाधन यासंबंधी आलेली नामे एकूण ८९ आहेत. अशा प्रकारे ललितासहस्रनाम स्तोत्रात आलेल्या निवडक दार्शनिक सिद्धांतांचे विवेचन प्रस्तुत शोधनिबंधात केले आहे.

---

106. The Greatest Influence of Swami Vivekananda on Advaita Vedanta

Dr.V.K. Bhavani,

Asst. Prof., Dept. Of Sanskrit, Nyaya, Sree Sankaracharya Sanskrit, Kalady

Swami Vivekananda’s life was most wonderful influence on Advaita Vedanta particularly in the fields of monism, religion, education, and moral values. Brahman is the only truth, the spatio-temporal world is an illusion and there is ultimately no difference between Brahman and Atman. This is the Advaita thought. Swami Vivekananda’s view is not different from Sri Sankara.

The main intention in my paper contains how can we understand the influence of Advaita on Swami Vivekananda.Both of them are the social

refoemers on different stages.Swami Vivekananda’s teachings and philosophy are the imitation of Sri Sankara. Thus we can observe that the same vision, same aim, followed by the light of Advaita.

---

107. An Analytical Study on the Philosophical Concepts of Vaiśeṣika Included in the Āyurvedic Treatments (Based on Carakasamhitā, Susruta samhitā, and Vaiśeṣikasūtra)

Rev. Kumburuwela Seelananda
University of Peradeniya

Both Āyurweda and Philosophy are two subject streams, which are more close to the worldly and spiritual lives of human beings. Their connection is non-separable even in the beginning of these two systems. Therefore, it is worthy to investigate the connection between these two systems according to the cognition of seven categories and atoms, which are defined in the philosophy of Vaiśeṣika and how they are applied for the treatments of Āyurveda. The enumeration of categories included in Vaiśeṣika system such as; Dravya, Guṇa, Karma, Sāmānya, Viśeṣa, and Samavāya have been applied for the descriptions in the Āyurvedic treatments. Both these systems accept that the substance is the main component and that others all depend under the substance. Vaiśeṣika mentions of five types of Karma developed by Ūrdhva etc. Caraka and Susṛta have discussed about Pañca karma, Agni karma, Jāta karma etc. According to the philosophy of Vaiśeṣika, Sāmānya (General) means similarity of all objects and each other. For instance, the existence in combinative position of Substance, Attribute, and Action are depended upon their appearance of Sāmānya as well as Viśeṣa. In Āyurvedic system, one of the fundamental elements is awareness of resemblance. The resemblance of the substance, attribute, and action is always becomes the cause of increasing healthiness. On the other hand, their dissimilarity is the cause of reducing healthiness itself. Both systems accept that the Ātma is eternal. From these facts, it would appear that the Āyurvedic system have applied the concepts in philosophy of Vaiśeṣika for the use of a practical methodological system.

Key words: *Saptapadārtha, Substance, Atoms, Ātma, Vaiśeṣika.*

---

108. Keys To Emotional Resilence From Patanjala Yoga Sutras

Mr. Mayur P. Bhivandker (M.A. -Yogashastra)

An important factor that leads to pain and sufferings physically, physiologically and emotionally is the inability to discipline emotions in the face of pressures exerted by the various events and circumstances in life. The paper seeks to highlight two keys to the serenity of the mind mentioned by Maharshi Patañjali in his Yoga Sutras. One key is of the 'Citta Prasādana' technique and the other key is of 'Pratipakṣa bhāvanā'. Both keys having the potential to change one's mental attitude, control the enemies of the mind, quieten the citta and transform one's life. A tranquil mind has the potential to uplift the purpose and purport of human existence.

Key words : Emotional resilience, Yoga sutra, Citta Prasādana, Pratipakṣa bhāvanā.

---

109. आस्तिकदर्शन के संदर्भ में ईश्वरवाद की अवधारणा-

मोना कुमारी

भारतीयदर्शन व प्राच्य- दर्शन का केंद्र बिंदु ही ईश्वर --विचार रहा है। श्रुतिमूलक होने के कारण न्याय, वैशेषिक, सांख्य, योग ,कर्ममीमांसा तथा ज्ञान-मीमांसा- ये- षड्दर्शन **"आस्तिक"**दर्शन कहलाते हैं। न्यायदर्शन में ईश्वर को एक स्वतन्त्र पदार्थ के रूप में स्वीकार न कर आत्मा का ही एक विशेष रूप मान लिया गया है। परमाणु जैसे अनन्त तथा सूक्ष्मतम पदार्थों का ज्ञाता, विश्व रूपी कार्य का कर्ता एवं अदृष्ट का नियन्ता ईश्वर को ही माना गया है। वैशेषिकदर्शन के विद्वानों में ईश्वर की सत्ता के संबंध में पर्याप्त - मतभेद दृष्टिगोचर होता है। यद्यपि महर्षि कणाद के द्वारा वैशेषिक सूत्रों में ईश्वर को स्पष्टतउल्लिखित नहीं किया गया है :, परन्तु प्रशस्तपादभाष्य में स्पष्ट रूपेण ईश्वर की सत्ता स्वीकार की गई है तथा ईश्वर की सिद्धि हेतु अनेक प्रमाण भी प्रस्तुत किए गए हैं। सांख्यदर्शन में जगत् के कर्तारूप में नहीं -, अपितु साक्षीरूप में ईश्वर की सत्ता स्वीकार की गई है। विज्ञानभिक्षु ने सांख्यदर्शन को निरीश्वर- न कहकर सेश्वर कहा है। योगदर्शन में एक विलक्षण पुरुषविशेष" को ही ईश्वर कहा गया है जिसमें शाश्वतिक उत्कर्ष", सर्वज्ञत्व तथा सर्वाधिष्ठातृत्व है। कुछ आचार्यों ने ईश्वर की सिद्धि तथा सत्ता हेतु अनेकों प्रमाण प्रस्तुत किए हैं। आपदेव तथा लौगाक्षिभास्करादि मीमांसकों ने ईश्वर की सत्ता तथा श्रीमद्भगवद्गीता सम्मत ईश्वर समर्पण सिद्धान्त को माना है।-'प्रभाकरविजय -' के कर्ता ने भी ईश्वरसिद्धि को स्पष्ट रूपेण स्वीकार किया है। मीमांसा- दर्शन को अनुमानगम्य ईश्वर नहीं-, अपितु श्रुतिमूलक वाक्यों द्वारा प्रमाणित ईश्वर मान्य है। वेदान्तदर्शन में जगत् की- सृष्टि, स्थिति तथा लय का कारण रूप मायायुक्त ब्रह्म ही ईश्वर रूप में मान्य है जो कि सर्वज्ञत्व, सर्वशक्तिमत्व एवं सर्वव्यापकत्व से युक्त है। इस

प्रकार इस शोधसारांशिका में- षड्-आस्तिक दर्शनों में निरूपित ईश्वर के स्वरूप का संक्षिप्त वर्णन ही किया-गया है। विस्तृतरूपेण शोध-पत्र में प्रस्तुत किया जाएगा।

---

110. An analytical study of saṅgrahaślokas in Abhinavagupta's Gītārthasaṅgraha

Partha Sarathi Sil
Assistant Professor, Department of Sanskrit, Tripura University

Bhagavadgītā is one of the kernel texts of Indian Philosophy. Every School of Indian Philosophy has made an attempt to interpret the *Bhagavadgītā* in light of their own principles. The present study proposes an in-depth analysis of *Gītārthasaṅgraha* of Abhinavagupta highlighting the philosophy of Kashmir Śaivism ingrained in the *Bhagavadgītā*. The study has made an attempt of analytical interpretation of the *Bhagavadgītā* and has tried to show the influence of Kashmir Śaivism presence in the light of this commentary. The study is based on the impression that without understanding the proper import of the presence of the Kashmir Śaivism in the *Bhagavadgītā*, a proper understanding of the text is not possible. It cannot be denied that among all the compositions of Abhinavagupta the Tantrāloka or Īśvarapratyabhijñāvimarśinī, Abhinavabhāratī, Locana etc. are widely discussed by the scholars, while the Gītārthasaṅgraha comparatively lags behind. But it is a fact that Abhinavagupta himself has considered the *Bhagavadgītā* as mokṣa-śāstra and he has unveiled the secret meaning of it in an appropriate place. The *Bhagavadgītā* has a unique place in Śaiva literature, because in the Śaiva tradition there is a belief that Śrī Kṛṣṇa learnt the non-dual Śaiva *āgama*s from sage *Durvāsas* and the other *āgama*s from Upamanyu. In the benedictory six verses of Gītārthasaṅgraha, Abhinavagupta has stated the subject matter of his composition, its utility and how he has been inspired to undertake the work. The ultimate four ślokas of the composition contain the chronology of his preceptors and also the Śiva of the Śaiva philosophy infused inseparably with the divine Śakti. From the standpoint of investigative research, the Gītārthasaṅgraha may be properly regarded as a commentary in one hand and also an explanation of the Gītā.

---

111. Comparative study of Patanjali Yog Sutra with Gita as Yog Shastra

Ramesh Bhatt

1) At the end of each Adhyay in Gita, it is mentioned – Om tat sat iti srimad bhagwad gitasupanisatsu brahmvidyayam yog shastre…….. So Gita is Yog Shastra.
2) How goal is same in both?
3) How methods are same?
4) How and where Ashtang Yog is mentioned in Gita?
5) Pointing out of parallel slokas and sutras with same meanings.
6) How Sri Krishna and Patanjali muni are related. Story of the birth of Patanjali Muni.

---

112. Verbal Testimony: An analysis of Indian philosophy

Dr. Sanjay Samaddar
Assistant Professor in Sanskrit, Bangabasi College, Kolkata

This paper explores the Indian theories of verbal testimony or śābdabodha regarding the perspective of Indian system of knowledge. The epistemological parameters of valid knowledge are pramātā (knower), pramāṇa (means), prameya (knowable) and pramiti (valid knowledge).True knowledge is called pramā and the means of valid knowledge is pramāna. In the reference of śābdabodha, different school of Indian philosophy have approved that verbal testimony is distinct kind of pramā. The factors are mandatory to produce of verbal testimony (sābdabodha), receiving of the morpheme (padajñāna) is an instrumental cause and remembering the referent of each morpheme is (padārtha-sṃaraṇa) and knowing the relationship between the referent and morpheme is vyāpāra (pada-padārtha-sambandhajñānaṃ) which stands as a medium in between effect and principle cause. The intention of the speaker is an important role to produce of verbal testimony. All school of Indian philosophy admitted śābdabodha as a source of valid knowledge except Cārvāka ,Bauddha and Vaiśeṣika, because they are included it in inference. The Cārvākas accept the validity of perception. The Buddhist, like Diṅnāga and Dharmakīrti comprehended the verbal testimony under the process of inference. The Vaiśeṣika does not consider verbal testimony as the means of knowledge. The Jaina philosophy has recognized verbal testimony as a separate pramāṇa in the source of valid knowledge. The Sāṃkhaya admitted verbal testimony as a valid source of knowledge as like scriptural and

secular testimony. The Yoga philosophy accepts the doctrine of sphoṭa. The Nyāya system defines the verbal testimony as valid source of knowledge .The Mīmāṃsā system approved śabda as a pramāṇa that convey true knowledge of objects and it is called pauruṣeya and apuruṣeya. According to the Vedāntins, verbal testimony is a separate and independent source of knowledge.

113. Means of Attaining Self-Knowledge (A Study in Sankara's Brahmasutrabhasya)

Shakuntla, Ph.D
Associate Prof., Department of Philosophy Guahati University

Knowledge of Self in Sankara's philosophy cannot be taken in the sense in which it is available to commonsense understanding. Sankara gives us the reason why – it is because I am, in my truest nature, is Self only. The Self is not apart that I can know it as an object of my knowledge. Thus inquiry into Self does not remain merely philosophical issue, but it acquires spiritual connotation. Self-knowledge cannot be within subject-object duality as it is about Self trying to know Self itself. Self-knowledge demands that it lies beyond this duality, that it is trans-phenomenal. When the aim is Self-knowledge, in Sankara's philosophy, the whole effort thus is to go beyond the phenomenal of which even the 'I', which to exist needs the other, is a member. No wonder then that according to Sankara, Self-knowledge cannot be acquired.

Self-knowledge, understandably for Sankara is not a product. And yet, it feels that something needs to be done. For in spite of being Self, one does not feel to be so – not in the required sense. Sankara says that we do not see Self because of ignorance. Thus then, what needs to be done must have reference to doing away with ignorance. If this is so, the question that comes up now is how to remove ignorance? What are these factors that help in removing ignorance? This paper will be an inquiry into the means by which one can remove ignorance and thus come to knowledge.

Key Words: Self; Knowledge; Self-knowledge; Ignorance

114. भारतीयदर्शनशास्त्र तथा ईश्वरतत्व

श्रीमती सुवर्णा बोरकर
भारतीय विद्या भवन्स, त्रीमुर्ती नगर, नागपूर

भारतीय विचारधारा ईष्वरवादी है । ईष्वर को केन्द्र मानकर ही संपूर्ण विचारधारा विकसीत हुई है । भारतीय विचारधारा में धर्म एवं दर्षन प्रायःमिले हुए है । मेक्समुलर का कथन है कि ''एक भारतीय उठने – बैठने, सोने – जागने, खाने पिने सब मे धर्म एवं ईष्वर की चची करता है । पुनः वेद उपनि"ाद् एवं गीता भारतीय दर्षन में महत्वपुर्ण स्थान रखाती है ।

भारतीय दर्षन में दो प्रकार की विचारधारा प्राप्त है – ईष्वरवादी एवं निरीष्वरवादी । भारतीय दर्षन के अनेक सम्प्रदाय ईष्वरवादी है न्याय – वैषे"िाक दर्षन मे ईष्वरचिंतन के लिए पर्याप्त स्थान है योग दर्षन भी ईष्वरवादी है । वेदान्त दर्षन तो ब्रह्ममीमांसा एवं ईष्वरमींमासा है ही ।

भारतीय दर्षनो मे कहा गया है कि जीव अज्ञान के कारण ही बार–बार जन्म लेता और मरता है । इस जन्ममरण के बंधन से छुट जाने का नाम ही मोक्ष है । मोक्ष प्राप्ती ईष्वर के समक्ष जानेपर ही प्राप्त होती है ।

उस ईष्वर के तरफ, उस ब्रह्म की तरफ हमारा जो खिंचाव है वह उसी एकरूपता के कारण है, अपने आत्मा में लीन होना उस ब्रह्म में लीन होना है तथा उस ब्रह्म में लीन होना अपने आत्मा में लीन होना है क्योकि हम और ब्रह्म तो एक है ।

आत्मा को मोक्ष भगवान की कृपा से प्राप्त होता है । भगवान की कृपा उन्ही आत्माओं पर होती है जिन्होने 'ारीर मे रहते हुए अच्छे कर्म किए है ।

ईष्वर 'ाब्द भारतीय दर्षन तथा अध्यात्म 'ाास्त्रों में जगत की सृ"िट स्थिती और संहारकर्ता के अर्थ मे प्रयुक्त होता है । कभी – कभी वह गुरू भी माना गया है ।

परमेष्वर वह सर्वोच्य परालौकिक 'ाक्ति है जिसे इस संसार का सृ"टा और 'ाासक माना जाता है ।

वेद के अनुसार व्यक्ती के भीतर पुरू"ा ईष्वर ही है । परमेष्वर एक ही है ।

---

115. भारतीय तत्वज्ञान आणि प्रमाण

कु तृप्ती भोळके
भवन्स बी.पी.विद्या मंदिर,त्रिमुर्ति नगर नागपुर

भारतीय तत्वज्ञानात उपस्थित केलेले सर्व प्र"नांचे वर्गीकरण दोन विभागात करता येते. पहिला विभाग प्रमेयासंबंधीच्या प्र"नांचा होय. प्रमेय म्हणजे जे जाणले जाते ते अथवा जे जाणावयाचे ते. ज्या ज्या विषयाचे ज्ञान मिळवावयाची माणसाची इच्छा असते. (गवताच्या काडीपासुन ब्रम्हापर्यंतचे आस्तबब्रम्हापर्यन्तम) सर्व पदार्थ प्रमेय या वर्गात पडतात.

ज्याने ज्ञेय पदार्थाचे ज्ञान होते त्यास प्रमाण म्हणतात. प्रमाणे कोणती आहेत, त्यांनी मिळणा–या ज्ञानाला 'खरे' असे केव्हा म्हणायचे, तो खरे पणा ओळखावयाचा कसा, भ्रमाचे स्वरुप काय असते यांसारखे प्र"न प्रमाणाच्या संदर्भात निर्माण होतात. प्रमा म्हणजे यथार्थ ज्ञान.प्रमाचे साधन म्हणजे प्रमाण.

भारतीय तत्वज्ञानात वेगवेगळ्या द"ानामध्ये वेगवेगळी प्रमाणे सांगितलेली आहे. न्यायद"ान हे प्रामुख्याने प्रमाण"ाास्त्र आहे आणि वैरोषिक हे प्रधानतया प्रमेय"ाास्त्र आहे. म्हणुनच प्रत्यक्ष अनुमान, उपमान आणि शब्द ही चार प्रमाणे न्याय द"ानाने तर प्रत्यक्ष आणि अनुमान ही दोन प्रमाणे वैरोषिक द"ानात मानली जातात. इतर द"ानकारांप्रमाणे सांख्यांनीही प्रमाणाची चर्चा केली. सांख्यद"ानात गौतमांनी चार प्रमाणे मानली आहेत. प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान आणि शब्द तसेच प्रत्यक्ष, अनुमान आणि (वैदिक) शब्द अ"ाी तिन प्रमाणे योगद"ानाने मान्य केलेली आहेत. प्रत्यक्ष, अनुमान, शब्द आणि उपमान ही नैयायिकांची चारही प्रमाणे मीमीसकांना मान्य आहेत. या चारीं ि"ावाय अर्थोत्पत्ति हे पाचवे प्रमाण प्रभाकर मीमांसक तर अनुपलब्धि नावाचे सहावे प्रमाण भाट्ट मीमासंक मानतात.

पुर्वमीमांसाद"ानातील भाट्ट मताप्रमाणे वेदान्त द"ानातील प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान, शब्द, अर्थात्पत्ति, व अनुपलब्धि ही सहा प्रमाणे मानली आहेत.

प्रचिन भारतीय आस्तिक दा"ानिकांचा वेध जरी वेगवेगळा असला तरी अंतिम ध्येय मात्र मोक्षप्राप्तीच आहे.ही संपुर्ण सृष्टी विविधतेनी नटलेली असल्याने साधकाच्या मनात भ्रम निर्माण होऊ् नये आणि त्यांना त्यांचे अंतिम ध्येय गाठता यावे म्हणुन वेगवेगळया घ"ानिकांनी आपल्या प्रमाणाच्या द्वारे सत्य असत्याचे प्रकटीकरण करुन साधकास मोक्षप्राप्ती करीता मार्ग सुलभ करुन दिलेला दिसुन येतो.

---

116. Awareness is key to living balance: (with the reference of Patanjal Yogasutrani)

Vijay Madhekar

Yogic practices are thus designed to deepen the awareness of the practitioner. They refine his awareness in the process by making it subtler and subtler. He moves inwards through the path of awareness. For example, from the social context (Yamas), he moves to the personal context (Niyamas) to the physical (Āsanas) to the physiological / mental (Prāṇāyāma) to the mental (Pratyāhāra) to the mental / intellectual / psychological (Dhāraṇā / Dhyāna) to the spiritual (Samādhī). Transcendence from the empirical to the spiritual is accomplished through this process of making awareness more profound or inward. Awareness is the tool for spiritual transcendence.

---

117. A Comparative Study of चतुःसूत्री शाङ्करभाष्यम् and work of Shri Narsinha Mehta

Radha Mehta
Dpt. of Sanskrit and Prakrit Languages, SPPU, Pune

Shri Narsinha Mehta was born in 1409 A.D. i.e. vikram samvat 1465 on the day of Vaishakha Poornima. Despite being a Saint, he is considered as one of the most prominent poets of Gujarati language and is crowned as Hifanid of Gujarati language for his excellent way of expressing through poems. The poems are called YGs and they are diverse in subject ranging from sambhog shringar to gyaan, bhakti and vairagya. From his compositions, we can make out that he had some knowledge of Sanskrit and a thorough knowledge of Vaishnava canon. He is also deeply influenced by Vedantic philosophy.

When it comes to Vedanta and especially Advait Vedanta, the work of Jagatguru Shankaracharya is just unparalleled. How fascinating it is to find the traces of his monumental work in folk-sung work of a saint. This paper intends to put the the Chatuh-Sutri: Shankara Bhashya and work of Shri Narsinha Mehta together and examine the similarities and pecularties through an analytical comparative study. A sutra vise compare have been provided. It is an absolute astonishment how these two go hand in hand. This paper is a journey in the ideas of a classic philosophical text along with legendary saint literature. The paper is a sky where two suns shine at their brightest.

---

118. अज्ञानविमर्श

प्रियंका सिंह
शोधच्छात्रा, वैदिक दर्शन विभाग, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी

शंकर वेदान्त में अध्यास की महत्ता इस बात से ही प्रमाणित होती है कि आचार्य शंकर ने ब्रह्मसूत्रभाष्य के प्रारम्भ में ही अध्यास का निरूपण किया है। वस्तुतः अध्यास का ही पर्याय अज्ञान या भ्रम है। अध्यास की अवस्था में दो वस्तुओं के बीच एक–दूसरे से इस प्रकार सम्बन्ध हो जाता है कि एक वस्तु के धर्म दूसरे वस्तु में तथा दूसरी वस्तु के धर्म प्रथम वस्तु में दिखाई देने लगता है। इसका एक स्थूल दृष्टान्त है– तप्तलौहपिण्ड। तप्तपिण्ड में अग्नि तथा लोहे के धर्मों का एक–दूसरे पर अध्यास हो जाता है। ब्रह्मज्ञान के प्रवर्तकशास्त्र का उद्देश्य अज्ञान से मुक्ति दिलाकर, ज्ञान से साक्षात्कार कराना है अतः सर्वप्रथम, अज्ञान के स्वरूप को समझना परम आवश्यक है, तभी असत्य में रहता हुआ व्यक्ति ही सत्य की कामना करता रहता है–

इदमहमनृतात् सत्यमुपैमि (शुक्ल यजुर्वेद 1.5)

अन्धकार तथा प्रकाश द्विविरूद्ध धर्मियों में एक स्पष्ट सापेक्षता देखी जाती है, जिसका बोध ही सत्य का दर्शन कराता है। भगवान शंकर ने अपने अध्यास, भाष्य में इस जगत को सत्य तथा अनृत के मिथुनीभाव से उत्पन्न माना है।

वेदान्तशास्त्र का विषय जीवब्रह्मैक्य है तथा प्रयोजन अविद्यानिवृत्ति अर्थात् बन्धन से मुक्ति है। इस बन्धननिवृत्ति को ही मोक्ष कहा गया है।

---

119. Introducing Marathi Adaptation of *Ātmabodha*

Dr. Jadhav Kaveri Narayanrao,
Assistant Professor in Sanskrit, CASS, Savitribai Phule Pune University, Pune

Advaita Vedanta is a most magnificent manifestation of Indian thought process that has been serving both the practical and metaphysical needs of the humanity over many centuries. Adviata or non-dualistic philosophy got a renewed vigor at the hands of Śankarachārya who is regarded an unparalleled philosopher and exponent of non-dualistic philosophy.

Ātmabodha or Self-Realization is a short treatise by Ādya Śankarachārya. The text contains 68 stanzas composed in melodious Sanskrit language which gives in nut-shell the gist of Upaniśadic thought in non-dualistic perspective.

During medieval period, this Upnishadic non-dualistic philosophy, embedded in Sanskrit language and texts started percolating in different Indian vernacular languages and reached up to last man of the society, thanks to the zealous works by the vernacular writers who made the philosophy palatable and easy to understand.

We find a Marathi *sama-śloki* translation of Śankaracharya's text named *Ātmabodha* in the 17th century by a versatile writer named Shivarama. Interestingly, we come across two Śivaramas in medieval Maharashtra. One Śivarama (Akolkar) is follower of Dāsa sect/ school and the other (Kalyanikar) is Nātha follower. The manuscript does not record any personal information of the author. It merely mentions the name of the author as Śivarama which is not at all enough to determine the authorship the text and identity thereof. The present research has the credit of being the first attempt to unveil the Marathi adaptation of Śanakaracharya's *Ātmabodha*. The present research paper proposes to present Marathi adaptation of *Ātmabodha* with the help of two manuscripts and its observations thereon.

120. दर्शनशास्त्रस्य मानसशास्त्रीयं मूल्यम्

डॉ, रेणुका करंदीकर

क.का.सं.वि., नागपूर

स्पर्धात्मकेऽस्मिन् युगे सर्वे भौतिकोन्नत्यर्थं सदैव एकं लक्ष्यं पुरस्कृत्य यतमाना: धावन्तीव। लक्षपूर्त्यर्थं यं कमपि मार्गं स्वीकुर्वाणा: चिन्ताग्नौ आत्मानं क्षिपन्ति सदा च भूरिप्रयत्नै: सर्वेषामग्रे भवितुं प्रयतन्ते। एतस्मादेव मानसिकमस्वास्थ्यं जायते यद् शारीरिके अस्वास्थ्ये परिणमते। शारीरिकस्वास्थ्यस्य क्रुते सर्वे जागरुका: भवन्ति किन्तु मानसिकस्वास्थ्यं सर्वदा दुर्लक्षीभवति।

मानसिकी विकृतिः अद्यतनीया गभीरा चिन्ता। समाजे दृश्यमानानि अमानवीयानि निर्घ्रुणानि घ्रुणास्पदानि कृत्यानि मानसिक विकृततायाः एव परिणामरूपाणि। लघुबालक-बालिकाः वा भवन्त युवकयुवत्यः वा सर्वेषां मानसिकतायां यद् परिवर्तनं दृश्यते तत् तु निकटवर्तिनः भयावहस्य भविष्यस्य द्योतकम्। सड़कटमिदं निवारयितुं दार्शनिकसाहित्यस्य शिक्षणमेव अतीव आवश्यकम्। दार्शनिके साहित्ये मानसिकतां वरीवर्धयितुं सामर्थ्यम्अस्ति।

लघुशोधनिबन्धे अस्मिन् अयमेव विषयः चर्चिष्यते। विश्लेषणात्मकया तुलनात्मकया च रीत्या अध्ययनं क्रियते। कीद्रुशञ्च दार्शनिकं साहित्यं तस्य नामानि तस्य मानसशास्त्रीयं मूल्यञ्च ज्ञाप्यते।

---

121. पञ्चभूतविवेकप्रकरणम्

नयना के. मन

Calicut adarsha Sanskrit vidyapeetha Balussery Kozhikode kerala

आकाशः, वायुः, तेजः, अप्, पृथिवि चेति भूतानि पञ्च सन्ति। एतेषां पञ्चभूतानां विवरणं पत्रेऽस्मिन् क्रियते।

---

122. प्रमाणविचारः

शरण्या के

Calicut adarsha Sanskrit vidyapeetha Balussery Kozhikode kerala

भारतीयदर्शनानां निरूपणं प्रमाणाधीनं भवति। अतः प्रमाणविचारस्य नितरां प्रसक्तिरस्ति। प्रमाणकरणं प्रमाणम्। अथवा प्रमीयते अनेनेति प्रमाणम् इति प्रमाण पदस्य निरुक्तिः। अनधिगत अबाधितार्थ विषयज्ञानं प्रमा इति वेदन्तिनः। अज्ञान तत्वत्तवार्थ ज्ञानं प्रमेति मीमांसकाः। तद्वति तत्प्रकारकं प्रमेति तार्किकाश्च वदन्ति। भारतीयदर्शनेषु प्रमाणसंख्याविषये विवादः अस्ति। विभिन्नदर्शनेषु दशावधि यावत् संख्या दर्शिता।

---

123. भारतीय दर्शनम्

Sreelakashmi T. M.

Calicut adarsha Sanskrit vidyapeetha, Balussery Kozhikode, kerala

भारतीय दर्शनीयानां द्विधा विभाग:। आस्तिकं नास्तिकं च। आस्तिकं नाम वेदप्रामाण्य अङ्गीकर्तृत्वम्। नास्तिकं नाम वेदप्रामाण्य अनङ्गीकर्तृत्वम्। एतेषां विवरणं पत्रेऽस्मिन् क्रियते।

---

124. ईशावास्योपनिषद्

श्रीलक्ष्मी. के.

Calicut adarsha Sanskrit vidyapeetha, Balussery Kozhikode, kerala.

---

125. तैत्तरियोपनिषद्

अर्चना पी. ए.

Calicut adarsha Sanskrit vidyapeetha, Kerala.

---

126. योगवसिष्ठानुसार योगसप्तभूमी

सौ. वैशाली चिडे,

सहा. शिक्षिका, माध्यमिक शाळा, मनपा, जयताळा, नागपूर

योगवसिष्ठ हा संस्कृत साहित्यात अद्वैत वेदांताचा सर्वात महत्त्वपूर्ण ग्रंथ आहे. हयात ऋषी वसिष्ठ भगवान रामांना निर्गुण ब्रम्हाचे ज्ञान देतात. मोक्ष प्राप्त करण्याचा आत्मानुसंधान हा एकच मार्ग सांगितला आहे. या ग्रंथात वैराग्य, मुमुक्षु-व्यवहार, उत्पत्ती स्थिती, उपशम प्रकरणानंतर निर्वाण प्रकरणातील 126 व्या सर्गातील योगाच्या सप्तभूमिकांचे स्वरुप, लक्षण, योगभ्रष्ट पुरुषाची गती, इच्छांचे स्वरुप व त्यांच्या नाशाचे उपाय व या योग भूमिकांचा अभ्यास कसा करायचा, योगीचे चिन्ह काय, याचा उहापोह केलेला आहे.

योगसप्तभूमी या शुभेच्छा, विचार, निदिध्यासन, स्वप्न, सत्स्वरुप ब्रम्ह, तूर्या, विदेह मुक्त अशा सात आहेत. जेव्हा मनुष्याला संसारातील असारतेचे ज्ञान होते, वैराग्य निर्माण होते तेव्हा ज्ञान प्राप्त करयासाठी तो शास्त्रांचे विवेक - विचारपूर्वक स्वाध्याय करतो, या भूमिकेला शुभेच्छा किंवा श्रवण म्हणतात.

या भूमिकेनंतर आत्मोद्धार ही एकमेव इच्छा उरते. त्यासाठी तो श्रुती, स्मृती, सदाचार, धारणा यात तत्पर होतो. अध्यात्मग्रंथांचे मनन करतो तिच विचार किंवा मनन ही भूमिका होय.

---

127. आचार्य क्षेमेन्द्र एवं आचार्य विनयचन्द्रसूरि प्रतिपादित काव्यशिक्षा परक सिद्धान्तों की समीक्षा

पूजा अग्रवाल

शोधच्छात्रा संस्कृत दर्शन एवं वैदिक अध्ययन विभाग, वनस्थली विद्यापीठ

संस्कृत काव्यशास्त्रीय परम्परा में काव्यशिक्षा को काव्य निर्माण की प्रकाषिका विधा के रुप में देखा जा सकता है । काव्यशिक्षा अर्थात् काव्य के लिए शिक्षा, काव्य लिखने के लिए कवि को प्रशिक्षित करना। काव्यशिक्षा काव्य रचना के उन नियमों से सम्बन्धित है जिनके आधार पर कवि काव्यरचना करता है। काव्यशिक्षा में कविता करने की प्रक्रिया का उल्लेख मिलता है, जिससे कवि का निर्धारण होता है। कवि दो प्रकार के हो सकते हैं। प्रथम प्रकार के कवि जन्मजात प्रतिभा सम्पन्न होते हैं तथा द्वितीय प्रकार के जो काव्यकर्म की साधना से विशिष्ट शक्ति प्राप्त करकवित्व को धारण करते हैं। जन्मजात प्रतिभाशाली कवि अपनी विशिष्ट शक्ति के कारण सरलता से काव्य का निर्माण कर सकते हैं, परन्तु दूसरे प्रकार के कवियों में यह शक्ति साधना से प्रस्फुटित होती है, अतः कवि को काव्यत्व शक्ति के प्रस्फुटन एवं काव्यनिर्माण हेतु जिन विषयों की शिक्षा दी जाती है, उन सभी विषयों को काव्यशिक्षा में स्वीकार किया जा सकता है। काव्यशिक्षा कवि बनने की पूर्व स्थिति से काव्यनिर्माण तक की सम्पूर्ण प्रक्रिया को परिलक्षित करने का कार्य करती है। साथ ही काव्यलेखन की विधि एवं उपयोग में आने वाली विभिन्न प्रकार की सामग्री का ज्ञान करवाती है। कवि किस प्रकार विभिन्न शास्त्र एवं लोक से अनुभव प्राप्त कर काव्य रचना करता है इसका ज्ञान उपलब्ध करवाती है ।

काव्य शिक्षा की चर्चा संस्कृत काव्यशास्त्रीय परम्परा में की जाए तो आनन्दवर्धानाचार्य तक इसका वर्णन अप्रत्यक्ष एवं सीमित रूप से देखने को मिलता है। लगभग नवम शताब्दी में राजशेखर ने *काव्यमीमांसा* में स्वतंत्र एवं विस्तार पूर्वक काव्यशिक्षा को प्रकाषित किया है। इनके पश्चात् क्षेमेन्द्र (*कविकण्ठाभरण),* विनयचन्द्रसूरि (*काव्यशिक्षा),* अमरचन्द्रसूरि (*काव्यकल्पलता*) जयमंगलसूरि (*कविशिक्षा),* देवेश्वर *(कविकल्पलता),* केशवमिश्र (*अलंकारशेखर*) आदि आचार्य हुए है जिन्होंने स्वतंत्र रूप से काव्यशिक्षा को प्रतिपादित करने का प्रयास उपर्यक्त पृष्ठभूमि में किया है।प्रस्तुत शोध पत्र में आचार्य क्षेमेन्द्र एवं आचार्य विनयचन्द्रसूरि प्रतिपादित काव्यशिक्षा परक सिद्धान्त जैसे काव्यहेतु सिद्धान्त, काव्यचमत्कार सिद्धान्त, कवि समय सिद्धान्त, काव्य में व्याकरण ज्ञान सिद्धान्त, काव्य में वर्ण्य विषयक सिद्धान्तों की समीक्षा करने का प्रयास किया गया है।

---

128. मंत्रयोग

अमित देसाई

क.का.सं.वि., रामटेक

दैनंदिन जीवनामध्ये बहुतेक लोकांचा मंत्रयोगावरील कमी होत चाललेला विश्वास. रचनाकारांनी जो उद्देश ठेवून मंत्र निर्मिती केली त्या उद्देशाची पूर्तता न होण्यामागील कारणे तपासणे. या अभ्यासाचा उद्देश हे तपासणे की मंत्र कश्याप्रकारे सूक्ष्म स्तरावर अंतरंगावर काम करतात आणि अध्यात्मिक विकास घडवतात. मंत्रशक्तीच्या दोन भागांचा सहसंबंध पहिला भाग - कंपन ,

तरंग, गतिशीलता व दुसरा भाग – श्रद्धा प्राचीन काळात मिळणारी मंत्राची परिणामकारकता व आधुनिक युगात मिळणारी परिणामकारकता तपासण्याकरिता तुलनात्मक संशोधन पद्धती द्वारे हे विश्लेषण करण्यात आले. आधुनिक जीवन पद्धतीतील सात्विकतेच्या अभावामुळे मंत्रांच्या परिणामशीलतेवर प्रभाव पडल्याचा दिसून येतो.

या अभ्यासाद्वारे हे उत्तर निश्चित पणे मिळते की आधुनिक जीवनातील सात्विकतेचा अभाव मंत्रांच्या परिणामशीलतेला प्रभावित करतो. त्यामुळे आधुनिक जीवनातील सात्त्विकतेचा ऱ्हास होण्याची कारणे अभ्यासण्याची गरज आहे.

Keywords : अध्यात्मिक, कंपन, तरंग, गतिशीलता, श्रद्धा, सात्विकता

---

129. अध्यस्तविवर्तवादः अनध्यस्तविवर्तवादश्च एतयोः विचारः

परीक्षित झोडेकर

जगति पदार्थाः द्विविधाः – नित्यः अनित्यश्च। तत्र त्रिषु कालेषु वर्तमानत्वे सति आद्यन्तरहिताः नित्यपदार्थाः एवं कालावच्छिन्नाः आद्यन्तवन्तः पदार्थाः अनित्यपदार्थाः। अनित्यपदार्थाः एकस्मिन् काले जायते, अग्रिमे काले तस्य स्थितिः अनन्तरं तस्य लयः। अनित्यपदार्थानां जायमानत्वात् तस्य कस्माच्चित् पदार्थतः उत्पत्तिः सम्भवति। सः पदार्थः कारणमित्युच्यते। कारणात् जायमानः पदार्थः कार्यमिति। अतः अनित्यपदार्थानामुत्पत्तिः उपपादयितुं लोके कार्यकारणव्यवस्था उपस्थापिता। तत्सम्बन्धिविचारः भारतीयदर्शनसम्प्रदाये कार्यकारणवादः इति नाम्ना प्रथितः। कार्यकारणवादविषये प्रमुखदार्शनिकानां सम्प्रदायानां नैके वादाः प्रसिद्धाः यथा – परिणामवादः, विवर्तवादः इ.। तेषु विवर्तवादस्तावद् अद्वैतवेदान्तिनामभिमतम्। तत्र जीवब्रह्मैक्यं विषयः तज्ज्ञानेन अविद्यारूपसंसारबन्धस्य आत्यन्तिकनिवृत्तिश्च प्रयोजनमस्य शास्त्रस्य। एतयोः विषयप्रयोजनयोः सार्थक्यं तदैव भवति यदा बन्धस्य मिथ्यात्वं सिध्यति। बन्धः पारमार्थिकश्चेत् ज्ञानेन तस्य निवृत्तिः असम्भवा। "तरति शोकमात्मवित्", "ज्ञानादेव तु कैवल्यम्" इति श्रुते: बन्धस्य ज्ञानेन बाधः उच्यते। अतः बन्ध मिथ्या। बन्धे कस्मिश्चित् वस्तुनि अध्यस्ते एव तस्य मिथ्यात्वं सिध्येत्। अध्यासो नाम अतस्मिंस्तद्बुद्धिरिति। तदध्यासस्य कार्यमेव विवर्तः। किन्तु विवर्तः अयथार्थत्वेन भासते तद्वत् यथार्थरूपेणापि अवतिष्ठते। तदेव अनध्यस्तविवर्तः इति अभिधीयते। एषः गुलाबरावमहाराजप्रणीतस्य मधुराद्वैतवेदान्तस्य प्रमुखसिद्धान्तः। सगुणसाकारेश्वरस्य विग्रहः ज्ञानानन्तरमपि अवशिष्यते तस्य नाशो न भवति एतद् उपपादयितुं महाराजैः अनध्यस्तविवर्तवादः प्रतिपादितः। अस्मिन् शोधपत्रे अध्यस्तविवर्तवादः अनध्यस्तविवर्तवादश्च एतयोः विचारः, शाङ्कराद्वैते अनध्यस्तविवर्तप्रतिपादनं चेत्यादयः विषयाः समालोचनीयाः भवन्ति।

---

130. भारतीयदर्शनेषु मनसः पर्यवेक्षणम्

डॉ. प्रगति दीक्षितः

सहप्राध्यापिका, शिक्षाविभागः, कविकुलगुरुकालिदाससंस्कृतविश्वविद्यालयः, रामटेकम्.

अस्मिन् जगति जीविनः सर्वे सुखप्राप्तये दुःखनिवृत्तये च प्रयत्नमानाः दृश्यन्ते। यः तावत् सुखं प्राप्तुमिच्छति, तावत्प्राप्य ततोऽपि अधिकं सुखं प्राप्तुं प्रयत्नं करोति। जीविनामयं स्वभावः यत् प्राप्ते सुखे ततोऽधिकं प्राप्तुमिच्छति। प्राप्तदुःखनिवृत्यपेक्षया ततोऽपि दुःखनिवृत्तिम् इच्छन्ति। तस्मादेव कारणात् आदिकालादेव अयं विचारः मनुष्यैः क्रियते, यः आत्यान्तिकदुःखनिवृत्तिः सुखप्राप्तिर्वा कथमवाप्नुमः इति तदर्थं बहुदा चिन्तनं बहुभिः मुनिभिः ऋषीभिः च स्व स्व मतानुसारं भिन्नभिन्नाभिप्रायाः प्रदर्शिताः। तादृशः सूक्ष्मविषकज्ञानं दर्शनशास्त्रे एव दृश्यते।

दृश्यते यथार्थरूपतया ज्ञायते अनेन अलौकिकार्थः इति **दर्शनम्** इति व्युत्पत्त्या अलौकिककार्थ-विषयकयथार्थज्ञानजनकानि दर्शनानि इति ज्ञायते। तादृश दर्शनानि प्रथमत आस्तिकनास्तिकभेदेन द्विविधानि। तत्र आस्तिकदर्शनानि षट् पूर्वोत्तरमीमांसे साङ्ख्ययोगौ न्यायवैशेषिके चेति। एवञ्च नास्तिकदर्शनानि त्रिविधानि चार्वकबौद्धजैनमतानि।

यथा वयं सर्वे जानीमः यत् भारतीयदर्शनेषु प्रमाणानां विचारः विस्तृतरूपेण सूत्रादिभाष्यरूपेण प्रस्तुताः सन्ति। तत्र प्रथमं प्रमाणं भवति प्रत्यक्षम्, यच्च सर्वविधसम्मतं दृश्यते। दर्शनेषु **'मानाधीना मेयसिद्धिः प्रमेयसिद्धिः प्रमाणाधीनत्वात्'** प्रमाणाभ्युपगमः सर्वदर्शनसाधारणपरं प्रमाणसङ्ख्याविषये तु मतभेदो दृश्यते। परं सर्वत्र प्रत्यक्षप्रमाणस्य अङ्गीकारत्वात् प्रत्यक्षप्रमाणे विचरित मनसः विषये पर्यवेक्षणं दर्शनेषु स्पष्टं कृतमस्ति। तद् विषये अत्र अस्मिन् एव सदलकृत्यपुरस्सरं विव्रियन्ते।।

---

131. Relation of time, space, motion scientifically and philosophically in view of Dr.N.R Warhadpande.

Sampada Shripadrao Paldhikar

Bhartiya Darshanshastra Dpt., K.K.S.U., Ramtek

Introduction: -

Time is moving and so as we, as it is said that “Stop is an end”. looking at the importance of time, it must be accompanied with “motion”.

“Why motion?” is what we are going to discuss.

The word motion is related to some factors like – Place, Direction, Light, Time and Gravity. we experience this in our daily life. But giving a focus according to science and philosophy is an important task which is being tried here.

Objective: -

In this abstract the motive is, relating motion with the incidences happening in our day to day life and co relating the same with Dr.N.R Warhadpande's science and philosophy on Time, Space And Motion.

Area of study: - All Current Educational sectors.

Method of research: -

Study of relation in Place, Time, Light, and Gravity in in coordination with philosophy and science to make it easy to understand.

Key words:- Motion, Time, Light, Space, Gravity.

---

132. Comparative Analysis of Patañjali's Īśvar Concept and Onkāra of Guru Grantha Sāhiba

Gaurav Kadlag,
JRF, Dept of Indian Philosophy, KKSU, Nagpur.

Pātañjal yogasūtra is one of the finest texts available in the Indian philosophical discourse. Almost millennia after the composition of yogasūtrās, Guru Nānaka, the first of ten Sikh Gurus, gave his preaching to the world, which is written in Guru Grantha sāhiba. It starts with the mūla mantara (mantra) comprising key beliefs of Sikhism in just 10 words. These 10 words construct the very basis of Sikh philosophy and onkāra is the root of it. No doubt, the place of īśvara (God) is very significant in all Indian philosophical thoughts, so as omakāra's. Perhaps, it (īśvara) is an inevitable part of most of the Indian philosophies. Pātañjal yogasūtras also has the crucial role of īśvara and Pranava (Omkār) in attainment of liberation. There are many similarities in both the philosophies. This paper aims at comparing analytically, the concept of īśvara in mūla mantar and the same as given in the yogasūtras. The comparison is more mechanical in nature, as one ought to get real experience to understand the ascetic values of a sect or lineage. On one hand, there is Pātañjal yogasūtra, a philosophical discourse, and on the other hand, Guru Grantha Sāhiba which is a religious as well as philosophical teaching. Hence, the comparison is limited to the concepts only.

Keywords: yogasūtra, īśvar, onkār, mūla mantara, comparison, pranav.

---

133. योगीगोरक्षनाथ प्रणित सिध्दसिद्धांतपद्धतीतील अष्टांगयोगलक्षणाचे अद्वैतदृष्ट्या विश्लेषण

दिनेश लिल्हारे (दर्शन विभाग, क.का.सं.वि.,रामटेक)

प्राचीन भारतीय योगपरंपरेत योग ही एक जीवनपद्धती आहे . योग संप्रदाय पाहिला तर तो खूप मोठा आहे. अशा या योगसंप्रदायात पातंजल योगसूत्र अत्यंत प्रसिद्ध आहे. तसेच, हठयोग परंपरेत हठप्रदीपिका, घेरण्डसंहिता इत्यादी ग्रंथही प्रसिद्ध आहेत.

अशा या हठयोग परंपरेत गोरक्षनाथ प्रणित सिद्धसिद्धांतपद्धति या ग्रंथाचे स्थान आणि महत्त्व काय आहे. हे जास्त अभ्यासात शिकविले जात नसल्याने सहज कौतुक निर्माण होते. तर सिद्धसिद्धांतपद्धतीतील अष्टांगयोगलक्षणाचे अद्वैतदृष्ट्या विश्लेषण करण्याच्या उद्देशाने हा विषय घेतला आहे.

"**यमनियमासनप्राणायामप्रत्याहारधारणाध्यानसमाधयोष्टाङ्गानि**" ।

पतंजलीनेही योगाची आठच अंगे सांगितली आहेत. परंतु गोरक्षनाथांनी यांना अष्टांगयोगलक्षण असे म्हटले आहे, आणि यात अद्वैत स्पष्ट दिसतो. म्हणून हे विशेष आहे . जसे - ध्यानाबद्दल बोलत असताना ते म्हणतात की, " **अस्ति कश्चन परमाद्वैतस्य भाव:**" । "**सर्व भूतेषु समदृष्टिश्च** "। जसे तैत्तिरीय उपनिषदात - "**ब्रह्मभावश्च मोक्ष:**" । सर्वत्र सर्व भुतांमध्ये समदृष्टी ठेवणे. मी तू वेगळा नाही हा भाव ठेवणे. सर्वत्र एकत्व पाहणे . सर्वत्र मीच व्याप्त आहे. हे जाणणे म्हणजे अद्वैत होय. वर सांगितल्याप्रमाणे या शोधपत्रात अष्टांगयोगलक्षणाचे अद्वैतदृष्ट्या विश्लेषण करण्याचा प्रयत्न केला गेला आहे.

---

134. Massege of Human Perfection in the Geeta

Dr. Dineshwar Yadav
Principal L. N. R. S. College, Jaideopatti, Darbhanga (Bihar)

Scholars and academicians have come to a conclusion that the Geeta is beyond speculation. Since ages, intellectual minds of higher status approach the Geeta for help and light and the Geeta delivered from their problems – individual, social, national and global. Uncontroversially, the Geeta good for all ages. Doubtlessly the Geeta is the supreme entity for life's spiritual perfection but its beginning is remote physical states of life, then the intellectual and then thoughts of life dissolve in the One evergreen Paramatma, the only object of spiritual Perfection. In his commentary on the Bhagadgeeta, Sri Arvindo in his introduction states ever greenness of the thoughts of the Geeta. “The Geeta is a book that has worn extraordinarily well and it is almost as fresh and still in its real substance quite as new because always renewable in experience...... Still it

may be said that most of the main clues are there and that after all the later developments of spiritual experience and discovery we can still return to it for a large inspiration and guidance."!

The Sttwic askesis of the prepares man to get rid of the ego of mind-intellect, ego of the enjoyment of phenomenal life and the ego of cast and creed, honor and pride. The Geeta gives us a lot of proper remedies to cure phenomenal fever like ego, desire and jealousy and gives ways to divinize life remaining in phenomenal world desirelessly. For all being and their auspicious life, the Geeta stands and solves problems of lives to come too.

Charity begins at home. This unanimous old saying is true to all individuals. Arjuna an individual and a human representative is asked to come out of the shades of ignorance and build stainless body make speech to be true and mind be involve to a status to preserve universal all auspicious delight. Nothing can be attained without work and hence Arjuna is asked to attain Tapa of the body, speech and mind. For the attainment of the higher pleasure in life man has to abide by the rule of ethics, rule of religion and the rule of best social living as embodied in the scriptures and will have to build Sttwic element in his character and personality following the way the Geeta asks to enrich Sattwic askesis as determined askesis of the body, askesis of speech and askesis of mind.

---

135. अज्ञानविमर्श

प्रियंका सिंह

वैदिक दर्शन विभाग, संस्कृतविद्याधर्म विज्ञान संकाय, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी

शंकर वेदान्त में अध्यास की महत्ता इस बात से ही प्रमाणित होती है कि आचार्य शंकर ने ब्रह्मसूत्रभाष्य के प्रारम्भ में ही अध्यास का निरूपण किया है। वस्तुतः अध्यास का ही पर्याय अज्ञान या भ्रम है। अध्यास की अवस्था में दो वस्तुओं के बीच एक-दूसरे से इस प्रकार सम्बन्ध हो जाता है कि एक वस्तु के धर्म दूसरे वस्तु में तथा दूसरी वस्तु के धर्म प्रथम वस्तु में दिखाई देने लगता है। इसका एक स्थूल दृष्टान्त है- तप्तलौहपिण्ड। तप्तपिण्ड में अग्नि तथा लोहे के धर्मों का एक-दूसरे पर अध्यास हो जाता है। ब्रह्मज्ञान के प्रवर्तकशास्त्र का उद्देश्य अज्ञान से मुक्ति दिलाकर, ज्ञान से साक्षात्कार कराना है अतः सर्वप्रथम, अज्ञान के स्वरूप को समझना परम आवश्यक है, तभी असत्य में रहता हुआ व्यक्ति ही सत्य की कामना करता रहता है इदमहमनृतात् सत्यमुपैमि (शुक्ल यजुर्वेद 1.5)

अन्धकार तथा प्रकाश द्विविरुद्ध धर्मियों में एक स्पष्ट सापेक्षता देखी जाती है, जिसका बोध ही सत्य का दर्शन कराता है। भगवान शंकर ने अपने अध्यास, भाष्य में इस जगत को सत्य तथा अनृत के मिथुनीभाव से उत्पन्न माना है। वेदान्तशास्त्र का विषय जीवब्रह्मैक्य है तथा प्रयोजन अविद्यानिवृत्ति अर्थात् बन्धन से मुक्ति है। इस बन्धननिवृत्ति को ही मोक्ष कहा गया है। अध्यास का अर्थ एवं लक्षण 'अध्यास' शब्द अधि + आस् (अस्) + घञ् प्रत्यय के संयोग से बना है। इस व्युत्पत्ति से इसका अर्थ है कि एक वस्तु पर उससे पृथक किसी दूसरी वस्तु का आरोप होना तथा एक वस्तु के स्थान में किसी अन्य वस्तु का मिथ्या ग्रहण होना। रज्जु में सर्प का भ्रम होना ही अध्यास है। शंकराचार्य ने अध्यास का लक्षण दिया है

स्मृतिरूपः परत्र पूर्वद्रष्टावभासः।

स्मृतिरूप तथा पूर्वदृष्टावभास ये दोनों अध्यास के साधक हैं। यहाँ 'परत्र अवभास' का अर्थ है- परत अधिष्ठान में या विद्यमान वस्तु में अभवास (अर्थात् किसी अन्य वस्तु की प्रतीति होना) अन्य भासित होने वाली वस्तु स्मृति के आधार पर प्राप्त होती है। स्मृति उसी वस्तु की होती, जिसे हमने पहले देखा है।